

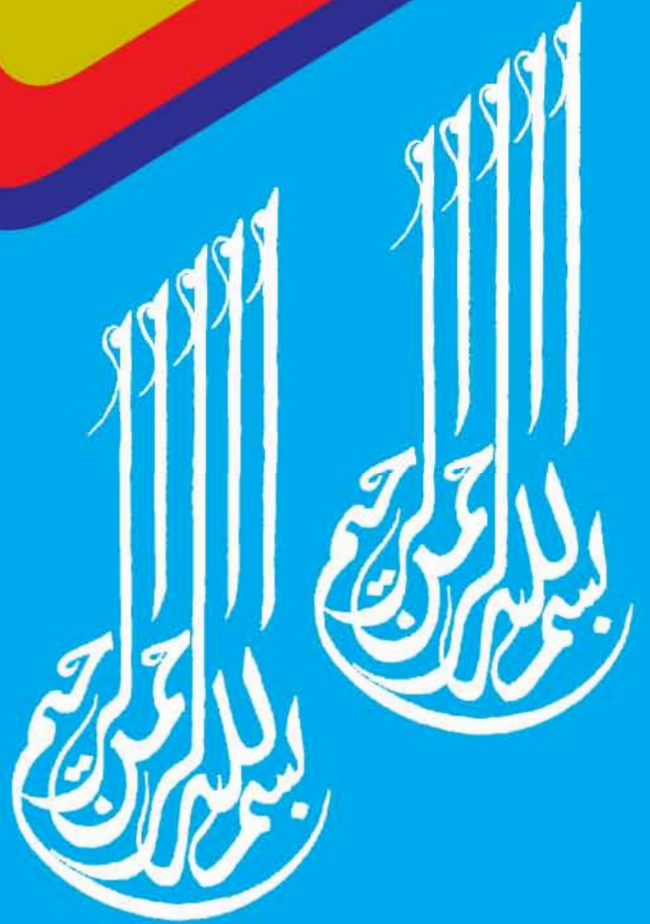
আললুগাতুল আরাবিয়াতুল ইত্তিসালিয়াহ

اللغة العربية الاتصالية

দাখিল

ষষ্ঠ শ্রেণি

الصف السادس للداخِل



বাংলাদেশ মাদ্রাসা শিক্ষা বোর্ড, ঢাকা

قرر مجلس التعليم لمدارس بنغلاديش تدريس هذا الكتاب للصف السادس من الداخل من عام ٢٠١٣ م
বাংলাদেশ মাদ্রাসা শিক্ষা বোর্ড কর্তৃক ২০১৩ শিক্ষাবর্ষ থেকে
দাখিল ৬ষ্ঠ শ্রেণির পাঠ্যপুস্তকরূপে নির্ধারিত

اللُّغَةُ الْعَرَبِيَّةُ الْإِتِّصَالِيَّةُ

لِلصَّفِّ السَّادِسِ مِنَ الدَّاخِلِ

আললুগাতুল আরাবিয়াতুল ইত্তিসালিয়াহ

দাখিল ষষ্ঠ শ্রেণি

إِعْدَادٌ وَتَأْلِيفٌ

الدُّكْتُورُ مُحَمَّدُ نُورُ اللَّهِ

مُحَمَّدُ مُسْتَفِيضُ الرَّحْمَنِ

مُحَمَّدُ عَتِيْقُ الرَّحْمَنِ

تَحْرِيرٌ

مُحَمَّدُ كَفَيْلُ الدِّينِ سَرْكَاز

مَجْلِسُ التَّعْلِيمِ لِمَدَارِسِ بَنْغَلَادِيْشِ ، دَاكَا
বাংলাদেশ মাদ্রাসা শিক্ষা বোর্ড, ঢাকা

বাংলাদেশ মাদ্রাসা শিক্ষা বোর্ড কর্তৃক প্রণীত এবং জাতীয় শিক্ষাক্রম ও পাঠ্যপুস্তক বোর্ড
৬৯-৭০ মতিঝিল বাণিজ্যিক এলাকা, ঢাকা-১০০০ কর্তৃক প্রকাশিত।

[প্রকাশক কর্তৃক সর্বস্বত্ত্ব সংরক্ষিত]

প্রকাশকাল

প্রথম প্রকাশ : সেপ্টেম্বর, ২০১২ খ্রি.

পরিমার্জিত সংস্করণ : জুলাই, ২০১৮ খ্রি.

ডিজাইন

বাংলাদেশ মাদ্রাসা শিক্ষা বোর্ড, ঢাকা

গণপ্রজাতন্ত্রী বাংলাদেশ সরকার কর্তৃক বিনামূল্যে বিতরণের জন্য

মুদ্রণে :

প্রসঙ্গ-কথা

শিক্ষা জাতীয় উন্নয়নের পূর্বশর্ত। পরিবর্তনশীল বিশ্বের চ্যালেঞ্জ মোকাবেলা করে বাংলাদেশকে উন্নয়ন ও সমৃদ্ধির দিকে নিয়ে যাওয়ার জন্য দেশশ্রেমে উদ্বুদ্ধ, সমাজ ও রাষ্ট্রের প্রতি দায়বদ্ধ, নৈতিকতা সম্পন্ন সুশিক্ষিত জনশক্তি প্রয়োজন। আল্লাহ তাআলা ও তাঁর রাসুল সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লাম-এর নির্দেশিত পন্থায় ইসলাম ধর্মের বিশুদ্ধ আকিদা-বিশ্বাসের প্রতি দৃঢ় আস্থা অনুযায়ী জীবন গঠনের মাধ্যমে জ্ঞান-বিজ্ঞানের বিভিন্ন শাখায় পারদর্শী সুনাগরিক তৈরি করা এবং জাতীয় উন্নয়নে অবদান রাখাই মাদ্রাসা শিক্ষার লক্ষ্য।

জাতীয় শিক্ষানীতি-২০১০ এর লক্ষ্য-উদ্দেশ্য সামনে রেখে পরিমার্জন করা হয়েছে মাদ্রাসা শিক্ষাধারার শিক্ষাক্রম। পরিমার্জিত শিক্ষাক্রমে জাতীয় আদর্শ, লক্ষ্য-উদ্দেশ্য ও সমকালীন চাহিদার প্রতিফলন ঘটানো হয়েছে। সেই সাথে শিক্ষার্থীদের বয়স, মেধা ও ধারণক্ষমতা অনুযায়ী শিখনফল নির্ধারণ করা হয়েছে। এছাড়া শিক্ষার্থীর ইসলামি মূল্যবোধ থেকে গুরু করে দেশপ্রেম ও মানবতাবোধ জাহত করার চেষ্টা করা হয়েছে। একটি বিজ্ঞানমনস্ক জাতি গঠনের জন্য জীবনের প্রতিটি ক্ষেত্রে বিজ্ঞানের স্বতঃস্ফূর্ত প্রয়োগ ও ডিজিটাল বাংলাদেশের রূপকল্প-২০২১ এর লক্ষ্য বাস্তবায়নে শিক্ষার্থীদের সক্ষম করে তোলার চেষ্টা করা হয়েছে।

মাদ্রাসা শিক্ষা ধারার শিক্ষাক্রমের আলোকে প্রণীত হয়েছে ইবতেদায়ি ও দাখিল স্তরের ইসলামি ও আরবি বিষয়ের সকল পাঠ্যপুস্তক। এতে শিক্ষার্থীদের বয়স, প্রবণতা, শ্রেণি, ধারণক্ষমতা ও পূর্ব অভিজ্ঞতাকে গুরুত্বের সাথে বিবেচনা করা হয়েছে। পাঠ্যপুস্তকগুলোর বিষয় নির্বাচন ও উপস্থাপনের ক্ষেত্রে শিক্ষার্থীর সৃজনশীল প্রতিভার বিকাশ সাধনের দিকেও বিশেষ গুরুত্ব দেওয়া হয়েছে।

বিদেশী ভাষা হিসেবে আরবি অত্যন্ত গুরুত্বপূর্ণ ভাষা, কেননা ইসলামের মৌলিক উৎস কুরআন মাজিদ ও হাদিস শরিফের ভাষা আরবি। তাই পবিত্র কুরআন ও হাদিসের মর্ম অনুধাবন করে তদানুযায়ী জীবন গঠনের জন্য আরবি ভাষা জানা একান্ত প্রয়োজন। এছাড়া আন্তর্জাতিক অঙ্গনেও আরবি ভাষার গুরুত্ব অনস্বীকার্য। এ উদ্দেশ্য ও প্রয়োজনীয়তাকে সামনে রেখে ভাষার চারটি দক্ষতা (শোনা, বলা, পড়া, লেখা) চর্চার উপযোগী করে ‘আললুগাতুল আরাবিয়্যা তুল ইত্তিসালিয়্যাহ’ পাঠ্যপুস্তকটি প্রণয়ন করা হয়েছে। পাঠ্যপুস্তকে বাংলা বানানের ক্ষেত্রে বাংলা একাডেমির বানানরীতি অনুসরণ করা হয়েছে।

একবিংশ শতকের অঙ্গীকার ও প্রত্যয়কে সামনে রেখে বিভিন্ন পর্যায়ে বিশেষজ্ঞ আলেম, কারিকুলাম বিশেষজ্ঞ, শ্রেণিশিক্ষক, শিক্ষক প্রশিক্ষক এবং ইসলামিক ফাউন্ডেশন বাংলাদেশ-এর প্রতিনিধির সমন্বয়ে সংশোধন ও পরিমার্জন করে পাঠ্যপুস্তকটি অধিকতর পরিশুদ্ধ করা হয়েছে, যার প্রতিফলন বর্তমান সংস্করণে পাওয়া যাবে। এতদসত্ত্বেও কোনো প্রকার ভুলত্রুটি পরিলক্ষিত হলে গঠনমূলক ও যুক্তিসঙ্গত পরামর্শ গুরুত্বের সাথে বিবেচনা করা হবে।

পুস্তকটি রচনা, সম্পাদনা, যৌক্তিক মূল্যায়ন, পরিমার্জন ও প্রকাশনার কাজে যারা নিজেদের মেধা এবং শ্রম দিয়েছেন তাঁদের জানাই আন্তরিক মোবারকবাদ। যাদের জন্য পুস্তকটি রচিত হলো তারা যদি উপকৃত হয় তবেই আমাদের প্রচেষ্টা সার্থক হবে।

প্রফেসর এ. কে. এম. ছায়েফ উল্যা
চেয়ারম্যান
বাংলাদেশ মাদ্রাসা শিক্ষা বোর্ড, ঢাকা

المحتويات

الصفحة	الموضوعات	الدروس	الصفحة	الموضوعات	الدروس
٥١	الرياضة الجسمانية	الدرس الحادي عشر	٣	معرفة الله بالخلق	الدرس الأول
٥٥	في مكتب المشرف	الدرس الثاني عشر	٨	الكريم إذا وعد وفي	الدرس الثاني
٦٣	يا إلهي	الدرس الثالث عشر	١٣	نعت الرسول ﷺ	الدرس الثالث
٦٨	لزوم اتباع النظام	الدرس الرابع عشر	١٧	بطولة فتاة	الدرس الرابع
٧٤	الاتصال بالجوال	الدرس الخامس عشر	٢٢	الحوار بين الطالبين في السكن	الدرس الخامس
٨٥	يا بلادي	الدرس السادس عشر	٢٩	التعاون للبلاد	الدرس السادس
٩٠	الصدق ينجي	الدرس السابع عشر	٣٣	قدر المعلم	الدرس السابع
٩٥	محمود يطعم الجائع	الدرس الثامن عشر	٣٧	في حديقة الحيوانات	الدرس الثامن
١٠٣	الجهد والجهد	الدرس التاسع عشر	٤٣	فضل الوالدين	الدرس التاسع
١٠٧	المفردات الهامة	الدرس العشرون	٤٧	المفردات الهامة	الدرس العاشر
١١٠		শিক্ষক নির্দেশিকা			

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

أَفْضَلُ الدَّرَاسِيَّاتِ الْأَوَّلِ

الدَّرْسُ الْأَوَّلُ مَعْرِفَةُ اللَّهِ بِالْخَلْقِ



إِنَّ اللَّهَ سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى خَلْقَ الْخَلْقِ وَجَعَلَ لَهُمْ نِعَمًا كَثِيرَةً لِيَتَّقِيَ فِي الدُّنْيَا
بِالْيُسْرِ وَالسُّهُولَةِ. فَمِنَ النِّعَمِ أَنَّهُ جَعَلَ لَهُمُ الْأَرْضَ لِاسْتِقْرَارِ الْعِبَادِ عَلَيْهَا، وَجَعَلَ
فِي خِلَالِ الْأَرْضِ أَنْهَارًا لِيَتَنَفَعَ بِهَا النَّاسُ فِي زُرُوعِهِمْ وَأَشْجَارِهِمْ وَشُرْبِهِمْ وَشَرَبِ
مَوَاشِيهِمْ، وَجَعَلَ فِي الْأَرْضِ جِبَالًا تُرْسِيهَا وَتُسَبِّتُهَا لِئَلَّا تَمِيدَ وَتَكُونَ أَوْقَادًا لَهَا
لِئَلَّا تَضْطَرِبَ.

وَمِنْ نِعْمِهِ تَعَالَى أَنَّهُ جَعَلَ بَيْنَ الْبَحْرِ الْمَالِحِ وَالْبَحْرِ الْعَذْبِ حَاجِزًا يَمْنَعُ مِنْ
إِخْتِلَاطِهِمَا، فَتَفُوتُ الْمَنْفَعَةُ الْمَقْصُودَةُ مِنْ كُلِّ مِنْهُمَا.

وَمِنْ نِعْمِهِ تَعَالَى أَنَّهُ يَكْشِفُ الْبَلَاءَ وَالشَّرَّ عَنِ الْعِبَادِ وَيُجِيبُ إِذَا دَعَاهُ عِنْدَ
إِصَابَةِ الْإِضْطِرَارِ، وَيَمُدُّ لَهُمُ بِالرِّزْقِ وَيُوصِلُ إِلَيْهِمُ النَّعْمَ.

هَذِهِ النَّعْمُ كُلُّهَا مِنَ اللَّهِ تَعَالَى، وَلَا يُمَكِّنُ لِأَحَدٍ إِعْطَاءَ هَذِهِ النَّعْمِ إِلَّا هُوَ. فَالْعِبَادَةُ
تَكُونُ لِلَّهِ وَحْدَهُ وَلَا يُشْرِكُ بِهِ أَحَدٌ، لَا مِثِيلَ لَهُ وَلَا نِدَّ لَهُ. إِذَا نَظَرَ أَحَدٌ إِلَى الْخَلْقِ
وَتَفَكَّرَ فِيهِ يَعْرِفُ قُدْرَةَ خَالِقِهِ. وَهُوَ رَبُّنَا سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى. وَالْقُرْآنُ يُرْشِدُ إِلَى ذَلِكَ
فِي قَوْلِهِ تَعَالَى :

أَمَّنْ جَعَلَ الْأَرْضَ قَرَارًا وَجَعَلَ خِلَالَهَا أَنْهَارًا وَجَعَلَ لَهَا رَوَاسِي وَجَعَلَ بَيْنَ الْبَحْرَيْنِ
حَاجِزًا أَلِئِنَّ مَعَ اللَّهِ بِلَ أَكْثَرُهُمْ لَا يَعْلَمُونَ (٦١) أَمَّنْ يُجِيبُ الْمُضْطَرَّ إِذَا دَعَاهُ
وَيَكْشِفُ السُّوءَ وَيَجْعَلُكُمْ خُلَفَاءَ الْأَرْضِ أَلِئِنَّ مَعَ اللَّهِ قَلِيلًا مَا تَذَكَّرُونَ (٦٢)
(سُورَةُ التَّمَلُّ)

مَعَانِي الْمُرَدَّاتِ

مَعْنَاهَا	الْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا	الْكَلِمَةُ
প্রকম্পিত হয়	تَضَطَّرَبُ	নেয়ামতসমূহ	نَعَمٌ (ج) نِعْمَةٌ
প্রতিবন্ধক	حَاجِزٌ	স্থিরতা	الْإِسْتِقْرَارُ
হারিয়ে যায়	تَفُوتُ	নদ-নদী	أَنْهَارٌ (ج) نَهْرٌ
বিপদ-আপদ	الْبَلَاءُ	বান্দাগণ	الْعِبَادُ (ج) الْعَبْدُ
স্থির রাখে	ثُرَيْبِي	স্থির রাখে	ثُبَيْتٌ
দূর করে দেয়	يَكْشِفُ	বিপদগ্রস্ত	الْمُضْطَّرُّ

تَدْرِيبَاتٌ

أ- أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ التَّالِيَةِ شَفْهِيًا وَكِتَابَةً :

১- مَاذَا خَلَقَ اللَّهُ لِلْعِبَادِ لِيَتَّقُوا فِي الدُّنْيَا بِالْيُسْرِ وَالسَّهُولَةِ ؟

২- لِمَاذَا جَعَلَ اللَّهُ الْجِبَالَ أَوْتَادًا ؟

৩- لِمَاذَا جَعَلَ اللَّهُ خِلَالَ الْأَرْضِ أَنْهَارًا ؟

৪- لِمَاذَا جَعَلَ اللَّهُ بَيْنَ الْبَحْرَيْنِ حَاجِزًا ؟

৫- أَذْكَرُ خَمْسَ نَعَمٍ اللَّهُ تَعَالَى مِنَ الْأَيْتَيْنِ ؟

৬- مَنْ هُوَ الْمُسْتَحِقُّ لِلْعِبَادَةِ ؟

ب- اِمْلَأِ الْفَرَاغَ التَّالِيَ بِالْكَلِمَاتِ الْمُنَاسِبَةِ :

- ١- جَعَلَ لَهُمُ الْأَرْضَ الْعِبَادِ عَلَيْهَا.
- ٢- وَجَعَلَ فِي الْأَرْضِ جِبَالًا وَتَثْبِثُهَا.
- ٣- جَعَلَ بَيْنَ الْبَحْرِ الْمَالِحِ وَالْبَحْرِ الْعَذْبِ
- ٤- إِنَّهُ الْبَلَاءَ وَالشَّرَّ مِنَ الْعِبَادِ.
- ٥- وَيَمُدُّ لَهُمُ بِالرِّزْقِ وَ إِلَيْهِمُ النَّعْمَ .

ج- اذْكَرْ مُفْرَدًا مِنَ الْجَمْعِ ثُمَّ اجْعَلْهُ فِي جُمْلَةٍ مُفِيدَةٍ :

الْجُمْلَةُ	الْمُفْرَدُ	الْجَمْعُ
.....	أَنْهَارٌ
.....	جِبَالٌ
.....	النَّعْمُ
.....	خُلَفَاءُ
.....	الِهَةُ

د- ضَعْ عَلامَةَ (٧) أَوْ (x) أَمَامَ الجُمَلِ المُناسِبَةِ :

١- اللهُ سُبْحانَهُ وَتعالى جَعَلَ لِلنَّاسِ نِعَمًا تُحْصى .

٢- اللهُ جَعَلَ الأَرْضَ لِلإِضْطِرَابِ .

٣- جَعَلَ اللهُ الأَنْهارَ لِيَنْتَفِعَ بِها النَّاسُ .

٤- إِنَّ اللهُ يُجِيبُ المُضْطَرَّ إِذا دَعاهُ .

٥- اللهُ يَكْشِفُ عَنِ العِبادِ السُّوءَ

ه- كَوِّنْ جُمَلًا مُفِيدَةً مِنْ عِنْدِكَ بِالكَلِماتِ الأَتِيَةِ :

يَكْشِفُ، يَعْرِفُ، يُجِيبُ، يَنْتَفِعُ، جَعَلَ

و- حَقِّقِ الكَلِماتِ الأَتِيَةَ : لِيَبْقَى، مَواشِي، لا تَضْطَرِّبُ، يَمُدُّ.

ز- أَلِواجِبُ المَنْزِلِيِّ :

١- أَنْظِرْ حَوْلَ بَيْتِكَ وَاكَتُبْ حَمَسَ نِعَمِ اللهِ تَعالى.

٢- إِحْفَظِ الأَياتِ المَذْكَورَةَ فِي الدَّرْسِ ثُمَّ اكَتُبْها عَلى الدَّفْترِ بِحَظِّ وَاضِحٍ.

الدَّرْسُ الثَّانِي الْكَرِيمُ إِذَا وَعَدَ وَفَى



خَالِدٌ : اَلسَّلَامُ عَلَيكُمْ .

أَحْمَدُ : وَعَلَيْكُمْ السَّلَامُ وَرَحْمَةُ اللَّهِ .

خَالِدٌ : وَاللَّهِ أَنَا حَزِينٌ ، أَخِي رَاشِدٌ مُصَابٌ بِمَرَضٍ .

أَحْمَدُ : شَقَاءُ اللَّهِ ، أَيُّ مَرَضٍ أَصَابَهُ ؟

خَالِدٌ : أَصَابَهُ الْحُمَّى مُنْذُ يَوْمَيْنِ ، وَالْيَوْمَ بَدَأَ الْإِسْهَالَ .

أَحْمَدُ : لَا تَتَأَخَّرْ ، إِذْهَبْ بِهِ إِلَى الْمُسْتَوْصِفِ .

خَالِد : فِي الْمُسْتَوْصِفِ يُكَلِّفُ كَثِيرًا وَأَنَا صِفْرُ الْيَدِ .

أَحْمَد : لَا تُفَكِّرْ ، كَمْ تَاكَ تَحْتَاجُ لِلْعِلَاجِ ؟ أَنَا أُسَاعِدُكَ .

خَالِد : مُمَكِّنْ تُفَرِّضِنِي خَمْسَةَ أَلْفٍ ؟

أَحْمَد : طَيِّبٌ ، أَنَا مُسْتَعِدٌّ ، اِنْتَظِرْ لِحِظَةً خُذْ هَذِهِ .

خَالِد : شُكْرًا يَا أَخ . إِنْ شَاءَ اللَّهُ أُؤَدِّيكَ فِي الْيَوْمِ الثَّانِي مِنَ الشَّهْرِ الْقَادِمِ .

أَحْمَد : لَا تُفَكِّرْ ، تُؤَدِّي إِذَا تَسَهَّلَ لَكَ الْأَمْرُ .

(بَعْدَ شَهْرٍ فِي الْمَوْعِدِ جَاءَ خَالِدٌ وَلَقِيَ أَحْمَدَ)

خَالِد : اسْتَفَدْتُ كَثِيرًا بِتَعَاوُنِكَ ، الْحَمْدُ لِلَّهِ ، أَخِي الْآنَ فِي الصِّحَّةِ وَالْعَافِيَةِ .

أَحْمَد : أَيُّ خِدْمَةٍ الْيَوْمَ ؟

خَالِد : الْيَوْمَ مَوْعِدُ دَفْعِ الْقَرْضِ ، تَفَضَّلْ هَذِهِ هِيَ النُّقُودُ ، شُكْرًا عَلَى حُسْنِ

تَعَاوُنِكَ .

أَحْمَد : عَجِيبٌ ! قَلَّمَا يُوجَدُ رَجُلٌ مِثْلَكَ . أَدَّيْتَ فِي الْوَقْتِ الْمَحَدَّدِ هَذَا ، الْكَرِيمُ إِذَا

وَعَدَ وَفَى .

مَعَانِي الْمُفْرَدَاتِ

مَعْنَاهَا	الْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا	الْكَلِمَةُ
সে জ্বরে আক্রান্ত	أَصَابَهُ الْحُمَّى	চিত্তিত	حَزِينٌ
ডাইরিয়া	الْإِسْهَالُ	টাকা-পয়সা	التُّقُودُ
ক্লিনিক	الْمُسْتَوْصَفُ	সহজ হয়	تَسَهَّلَ
চিকিৎসার জন্য	لِلْعِلَاجِ	বেশি খরচ হয়	يُكَلِّفُ كَثِيرًا
আমি উপকৃত হয়েছি	اسْتَفَدْتُ	প্রস্তুত	مُسْتَعِدٌّ
আশ্চর্য!	عَجِيبٌ	পরিমাণ	الْمَبْلَغُ
মুহূর্ত	لِحِظَّةٍ	নির্দিষ্ট সময়	مَوْعِدٌ

تَدْرِيبَاتٌ

১- أجب عن الأسئلة التالية شفهيًا وكتابةً :

১- أَى مَرِيضٍ أَصَابَ رَأْسُهُ؟

২- كَمْ يَوْمًا كَانَ رَأْسُهُ يُعَانِي بِالْحُمَّى؟

৩- كَمْ تَأْكُلُ يُحْتَاجُ لِلْعِلَاجِ؟

٤- مَاذَا قَالَ أَحْمَدُ عِنْدَ مَا أَدَّى الْقَرْضَ؟

٥- مَتَى أَدَّى خَالِدٌ الْقَرْضَ؟

ب- ضَعْ عَلَامَةَ (√) أَوْ (×) أَمَامَ الْجُمَلِ الْمُنَاسِبَةِ :

١- رَاشِدٌ أَصَابَهُ الْحُمَى. ()

٢- ذَهَبَ أَحْمَدُ بِأَخِيهِ إِلَى الْمُسْتَشْفَى. ()

٣- اقْتَرَضَ خَالِدٌ أَلْفِي تَاكًا. ()

٤- أَدَّى خَالِدٌ الْقَرْضَ فِي الْوَقْتِ الْمَحْدَدِ. ()

٥- بَعْدَ شَهْرٍ فِي الْمَوْعِدِ جَاءَ خَالِدٌ وَلَقِيَ أَحْمَدَ ()

ج- اِمْلَأِ الْفَرَاغَ التَّالِيَّ بِكَلِمَةٍ مُنَاسِبَةٍ :

١- مُنْذُ أَصَابَهُ الْحُمَى.

٢- فِي الْمُسْتَوْصِفِ كَثِيرٌ.

٣- لَا تَتَأَخَّرْ، اذْهَبْ بِهِ إِلَى

٤- الْيَوْمَ دَفَعُ الْقَرْضَ.

٥- شُكْرًا عَلَى تَعَاوَنِكَ.

٦- الْكَرِيمُ إِذَا وَفِي

د- كَوِّنْ جُمَلًا مُفِيدَةً مِّنَ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ :

١- الْمُسْتَوْصَفُ :

٢- التَّقْوُدُ :

٣- وَعَدَ :

٤- مُسْتَعِدُّ :

٥- أَدَّيْتُ :

هـ- اذْكَرِ السُّؤَالَ الْمُنَاسِبَ لِلْجَوَابِ :

السُّؤَالُ

الْجَوَابُ

ج- أَصَابَهُ الْحُمَى. س :

ج- ذَهَبَ إِلَى الْمُسْتَوْصَفِ. س :

ج- إِفْتَرَضَ خَالِدٌ خَمْسَةَ أَلْفٍ تَاكًا. س :

ج- أَدَّى خَالِدٌ الْقَرْضَ فِي الْوَقْتِ الْمَحْدَدِ س :

و- الْوَاجِبُ الْمَنْزِلِيُّ :

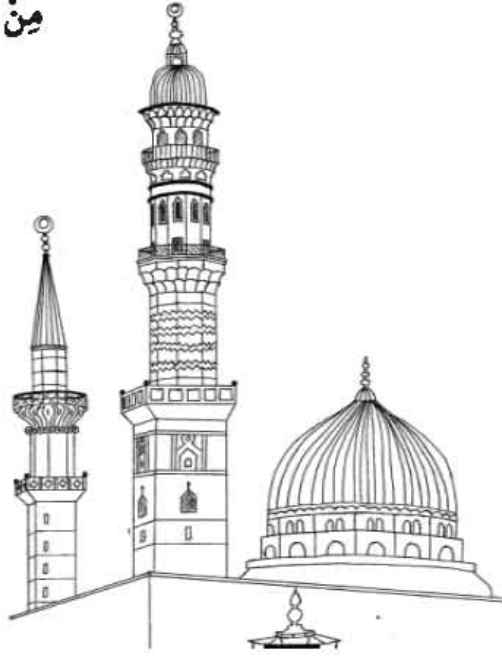
اُكْتُبْ مَعَانِيَ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ :

الْحُمَى، التَّقْوُدُ، الْمُسْتَوْصَفُ، تَعَاوَنٌ، الْعَافِيَةُ

الدُّرُسُ الثَّالِثُ

نَعْتُ الرَّسُولِ ﷺ

مِنْ قَصِيدَةِ الْبُرْدَةِ لِلْبُوصَيْرِيِّ



مُحَمَّدٌ سَيِّدُ الْكَوْنَيْنِ وَالثَّقَلَيْنِ وَالْفَرِيقَيْنِ مِنْ عَرَبٍ وَمِنْ عَجَمٍ،
نَبِيُّنَا الْأَمِيرُ النَّاهِي فَلَا أَحَدٌ أَبْرَفِي قَوْلٍ "لَا" مِنْهُ وَلَا "نَعَم".
هُوَ الْحَبِيبُ الَّذِي تُرْجَى شَفَاعَتُهُ لِكُلِّ هَوَالٍ مِنَ الْأَهْوَالِ مُفْتَحِمٍ.
دَعَا إِلَى اللَّهِ فَالْمُسْتَمْسِكُونَ بِهِ مُسْتَمْسِكُونَ بِحَبْلِ غَيْرِ مُنْقَصِمٍ.

فَاقَ التَّيِّبِينَ فِي خَلْقٍ وَفِي خُلُقٍ وَلَمْ يُدَانُوهُ فِي عِلْمٍ وَلَا كَرَمٍ.
 وَكُلُّهُمْ مِنْ رَسُولِ اللَّهِ مُلْتَمِسٌ عُرفاً مِنَ الْبَحْرِ أَوْ رَشْفاً مِنَ الدَّيَمِ
 وَوَاقِفُونَ لَدَيْهِ عِنْدَ حَدِّهِمْ مِنْ نُقْطَةِ الْعِلْمِ أَوْ مِنْ شِكْلَةِ الْحِكْمِ
 فَهُوَ الَّذِي تَمَّ مَعْنَاهُ وَصُورَتُهُ ثُمَّ اصْطَفَاهُ حَبِيباً بَارِئُ النَّسَمِ
 مُنَزَّهٌ عَنِ شَرِيكَ فِي مَحَاسِنِهِ فَجَوْهَرُ الْحُسْنِ فِيهِ غَيْرُ مُنْقَسِمِ.

مَعَانِي الْمُفْرَدَاتِ

مَعْنَاهَا	الْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا	الْكَلِمَةُ
কঠিন, অপ্রত্যাশিত	مُفْتَحِمٌ	দুনিয়া ও আখিরাত	الْكَوْتَيْنِ
তিনি অতিক্রম করেছেন, উর্ধে উঠেছেন	فَاقَ	মানুষ ও জ্বীন	الْتَّقَلَيْنِ
চরিত্র	خُلُقٌ	অনারব	عَجَمٌ
তারা তাঁর সমকক্ষ নয়	لَمْ يُدَانُوهُ	আশা করা যায়	تُرْجَى
মর্যাদা, সম্মান	كَرَمٌ	বিপদ	هَوْلٌ
পবিত্র	مُنَزَّهٌ	অবিরাম বৃষ্টি বা বর্ষণ	الدَّيَمِ
অবিভক্ত	غَيْرُ مُنْقَسِمِ	প্রজন্মা, লোক	النَّسَمِ

تَدْرِيبَاتُ

أ- أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ التَّالِيَةِ شَفْهِياً وَكِتَابَةً.

١- مَنْ هُوَ سَيِّدُ الْكُونَيْنِ وَالثَّقَلَيْنِ ؟

٢- مَنْ الْأَمِيرُ وَالتَّاهِي ؟

٣- مِنْ أَيِّ جِهَةٍ فَاقَ مُحَمَّدٌ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - النَّبِيِّينَ ؟

٤- هَلْ تُرْجَى شَفَاعَةُ مُحَمَّدٍ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - ؟

٥- اِشْرَحْ : فَلَا أَحَدٌ أَبْرَّ فِي قَوْلِ "لَا" مِنْهُ وَلَا "نَعَمْ".

ب- ضَعْ عِلَامَةَ (√) أَوْ (x) أَمَامَ الْجُمْلَةِ الْمُنَاسِبَةِ :

١- نَبِينَا سَيِّدُ الْكُونَيْنِ وَالثَّقَلَيْنِ ()

٢- هُوَ الْحَبِيبُ الَّذِي لَا تُرْجَى شَفَاعَتُهُ ()

٣- مَا فَاقَ النَّبِيِّينَ فِي خَلْقٍ وَلَا فِي خُلُقٍ ()

٤- الْمُرَادُ بِالْفَرِيقَيْنِ الْفَرْدِشُ وَالْمَخْرُومُ. ()

٥- الْكُونَيْنِ هُمَا الْجِنُّ وَالْإِنْسُ ()

ج- أَكْمِلِ الْقِرَاعَ التَّالِيَّ بِالْكَلِمَاتِ الْمُنَاسِبَةِ مِنَ النَّصِّ :

١- الْأَمِيرُ فَلَا أَحَدٌ .

٢- أَبْرَّ فِي قَوْلٍ "لَا مِنْهُ"

٣- دَعَا إِلَى اللَّهِ بِهِ

٤- لَمْ يُدَانُوهُ فِي وَلَا كَرَمَ.

٥- هُوَ الْحَبِيبُ الَّذِي شَفَاعَتُهُ .

د- هَاتِ الْمُفْرَدَ لِلْكَلِمَاتِ الْأَتِيَةِ ثُمَّ أَدْخِلْهَا فِي الْجُمْلَةِ :

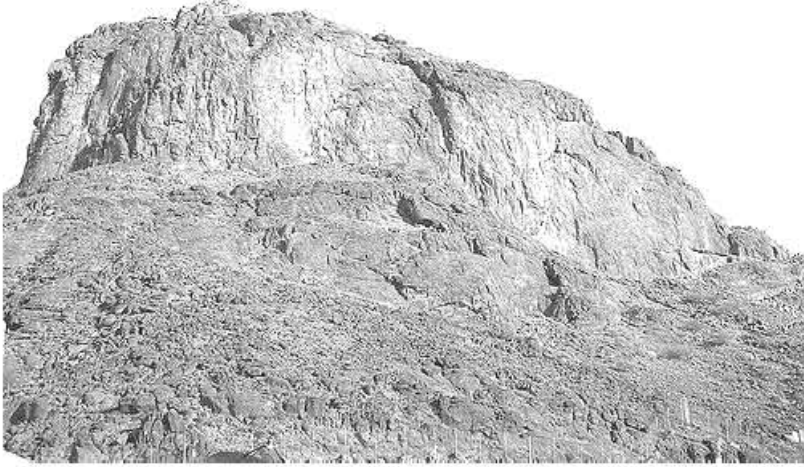
الْجُمْلَةُ	الْمُفْرَدُ	الْجَمْعُ
.....	الْمُسْتَمْسِكُونَ
.....	التَّيِّبُونَ
.....	أَخْلَاقٌ
.....	الْأَهْوَالُ
.....	الْكَوْنَيْنِ

ه- حَقِّقِ الْكَلِمَاتِ الْأَتِيَةَ : فَاقَ ، مُلْتَمِسٌ ، لَمْ يُدَانُوهُ ، تَمَّ ، مَحَاسِنُهُ .

و- الْوَاجِبُ الْمَنْزِلِيُّ :

اقْرَأْ أَرْبَعَةَ آيَاتٍ مِنْ إِبْتِدَاءِ الْقَصِيدَةِ ثُمَّ اكْتُبِ الْمَفْهُومَ مِنْ عِنْدِكَ.

الدَّرْسُ الرَّابِعُ بُطُولَةُ فَتَاةٍ



جَبَلُ تَوْرٍ فِي مَكَّةِ الْمُكَرَّمَةِ

كَانَتْ أَسْمَاءُ بِنْتُ أَبِي بَكْرٍ -رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُمَا- فِي الْبَيْتِ وَرَثَتِ الظَّهِيرَةَ،
وَكَانَتْ مَعَهَا أُخْتُهَا عَائِشَةُ ؓ . فَظَرَّتْ أَسْمَاءُ ؓ فِي دَهْشَةٍ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ
يُقْبِلُ وَوَالِدَهَا أَبُو بَكْرٍ ؓ يُسْرِعُ إِلَيْهِ فَيَلْقَاهُ بِاهْتِمَامٍ، وَيَجْلِسُ مَعَهُ وَيَنْتَظِرُ
مَا يَأْمُرُ بِهِ. وَيَنْظُرُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِلَيَّ أَبِي بَكْرٍ ؓ وَيَقُولُ لَهُ أَخْرِجْهُمَا
مِنْ عِنْدِكَ. فَيُجِيبُ إِنَّمَا هُمَا ابْنَتَايَ .

فَأَخْبَرَهُ النَّبِيُّ ﷺ بِأَمْرِ الْهَجْرَةِ. فَيَقُولُ أَبُو بَكْرٍ ؓ الصَّحْبَةَ الصَّحْبَةَ يَا رَسُولَ
اللَّهِ؟ فَقَالَ : نَعَمْ.

فَخَرَجَ النَّبِيُّ ﷺ وَمَعَهُ أَبُو بَكْرٍ ؓ، فَذَهَبَ بَيْنَ الْجِبَالِ وَصَعِدَا فِي جَبَلِ ثَوْرٍ حَتَّى وَصَلَا إِلَى الْغَارِ فِي أَعْلَاهُ. الطَّرِيقُ إِلَى الْغَارِ طَوِيلٌ وَشَاقٌّ وَصُخُورُهُ تُمَرَّقُ الْأَقْدَامَ، وَالْكَفَّارُ هُنَا وَهَنَّا فِي كُلِّ نَاحِيَةٍ.

وَكَانَ عَلَى أَسْمَاءَ ؓ أَنْ تَحْمِلَ إِلَيْهِمَا الطَّعَامَ وَالْأَخْبَارَ. وَعَلَى مَدَى ثَلَاثَةِ أَيَّامٍ كَانَتْ تَذْهَبُ إِلَيْهِمَا مُعَرَّضَةً حَيَاتَهَا لِلْخَطَرِ فِي سَبِيلِ اللَّهِ. وَبِعَوْنِ مِنَ اللَّهِ تَمَّتِ الْهَجْرَةُ مِنْ مَكَّةَ إِلَى الْمَدِينَةِ وَمِنْ بَلَدِ الشِّرْكِ إِلَى بَلَدِ الْإِسْلَامِ، وَكَانَتْ أَسْمَاءُ ؓ بَطْلَةً. لَهَا نَصِيبٌ وَمُشَارَكَةٌ فِي هَذَا الْحَدَثِ الْعَظِيمِ الْإِسْلَامِيِّ.

مَعَانِي الْمَفْرَدَاتِ

مَعْنَاهَا	الْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا	الْكَلِمَةُ
সঙ্গ, সাহচর্য	الصُّحْبَةُ	বিস্ময়	دَهْشَةٌ
বীর নারী, সাহসী	بَطْلَةٌ	কঠিন	شَاقٌّ
দীর্ঘ, সময়ব্যাপী	مَدَى	অংশ	نَصِيبٌ
অংশগ্রহণ	مُشَارَكَةٌ	পরওয়া করে না	لَا تُبَالِي

مَعْنَاهَا	الْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا	الْكَلِمَةُ
জীবনের ঝুঁকি নিয়ে	مُعَرَّضَةً حَيَاتَهَا لِلْخَطَرِ	তাঁর সাথে দেখা করেন	يَلْقَاهُ
সে অগ্রসর হচ্ছে	يُقْبِلُ	বিদীর্ণ করে	تُمَزِّقُ
গুরুত্বের সাথে	بِاهْتِمَامٍ	পাথর	صُخُورٌ

تَدْرِيبَاتٌ

أ- أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ التَّالِيَةِ شَفِهِيًّا وَكِتَابَةً.

১- متى أقبل الرسول ﷺ إلى بيت أبي بكر ﷺ؟

২- لماذا لقيه أبو بكر ﷺ باهتمام؟

৩- لماذا أمر رسول الله ﷺ أسماء وعائشة -رضي الله تعالى عنهما- للخروج من المجلس؟

৪- أي خبر أخبر به الرسول ﷺ أبا بكر ﷺ؟

৫- أين صعد الرسول ﷺ وصاحبه من الجبال؟

৬- كيف نصرت أسماء الرسول ﷺ وقت الهجرة؟

ب- ضَعْ كَلِمَةً مُنَاسِبَةً فِي الْمَكَانِ الْخَالِي مِمَّا يَأْتِي :

١- الطَّرِيقُ إِلَى الْغَارِ طَوِيلٌ وَ.....

٢- الْغَارُ فِي الْجَبَلِ .

٣- كَانَتْ تَذْهَبُ إِلَى الْغَارِ مُعْرِضَةً حَيَاتَهَا لِلْخَطَرِ فِي اللَّهُ.

٤- وَكَانَ عَلَى أَسْمَاءَ أَنْ تَحْمِلَ إِلَيْهِمَا وَالْأَخْبَارَ .

٥- لَهَا نَصِيبٌ وَ فِي هَذَا الْحَدِيثِ الْعَظِيمِ الْإِسْلَامِيِّ .

ج- كَوِّنْ جُمْلًا مُفِيدَةً بِالْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ :

١- الظَّهِيرَةُ :

٢- الصُّحْبَةُ :

٣- بُطُولَةٌ :

٤- مَدَى :

٥- تُمْرُقٌ :

د- رَتِّبْ كَلِمَاتِ كُلِّ سَطْرِ لِتَكُونَ جُمْلَةً مُفِيدَةً :

١- صَعُودٌ ، ثَوْرٌ ، يُمْرُقٌ ، جَبَلٌ ، الْأَقْدَامُ .

٢- كَانَ ، أَنْ ، الطَّعَامُ ، عَلَى ، تَحْمِلُ ، أَسْمَاءُ ، الْغَارُ ، إِلَى .

٣- مِنْ أَبْطَالٍ ، وَكَانَتْ ، الْهَجْرَةُ ، أَسْمَاءُ .

هـ- اِقْرَأِ الْأَمْثِلَةَ الْآتِيَةَ وَلاَحِظْ ثُمَّ اجْعَلِ الْفِعْلَ الْمُنَاسِبَ فِي الْفَرَاغِ مُسْتَعِينًا بِالْكَلِمَةِ بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

أَمْثِلَةٌ: (نَظَرَ/ ذَهَبَ)

- نَظَرْتُ فِي دَهْشَةٍ
- ذَهَبَتْ أَسْمَاءُ إِلَى الْغَارِ

١- عَائِشَةُ الرَّزَّ. (أَكَلْ)

٢- زَيْنَبُ إِلَى الْقَرْيَةِ. (ذَهَبَ)

٣- فَاطِمَةُ الْأَذَانَ. (سَمِعَ)

٤- مَرِيَمُ الْحَلِيبِ. (شَرِبَ)

٥- حَفْصَةُ إِلَى الطَّائِرَةِ. (نَظَرَ)

و- حَقِّقِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ : يُقْبِلُ ، يُسْرِعُ ، مُعَرَّضَةٌ ، بَطَلَةٌ .

ز- الْوَاجِبُ الْمَنْزِلِيُّ:

أَكْتُبْ خَمْسَ جُمَلٍ بِاسْتِخْدَامِ كَلِمَةِ "هَجْرَةٌ" بِتَضْرِيْفِهَا مِنْ عِنْدِكَ.

الدَّرْسُ الْخَامِسُ

الْحَوَارِيُّ بَيْنَ الطَّالِبِينَ فِي السَّكَنِ



مُحَمَّدٌ : السَّلَامُ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَةُ اللَّهِ ، كَيْفَ أَنْتَ ؟

خَالِدٌ : وَعَلَيْكُمْ السَّلَامُ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ ، بِخَيْرٍ الْحَمْدُ لِلَّهِ .

مُحَمَّدٌ : مَا ذَهَبْتَ إِلَى الْمَدْرَسَةِ حَتَّى الْآنَ !

خَالِدٌ : لَا ، يَا أَخِي ! أَذْهَبُ بَعْدَ رُبْعِ سَاعَةٍ .

مُحَمَّدٌ : كَمْ سَاعَةً الْآنَ ؟

خَالِدٌ : السَّاعَةُ الثَّامِنَةُ وَعِشْرُونَ دَقِيقَةً صَبَاحًا .

مُحَمَّدٌ : مَتَى تَرْجِعُ إِلَى السَّكَنِ ؟

خَالِدٌ : أَرْجِعُ فِي السَّاعَةِ الْوَاحِدَةِ ظَهْرًا .

مُحَمَّدٌ : لَا تَتَأَخَّرُ وَلَا ثَانِيَةَ .

خَالِدٌ : لِمَاذَا يَا مُحَمَّدُ ؟

مُحَمَّدٌ : عِنْدَنَا مَوْعِدُ الْغَدَاءِ فِي بَيْتِ أَحْمَدَ، فِي السَّاعَةِ الثَّانِيَةِ ظَهْرًا .

خَالِدٌ : وَمَتَى تَرْجِعُ مِنْ هُنَاكَ ؟

مُحَمَّدٌ : إِنْ شَاءَ اللَّهُ فِي السَّاعَةِ الْخَامِسَةِ وَالتَّصْفِ مَسَاءً .

خَالِدٌ : أَلَا تَذْهَبُ الْيَوْمَ إِلَى الْمَكْتَبَةِ ؟

مُحَمَّدٌ : بَلَى ، أَذْهَبُ السَّاعَةَ السَّابِعَةَ لَيْلًا .

خَالِدٌ : طَيِّبٌ ، أَنَا أَمْشِي الْآنَ .

مُحَمَّدٌ : مَعَ السَّلَامَةِ ، أَنَا بِإِنْتِظَارِكَ .

مَعَانِي الْمُفْرَدَاتِ

مَعْنَاهَا	الْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا	الْكَلِمَةُ
কখন ফিরবে	مَتَى تَرْجِعُ	এখনও	حَتَّى الْآنَ
ছাত্রাবাসে	إِلَى السَّكَنِ	পনেরো মিনিট পর	بَعْدَ رُبْعِ سَاعَةٍ
আমি ফিরব	أَرْجِعُ	এখন কয়টা?	كَمِ السَّاعَةِ الْآنَ
বিলম্ব করো না	لَا تَتَأَخَّرُ	এক সেকেন্ডও না	وَلَا ثَانِيَةَ

مَعْنَاهَا	الْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا	الْكَلِمَةُ
আমি তোমার অপেক্ষায় রইলাম	أَنَا بِأَنْتِظَارِكَ	ভোজের সময় মধ্যাহ্ন	مَوْعِدُ الْغَدَاءِ
আমি এখন যাচ্ছি	أَنَا أَمْشِي الْآنَ	লাইব্রেরিতে	إِلَى الْمَكْتَبَةِ

تَدْرِيبَاتٌ

أ- أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ التَّالِيَةِ شَفْهِياً وَكِتَابَةً.

১- متى يذهب خالد إلى المدرسة؟

২- متى يرجع خالد إلى السكن؟

৩- متى موعد الغداء في بيت أحمد؟

৪- متى يذهب محمد إلى المكتبة؟

৫- من ينتظر لخالد؟

ب- أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ شَفِيهًا وَكِتَابَةً كَمَا فِي الْمِثَالِ :

الْمِثَالِ :

س: مَتَى تَسْتَيْقِظُ ؟ ج: أَسْتَيْقِظُ فِي السَّاعَةِ الْخَامِسَةِ صَبَاحًا

الْأَسْئَلَةُ	الْأَجْوِبَةُ
١- مَتَى تُصَلِّي الْفَجْرَ ؟	صَبَاحًا
٢- مَتَى تَتَنَاوَلُ الْفُطُورَ ؟	صَبَاحًا
٣- مَتَى تَمْشِي إِلَى الْمَدْرَسَةِ ؟	صَبَاحًا
٤- مَتَى تَرْجِعُ مِنَ الْمَدْرَسَةِ ؟	ظُهْرًا
٥- مَتَى تُصَلِّي الظُّهْرَ ؟	ظُهْرًا

ج- ضَعِ الْحِوَارَ شَفِيهًا وَكِتَابَةً مُسْتَعْدِمًا لِلْكَلِمَاتِ بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ كَمَا فِي الْمِثَالِ :

الْمِثَالِ : (أَب/صَبَاحَ الْيَوْمِ)

س: مَتَى يَأْتِي أَبُوكُمْ ؟ ج: يَأْتِي أَبُوْنَا صَبَاحَ الْيَوْمِ .

الْأَسْئَلَةُ	الْأَجْوِبَةُ
١- (خَالٌ/مَسَاءَ الْعَدِ)
..... ؟

الْأَسْئَلَةُ	الْأَجْوِبَةُ
٢- (أَسْتَاذٌ/بَعْدَ الْعَصْرِ مُبَاشِرَةً) ؟
٣- (أَخٌ/ظَهَرَ الْيَوْمَ) ؟
٤- (جَدُّ/بَعْدَ الْعِشَاءِ بِرُبْعِ سَاعَةٍ) ؟
٥- (صَدِيقٌ/صَبَاحَ الْغَدِ) ؟
٦- (عَمٌّ/قَبْلَ الْمَغْرِبِ بِنِصْفِ سَاعَةٍ) ؟

د. ضَعِ الْحَوَارِ شَفَهِيًّا وَكِتَابَةً مُسْتَعْدِمًا بِالْكَلِمَاتِ بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ كَمَا فِي الْمِثَالِ :

<p>المِثَالِ : (مَسَاءً أَمْسٍ)</p> <p>جَمِيلٌ : مَتَى وَصَلْتَ يَا مُحَمَّدٌ؟</p> <p>مُحَمَّدٌ : وَصَلْتُ مَسَاءً أَمْسٍ .</p>

(١) (ظَهَرَ أَمْسٍ)

..... : نَبِيْلٌ

..... : مَاجِدٌ

(٢) (لَيْلَةَ أَمْسٍ)

..... : شَاكِرٌ

..... : نَاصِرٌ

(٣) (صَبَاحَ أَمْسٍ)

..... : نَهِيْدٌ

..... : مُنِيْرٌ

(٤) (أَمْسٍ قَبْلَ الْمَغْرِبِ)

..... : زُبَيْرٌ

..... : يَلَالٌ

(٥) (أَمْسٍ بَعْدَ الظُّهْرِ)

..... : شُعَيْبٌ

..... : مُحْسِنٌ

مُلاحَظَاتُ

لُغَةُ الْعَامِّيَّةِ (কথ্য ভাষা)	لُغَةُ الْكِتَابِ (বই-এর ভাষা)
السَّاعَةُ الثَّانِيَّةُ	السَّاعَةُ الثَّانِيَّةُ
دَغِيغَةٌ	دَقِيقَةٌ
نُصُّ سَاعَةٍ	نِصْفُ سَاعَةٍ
فِي بَيْتِ أَحْمَدَ	فِي بَيْتِ أَحْمَدَ

الدَّرْسُ السَّادِسُ التَّعَاوُنُ لِلْبِلَادِ



وَأَرْضُ اللَّهِ أَوْطَانِي	*	بَنُو الْإِسْلَامِ إِخْوَانِي
بِسُلْمَانَ وَحَسَانَ	*	كِتَابُ اللَّهِ يَجْمَعُنَا
وَلَا نَسَبَ يَمَرِّقُنَا	*	فَلَا أَرْضَ تُفَرِّقُنَا
عِبَادُ اللَّهِ إِخْوَانِي	*	وَلَا لَوْنٌ يُبَاعِدُنَا
وَبَيْتُ اللَّهِ قِبْلَتُنَا	*	رَسُولُ اللَّهِ قُدُوتُنَا
عَلَى شَرِيعٍ وَإِيمَانٍ	*	أَقَامَ اللَّهُ دَوْلَتَنَا
وَبِالتَّعَاوُنِ نَزِيدُ قُوَّتَنَا	*	بِالتَّصَرُّفِ نَحْفَظُ وَحَدَّتَنَا

مَعَانِي الْمُفْرَدَاتِ

مَعْنَاهَا	الْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا	الْكَلِمَةُ
আমাদেরকে বিভক্ত করে না	لَا يُمَزِّقُنَا	সন্তানগণ	بَنُو
আমাদের পরস্পর দূরে সরিয়ে দেয় না	لَا يُبَاعِدُنَا	আমাদেরকে বিভক্ত করে না	لَا تُفَرِّقُنَا
আমার ভাই	إِخْوَانِي (ج) أَخٌ	আদর্শ	فُدْوَةٌ
আমার দেশ	أَوْطَانِي (جمع) وَطَنٌ	ঐক্য	وَحْدَةٌ

تَدْرِيبَاتٌ

أ- أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ شَفْهِيًا وَكِتَابَةً:

১- مَنْ إِخْوَانُنَا؟

২- مَا هِيَ الْأَشْيَاءُ الَّتِي لَا تُفَرِّقُنَا وَلَا يُمَزِّقُنَا وَلَا يُبَاعِدُنَا؟

৩- مَنْ فُدْوَتُنَا؟

৪- كَيْفَ نَحْفَظُ وَحْدَتَنَا وَنَزِيدُ قُوَّتَنَا؟

ب- إِمْلَأَ الْفَرَاغَ التَّالِيَّ بِالْكَلِمَاتِ الْمُنَاسِبَةِ :

١- فَلَا أَرْضَ * وَلَا نَسَبَ

٢- اللَّهُ قُدُّوْنَا * وَبَيْتُ اللَّهِ

٣- وَلَا لَوْنٌ * عِبَادُ اللَّهِ

ج- صِلْ بَيْنَ الْمَجْمُوعَتَيْنِ "أ" و "ب" لِيَكُونَ الْمَعْنَى صَحِيحًا :

مَجْمُوعَةٌ "ب"	مَجْمُوعَةٌ "أ"
دَوْلَتَنَا	وَلَا لَوْنٌ
يُبَاعِدُنَا	عِبَادُ اللَّهِ
إِخْوَانِي	كِتَابُ اللَّهِ
يَجْمَعُنَا	أَقَامَ اللَّهُ

د- اُكْتُبِ الْجَمْعَ لِلْمُفْرَدِ وَالْمُفْرَدَ لِلْجَمْعِ لِلْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ ثُمَّ كَوِّنْ جُمْلًا مُفِيدَةً مِنْ عِنْدِكَ:

الْجُمْلَةُ	الْمُفْرَدُ/الْجَمْعُ	الْكَلِمَةُ الْمَذْكُورَةُ
.....	إِخْوَانٌ

الْجُمْلَةُ	الْمُفْرَدُ/الْجَمْعُ	الْكَلِمَةُ الْمَذْكُورَةُ
.....	أَوْطَانٌ
.....	دَوْلَةٌ
.....	دِينٌ
.....	رَسُولٌ

هـ- الْوَاجِبُ الْمَنْزِلِيُّ :

اُكْتُبْ خَلَاصَةَ الْقَصِيدَةِ بِاللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ.

الدَّرْسُ السَّابِعُ قَدْرُ الْمُعَلِّمِ



كَانَ التَّلَامِيذُ فِي الْمَاضِي يَعْرِفُونَ حَقَّ مُعَلِّمِهِمْ . يَقِفُونَ إِذَا مَرَّ بِهِمْ وَيُسَلِّمُونَ عَلَيْهِ .
وَيَمْشُونَ خَلْفَهُ بِاحْتِرَامٍ وَلَا يَجْلِسُونَ حَتَّى يَجْلِسَ ، وَيُطِيعُونَ أَمْرَهُ دَائِمًا
وَيَحْتَرِمُونَهُ وَلَا يُسَيِّئُونَ الْأَدَبَ أَبَدًا . وَيَعُودُونَهُ إِذَا مَرِضَ وَيَقِفُونَ أَمَامَهُ مُتَوَاضِعًا .

كَانَ الْكِسَائِيُّ مُعَلِّمًا فِي قَصْرِ هَارُونَ الرَّشِيدِ الْخَلِيفَةِ الْعَبَّاسِيِّ الْمَشْهُورِ . وَكَانَ
يُعَلِّمُ ابْنَيْهِ الْأَمِينَ وَالْمَأْمُونَ . وَانْتَهَى مِنْ تَدْرِيسِهِ يَوْمًا . فَاسْتَبَقَ الدَّارِسَانَ إِلَى
نَعْلَيْهِ . كُلُّ يَرِيدُ أَنْ يُقَدِّمَهُمَا إِلَيْهِ أَوَّلًا وَاخْتَلَفَا ثُمَّ اتَّفَقَا عَلَى أَنْ يُقَدِّمَ لَهُ كُلُّ مِنْهُمَا

نَعْلَةً. رَجَعَ بَعْدَ الدِّرَاسَةِ الدَّارِسَانَ إِلَى الْقَصْرِ. وَعَلِمَ الرَّشِيدُ تِلْكَ الْوَاقِعَةَ وَطَلَبَ
مُعَلِّمَهُمَا الْكِسَائِيَّ. فَلَمَّا قَامَ الْمُعَلِّمُ بَيْنَ يَدَيْهِ سَأَلَهُ مَنْ أَعَزَّ النَّاسَ ؟
قَالَ الْكِسَائِيُّ : لَا أَعْلَمُ أَحَدًا أَعَزَّ مِنْ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ .

فَقَالَ الرَّشِيدُ : إِنَّ أَعَزَّ النَّاسِ مَنْ يَتَسَابَقُ عَلَى حَمْلِ نَعْلِيهِ ابْنَا الْخَلِيفَةِ . فَأَخَذَ
الْكِسَائِيُّ يَعْتَذِرُ خَوْفًا وَظَنَّ أَنَّهُ قَدْ أَخْطَأَ .

فَقَالَ الرَّشِيدُ : لَقَدْ سَرَّنِي مَا عَمِلَا بِهِ، إِنَّ أَحْسَنَ الْمَرْءِ الَّذِي لَا يَتَكَبَّرُ عَنْ ثَلَاثِ
صِفَاتٍ، تَوَاضَعُهُ لِسُلْطَانِهِ وَلِوَالِدَيْهِ وَلِمُعَلِّمِهِ.

مَعَانِي الْمَفْرَدَاتِ

مَعْنَاهَا	الْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا	الْكَلِمَةُ
বেয়াদবী করত না	كَانُوا لَا يُسْؤُونَ	তারা দাঁড়িয়ে যেত	كَانُوا يَقْفُونَ
রোগী দেখতে যেত	كَانُوا يَعُودُونَ	তারা চলত	كَانُوا يَمْشُونَ
রাজপ্রাসাদ	قَصْرٌ	আনুগত্য করত	كَانُوا يُطِيعُونَ
অধিক সম্মানিত	أَعَزُّ	বিনয়ের সাথে	مُتَوَاضِعًا
বিনয় প্রকাশ করা	تَوَاضَعُ	ওযর পেশ করে	يَعْتَذِرُ

تَدْرِيبَاتٌ

أ- أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ التَّالِيَةِ شَفْهِيًا وَكِتَابَةً.

١- مَا حُقُوقُ الْمُعَلِّمِينَ؟

٢- مَنْ كَانَ مُعَلِّمًا فِي قَصْرِ هَارُونَ الرَّشِيدِ؟

٣- الْأَمِينُ وَالْمَأْمُونُ مَنْ هُمَا؟

٤- مَنْ أَعَزُّ النَّاسِ؟

٥- مَا هِيَ الصِّفَاتُ الثَّلَاثُ الَّتِي لَا يَتَكَبَّرُ عَنْهَا أَحْسَنُ الْمَرْءِ؟

ب- اِمْلَأِ الْفُرَاغَ التَّالِيَّ بِالْكَلِمَاتِ الْمُنَاسِبَةِ:

١- كَانَ فِي الْمَاضِي يَعْرِفُونَ حَقَّ الْمُعَلِّمِ.

٢- وَلَا يَجْلِسُونَ يَجْلِسَ.

٣- اسْتَبَقَ إِلَى نَعْلِ الْمُعَلِّمِ.

٤- أَحَدًا أَعَزُّ مِنْ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ.

٥- سَأَلَ هَارُونَ الرَّشِيدُ الْمُعَلِّمَ مَنْ أَعَزُّ

ج- صَعِّعَ عِلْمًا (٧) أَوْ (x) أَمَامَ الْجَمَلِ الْمُنَاسِبَةِ.

١- كَانَ الطُّلَابُ فِي الْمَاضِي يَحْتَرِمُونَ الْأَسَاتِذَةَ.

()

٢- كَانَ الْكِسَائِيُّ مُوظَّفًا فِي قَصْرِ هَارُونَ الرَّشِيدِ.

٣- كَانَ الْكِسَائِيُّ يُعَلِّمُ ابْنَ هَارُونَ الرَّشِيدِ الْأَمِينَ وَالْمَأْمُونَ

٤- إِنْ أَعَزَّ النَّاسَ عِنْدَ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ هُوَ الْأُسْتَاذُ.

٥- قَالَ الرَّشِيدُ : لَقَدْ أَسَأْتَنِي مَا عَمِلَ بِهِ.

د - ضَعُ كُلَّ كَلِمَةٍ مِمَّا يَأْتِي فِي جُمْلَةٍ مِنْ عِنْدِكَ .

.....	الْمُعَلِّمُ
.....	الْأَدَبُ
.....	الْأَمِينُ
.....	الْقَصْرُ
.....	الْخَلِيفَةُ

هـ- أَلِوَاجِبُ الْمَنْزِلِيُّ :

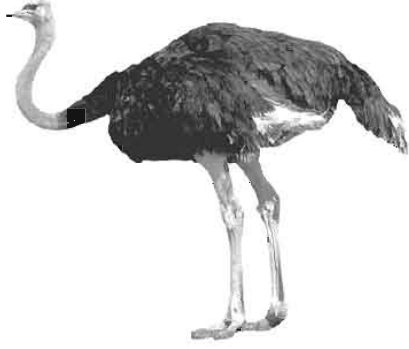
١- أَكْتُبْ خَمْسَ جُمَلٍ عَنِ مُعَلِّمِكَ بِاللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ.

٢- كَيْفَ تَحْتَرِّمُ أَسْتَاذَكَ؟ أَكْتُبْ بِالْعَرَبِيَّةِ .

الدَّرْسُ الثَّامِنُ فِي حَدِيقَةِ الْحَيَوَانَاتِ



- الابن : أَنْظِرْ يَا أَبِي ! فَيْل ! فَيْل !
الأب : نَعَمْ، هَذَا فَيْل . وَتَرَى حَيَوَانَاتٍ أُخْرَى أَيْضًا .
الابن : أَيْنَ الزَّرَاقَةُ يَا أَبِي ؟
الأب : هُنَاكَ تَحْتَ الشَّجَرَةِ . هَلْ رَأَيْتِ التَّعَامَةَ يَا ابْنِي ؟
الابن : لَا ، يَا أَبِي ، أَيْنَ هِيَ ؟
الأب : هَذَا عَلَى يَمِينِكَ .



الْأَبْنُ : هَلْ هِيَ تَطِيرُ .

الْأَبُ : لَا ، بَلْ تَعْدُو سُرْعَةً .

الْأَبْنُ : أَيُّ اِهْلِ النَّعَامَةِ تَبِيضُ .

الْأَبُ : نَعَمْ هِيَ تَبِيضُ بَيْضَةً كَبِيرَةً ؟

الْأَبْنُ : عَجِيبٌ ، وَأَيْنَ الْأَسَدُ وَالْقِرْدُ يَا أَبِي ؟



الْأَبُ : اِنْتَظِرْ . سَنَرَى بَعْدَ قَلِيلٍ .

الْأَبْنُ : مَا هَذَا يَا أَبِي ؟

الْأَبُ : هَذَا ذئْبٌ . وَاللَّهِ هَذَا حَيَوَانٌ مُفْتَرِسٌ .



الْأَبْنُ : أَيُّ اِهْلِ الطَّائِفِ ؟

الْأَبُ : هَيَّا ، نَمِشِي إِلَيْهِ الْآنَ .

مَعَانِي الْمُرَدَّاتِ

مَعْنَاهَا	الْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا	الْكَلِمَةُ
উটপাখি	النَّعَامَةُ	হাতি	فَيْلٌ
দ্রুত দৌড়ায়	تَعْدُو سُرْعَةً	আমরা দেখব	نَرَى

مَعْنَاهَا	الْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا	الْكَلِمَةُ
ডিম দেয়	تَبِيضُ	জিরাফ	الزَّرَافَةُ
আশ্চর্য	عَجِيبٌ	গাছের নিচে	تَحْتَ الشَّجَرَةِ
অপেক্ষা কর	إِنْتَظِرْ	হিংস্র পশু	حَيَوَانٌ مُفْتَرِسٌ
নেকড়ে বাঘ	ذَيْبٌ	ময়ূর	الطَّائِفُوسُ

تَدْرِيبَاتٌ

أ- أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ التَّالِيَةِ شَفَهِيًّا وَكِتَابَةً :

১- مَاذَا رَأَى الْوَلَدُ؟

২- أَيْنَ الزَّرَافَةُ؟

৩- هَلِ النَّعَامَةُ تَطِيرُ؟

৪- هَلِ النَّعَامَةُ تَبِيضُ؟

৫- كَيْفَ الذَّيْبُ؟

ب- ضِعِ الْأَسْئَلَةَ وَالْأَجْوِبَةَ شَفِهِيًّا وَكِتَابَةً مُسْتَعْدِمًا لِلْكَلِمَاتِ بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ كَمَا فِي الْمِثَالِ:
الْمِثَالُ : (الْتَعَامَةُ)

لَا، أَيْنَ هِيَ؟

هَلْ رَأَيْتِ النَّعَامَةَ؟

الْأَجْوِبَةُ	الْأَسْئَلَةُ	
.....	(الْبَقْرَةُ) ؟	(١)
.....	(الْإِبِلُ) ؟	(٢)
.....	(الْسُّلْحَفَاءُ) ؟	(٣)
.....	(الْحَيَّةُ) ؟	(٤)
.....	(الْبَطَّةُ) ؟	(٥)

ج- ضَعِ الْحِوَارَ شَفِيهًا وَكِتَابَةً مُسْتَحْدِمًا لِلِكَلِمَاتِ بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ كَمَا فِي الْمِثَالِ:

الْمِثَالُ : (الْفَرَسُ)

أَيْنَ الْفَرَسُ ؟ اِنْتَظِرْ ، سَنَرَاهُ بَعْدَ قَلِيلٍ .

الْأَجْوِبَةُ	الْأَسْئَلَةُ	
.....	(الظَّيِّ) ؟	(١)
.....	(التَّمْسَاخُ) ؟	(٢)
.....	(الْقَرْدُ) ؟	(٣)
.....	(الْأَزْنَبُ) ؟	(٤)
.....	(التَّعَلَبُ) ؟	(٥)

د- كَوِّنِ الْجُمْلَ بِالْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ .

الْقِرْدُ، التَّعَلَبُ، الْحِمَارُ، الطَّبِي، الْإِبِلُ.

ه- أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ شَفِيحًا وَكِتَابَةً مُسْتَعْدِمًا لِلْكَلِمَاتِ بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ كَمَا فِي الْمِثَالِ :
الْمِثَال :

مَا هَذَا ؟ (دِيكٌ) هَذَا دِيكٌ .

الْأَسْئَلَةُ	الْأَجْوِبَةُ
١- مَا هَذَا ؟ (طَاوُوسٌ)
٢- مَا هَذِهِ ؟ (حَيَّةٌ)
٣- مَا هَذَا ؟ (نَمِرٌ)
٤- مَا هَذِهِ ؟ (دَجَاجَةٌ)
٥- مَا هَذِهِ ؟ (حَمَامَةٌ)

الْمُلَاحَظَاتُ

لُغَةُ الْكِتَابِ (بই এর ভাষা)	لُغَةُ الْعَامِّيَّةِ (কথা ভাষা)
أَبِي	أَبُوِي
إِنْتِظِرْ	إِسْتَنْ

الدُّرُسُ الثَّاسِعُ فَضْلُ الْوَالِدَيْنِ



أَجِبُّ أَبِي وَأَخْتَرِمُهُ. فَضْلُهُ عَلَيَّ عَظِيمٌ. فَهُوَ يَسْعَى دَائِمًا لِإِسْعَادِي وَيَعْتَدِّحُ
لِتَجَاجِي وَفَلَاجِي. أَضَاءَ أَيْنِ طَرِيقِ حَيَاتِي وَأَمِنِي تُحِبُّنِي كَثِيرًا. أَنَا قِطْعَةٌ
مِنْهَا حَمَلْتَنِي وَهَنَّا عَلَيَّ وَهِنَ رَوْلْتَنِي كُرْهًا وَرَبَّيْتَنِي تَرْبِيَةً حَسَنَةً. فَلَهَا
رُوحِي وَحَيَاتِي فِدَاءً. وَالْوَالِدَانِ كِلَاهُمَا عَزِيزَانِ وَعَالِيَانِ عَلَيَّ نَفْسِي. فَلَهُمَا كُلُّ
الْحُبِّ مِنِّي وَالِدُعَاءِ. وَالْإِبْنُ يُنْشِدُ وَيَذَكُرُ وَالِدَيْهِ.

قَالَ الشَّاعِرُ -

يَا أَبِي أَنْتَ حَبِيبِي * أَنْتَ أَهْلُ الْمَكْرَمَاتِ

أَنْتَ تَسْعَى لِسُرُورِي * أَنْتَ تَتَعَبُ لِتَجَاجِي

يَحْضُرُ لِي فِي الْغَدَاةِ	*	كُلُّ شَيْءٍ أَبْتَغِيهِ
فَهِيَ رُوحِي وَحَيَاتِي	*	وَلِأَمِّي كُلُّ فَضْلٍ
كَالنُّجُومِ السَّاطِعَاتِ	*	أَنْتَمَا ضَوْءُ سَمَائِي
وَدُعَائِي فِي صَلَاتِي.	*	لَكَمَا مَا عِشْتُ حَيِّي

مَعَانِي الْمُفْرَدَاتِ

مَعْنَاهَا	الْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا	الْكَلِمَةُ
কষ্ট	وَهْنٌ	আমাকে সুখী করার জন্য	لِإِسْعَادِي
তারা উভয়ে মূল্যবান	عَالِيَانِ	শ্রম ব্যয় করে	يَكْدَحُ
আলোকিত করেছে	أَضَاءَ	সফলতা	فَلَاحٌ
পথ	طَرِيقٌ	টুকরা	قِطْعَةٌ
শ্রদ্ধা ও সম্মান	الْمَكْرَمَاتُ	লালন-পালন করা	تَرْبِيَةٌ
কষ্ট স্বীকার করে	تَتَعَبُ	চেষ্টা করে	تَسْعَى
তারকারাজি	النُّجُومُ	আলোকিত	السَّاطِعَاتُ
আমি চাই	أَبْتَغِي	যতদিন বেঁচে থাকি	مَا عِشْتُ

تَدْرِيبَاتٌ

أ- أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ التَّالِيَةِ شَفِهِيًّا وَكِتَابَةً :

١- مَاذَا يَعْمَلُ الْأَبُ لِأَوْلَادِهِ؟

٢- لِمَاذَا تُحِبُّ أُمَّكَ؟

٣- مَنْ هُوَ أَهْلُ الْمَكْرَمَاتِ؟

٤- أَوْضِحْ مَعْنَى قَوْلِ الشَّاعِرِ: أَنْتَ تَسْعَى لِسُرُورِي * أَنْتَ تَتَعَبُ لِتَجَاتِي .

٥- مَنْ هُوَ ضَوْءُ سَمَاءِ الْأَوْلَادِ؟

ب- صِلْ بَيْنَ الْمَجْمُوعَتَيْنِ "أ" و "ب" لِيَكُونَ الْمَعْنَى صَحِيحًا :

مَجْمُوعَةٌ "ب"	مَجْمُوعَةٌ "أ"
كَالْتُّجُومِ السَّاطِعَاتِ	يَا ابْنِي أَنْتَ حَبِيبِي
أَنْتَ أَهْلُ الْمَكْرَمَاتِ	أَنْتُمْ ضَوْءُ سَمَائِي
فَهِيَ رُوحِي وَحَيَاتِي	أَنْتَ تَسْعَى لِسُرُورِي
أَنْتَ تَتَعَبُ لِتَجَاتِي	وَلِأَبْنِي كُلِّ فَضْلٍ

ج- اِمْلَأِ الْفَرَاغَ التَّالِيَ بِكَلِمَةٍ مُنَاسِبَةٍ مِنَ الصُّنْدُوقِ :

عَلَى	صَلَاتِي	الْفِدَاءَ	قِطْعَةً	لَكُمَا
-------	----------	------------	----------	---------

١- فَضْلُ الْأَبِ عَظِيمٌ.

٢- فَأَنَا مِنْهَا.

٣- يَحْضُرُنِي فِي

٤- رُوحِي وَحَيَاتِي.

٥- مَا عِشْتُ حَيًّا.

د- اسْتَخْرِجْ مِنَ الْأَشْعَارِ الْمَذْكُورَةِ خَمْسَةَ أَفْعَالٍ ثُمَّ اسْتَخْدِمْهَا فِي جُمْلٍ مُفِيدَةٍ :

هـ- حَقِّقِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ : أَحَبُّ ، يَسْعَى ، يَكْدَحُ ، السَّاطِعَاتُ

و- الْوَاجِبُ الْمَنْزِلِيُّ :

١- أَكْتُبُ خَمْسَ جُمْلٍ بِيَاءِ الْمُتَكَلِّمِ (مِثْلُ : هَذَا قَلْبِي)

٢- أَكْتُبُ خُلَاصَةَ النَّظْمِ بِاللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ .

الدَّرْسُ الْعَاشِرُ

الْمُفْرَدَاتُ الْهَامَّةُ

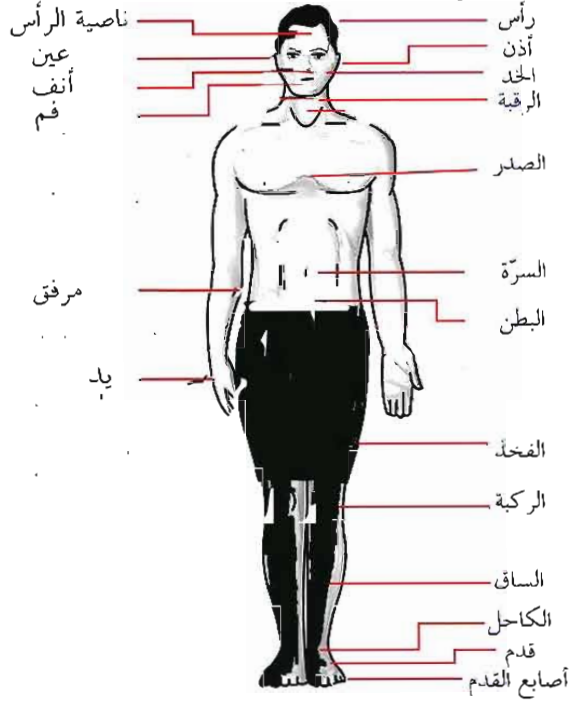
مَعْنَاهَا	الْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا	الْكَلِمَةُ
শনিবার	يَوْمُ السَّبْتِ	জানুয়ারি	يَنَايِرُ
রবিবার	يَوْمُ الْأَحَدِ	ফেব্রুয়ারি	فِبْرَايِرُ
সোমবার	يَوْمُ الْإِثْنَيْنِ	মার্চ	مَارِسُ
মঙ্গলবার	يَوْمُ الثَّلَاثَاءِ	এপ্রিল	إِبْرَيْلُ
বুধবার	يَوْمُ الْأَرْبَعَاءِ	মে	مَآيُو
বৃহস্পতিবার	يَوْمُ الْخَمِيسِ	জুন	يُونِيُو
শুক্রবার	يَوْمُ الْجُمُعَةِ	জুলাই	يُولْيُو
সাপ	الْحَيَّةُ	আগস্ট	أَغْسَطُسُ
হাঁস	الْبَطَّةُ	সেপ্টেম্বর	سِبْتِمْبَرُ
হরিণ	الظَّبْيُ	অক্টোবর	أَكْتُوْبَرُ
কুমির	الْتَّمْسَاحُ	নভেম্বর	نُوفِمْبَرُ
খরগোশ	الْأَرْزَبُ	ডিসেম্বর	دِيسِمْبَرُ
বানর	الْقِرْدُ	চিতাঘ	الْتَّمِرُ
দুশা	الْكَبْشُ	কবুতর	الْحَمَامَةُ
শিয়াল	الْتَّعْلَبُ	উট	الْإِبِلُ
গাধা	الْحِمَارُ	মোরগ	الدِّيَكُ

ইদুর	فَارٌّ	কচ্ছপ	السُّلْحَفَاءُ
উকুন	قُمَّلٌ	ছারপোকা	بَقَّةٌ
কবুতর	حَمَامَةٌ	ঝিনুক	مِحْرَارٌ
কাঠবিড়াল	سِنَجَابٌ	তেলাপোকা	صَرَصَرٌ
আলু	بَطَاطِسُ	কনুই	مِرْفَقٌ
কাবাব	كَبَابٌ	কাঁধ	كَتِفٌ
চা	شَايٌ	গলা	حَلْقٌ
জলপাই	زَيْتُونٌ	ঘাম	عَرَقٌ
আয়না	مِرَاةٌ	চোখ	عَيْنٌ
চিরুনি	مُشَطٌ	ঠোঁট	شَفَّةٌ
ব্রাশ	فُرْشَاءٌ	থুথু	رِيْقٌ
কক্ষ	عُرْفَةٌ	নখ	ظَفْرٌ
কাঠ	حَشَبٌ	মুখ	فَمٌ
খুঁটি	عَمُودٌ	রক্ত	دَمٌ
চাচা	عَمٌّ	আঙ্গুর	عِنَبٌ
নানা	جَدٌّ	ওড়না	خِمَارٌ
ভাই	أَخٌ	চাদর	رِدَاءٌ
মাতাপিতা	الْأَبَوَانِ	জুতা	حِذَاءٌ
আংটি	حَاتَمٌ	তোয়ালে	مِنْشَفَةٌ
		কলসী	جَرَّةٌ

أَفْصَلُ الدَّرَاسِيِّ الثَّانِي

الدَّرْسُ الحَادِي عَشَرَ

الرِّيَاضَةُ الجِسْمَانِيَّةُ



ذَهَبَ مَاجِدٌ مَعَ وَالِدِهِ إِلَى الطَّيِّبِ لِلْمُعَالَجَةِ وَجَلَسَ فِي غُرْفَتِهِ ، وَنَظَرَ مَاجِدٌ فِي حُجْرَةِ الطَّيِّبِ ، فَوَجَدَ صُورَةً كَبِيرَةً فِيهَا جِسْمُ الْإِنْسَانِ .

عَرَفَ مَاجِدٌ أَنَّ جِسْمَ الْإِنْسَانِ يَتَكَوَّنُ مِنْ عِدَّةِ أَجْزَاءٍ . وَهِيَ الرَّأْسُ وَالشَّعْرُ وَالْعَيْنَانِ وَالْأُذُنَانِ وَالْأَنْفُ وَالْقَدَمُ وَاللِّسَانُ وَالْأَسْنَانُ وَالْكَتِفُ وَالصَّدْرُ وَالْقَلْبُ وَالْبَطْنُ وَالْيَدُ وَالذِّرَاعُ وَالْمَرَافِقُ وَالْأَنْفُ وَالْأَصَابِعُ . وَكَذَلِكَ الرَّجْلُ وَالْفَخِذُ وَالرُّكْبَةُ وَالسَّاقُ وَالْقَدَمُ .

وَفِي الْجِسْمِ عِظَامٌ وَعَظَلَاتٌ وَمَقَاصِلٌ. وَهِيَ تَجْعَلُ الْإِنْسَانَ يَمْشِي وَيَرْكُضُ وَ يَقْفِزُ. الرِّيَاضَةُ تُقَوِّي أَعْضَاءَ الْجِسْمِ وَتَقِيهِ مِنَ الْأَمْرَاضِ الْكَثِيرَةِ وَتُعَالِجُ لِبَعْضِهَا.



وَنَرَى أَطِبَّاءَ الْيَوْمِ فِي الْمُسْتَشْفَيَاتِ يُعَالِجُونَ بَعْضَ الْأَمْرَاضِ الْبَدَنِيَّةِ بِالتَّمَارِينِ الرِّيَاضِيَّةِ. وَتَهْتَمُّ الْمَدْرَسَةُ بِصِحَّةِ أبنَائِهَا وَتُقَدِّمُ لَهُمْ أَنْوَاعًا مِنَ الرِّيَاضَةِ الْجِسْمَانِيَّةِ. لِأَنَّهَا تَجْعَلُ الْجِسْمَ سَالِمًا

وَقَوِيًّا ، دِينُنَا الْإِسْلَامُ يَتِمُّ ذَلِكَ. قَالَ عَلَيْهِ السَّلَامُ : (الْمُؤْمِنُ الْقَوِيُّ خَيْرٌ مِنَ الْمُؤْمِنِ الضَّعِيفِ).

مَعَانِي الْمَفْرَدَاتِ

مَعْنَاهَا	الْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا	الْكَلِمَةُ
গঠিত হয়	يَتَكَوَّنُ	কক	حُجْرَةٌ
উরু	الْفَخِذُ	বাহ	الذَّرَاعُ
মাংসপেশী	عَظَلَاتٌ	নলা	السَّاقُ
লাফ দেয়	يَقْفِزُ	দৌড়ায়	يَرْكُضُ
শরীরচর্চা, চর্চা	التَّمَارِينُ	ব্যায়াম	الرِّيَاضَةُ

تَدْرِيبَاتٌ

أ- أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ التَّالِيَةِ شَفْهِيًا وَكِتَابَةً :

١- مَعَ مَنْ ذَهَبَ مَاجِدٌ وَإِلَى أَيْنَ ذَهَبَ ؟

٢- مَاذَا رَأَى مَاجِدٌ فِي حُجْرَةِ الطَّيِّبِ ؟

٣- مِنْ أَيِّ شَيْءٍ يَتَكَوَّنُ جِسْمُ الْإِنْسَانِ ؟

٤- أَيُّ أَعْضَاءِ الْإِنْسَانِ تُسَاعِدُهُ لِلْمَشْيِ وَالرَّكُضِ ؟

٥- مَا هِيَ فَوَائِدُ الرِّيَاضَةِ ؟

٦- كَيْفَ يُعَالَجُ أَطِبَاءُ الْيَوْمِ بَعْضَ الْأَمْرَاضِ ؟

ب- حَوِّلْ إِلَى صِيغَةِ الْجَمْعِ أَوْ الْمَفْرَدِ .

أَطِبَّاءٌ ، جِسْمٌ ، جُزْءٌ ، عَيْنٌ ، رُؤُوسٌ ، أُذُنٌ ، أَنْفٌ ، أَلْسِنَةٌ ، أَكْتَافٌ ،

صَدْرٌ ، إِصْبَعٌ ، أَقْدَامٌ ، بَطْنٌ ، الْمَرَافِقُ .

ج- حَوِّلِ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةَ إِلَى صِيغَةِ الْمُضَارِعِ أَوْ الْمَاضِي ثُمَّ كَوِّنْ جُمْلَةً مُفِيدَةً :

الْكَلِمَةُ	الْمَاضِي أَوْ الْمُضَارِعُ	الْجُمْلَةُ
ذَهَبَ
يَتَكَوَّنُ

أَلْكَمَّةُ	أَلْمَاضِي أَوْ الْمُضَارِعُ	أَلْجُمْلَةُ
يَمِشِي
وَجَدَ
يَرْكُضُ
يَقْفِزُ

د- صِلْ كُلَّ كَلِمَةٍ مِنْ "أ" مَعَ كَلِمَةٍ تُنَاسِبُ مِنْ "ب" :

"أ"	"ب"
السَّاقُ	وَالشَّعْرُ
الْيَدُ	وَالعِلَاجُ
الظَّهْرُ	وَالرَّجْلُ
الطَّيِّبُ	وَالقَدَمُ
المرَضُ	وَالبَطْنُ
الرَّأْسُ	وَالْمُسْتَشْفَى

ه- أَلْوَجِبُ الْمَنْزِلِيُّ :

أَيُّ رِيَاضَةٍ تُحِبُّ؟ تَفَكَّرْ وَادْكُرْ سَبْعَ فَوَائِدَ لِتِلْكَ الرِّيَاضَةِ.

الدَّرْسُ الثَّانِي عَشَرَ

فِي مَكْتَبِ الْمُشْرِفِ



- الطُّلَّابُ : أَسْلَامُ عَلَيْكُمْ .
- الْمُشْرِفُ : وَعَلَيْكُمْ السَّلَامُ .
- الطُّلَّابُ : نَسْتَأْذِنُ لِلدُّخُولِ يَا أَسْتَاذُ ؟
- الْمُشْرِفُ : تَفَضَّلُوا، مَاذَا تُرِيدُونَ ؟
- الطُّلَّابُ : عِنْدِنَا مَعْرُوضٌ يَا أَسْتَاذُ ؟
- الْمُشْرِفُ : مَا هُوَ يَا أَوْلَادِي ؟
- الطُّلَّابُ : نُرِيدُ أَنْ نُقِيمَ مَبَارَاةَ كُرَةِ الْقَدَمِ .
- الْمُشْرِفُ : جَيِّدٌ ، بَيْنَ مَنْ وَمَنْ ؟

الطَّلَابُ : بَيْنَ فَرِيقِ الصَّفِّ السَّادِسِ وَفَرِيقِ الصَّفِّ السَّابِعِ .

المُشْرِفُ : وَمَتَى الْمُبَارَاةُ ؟

الطَّلَابُ : فَكَّرْنَا أَنْ نُقِيمَهَا عَدًّا بَعْدَ الْحِصَّةِ الرَّابِعَةِ .

المُشْرِفُ : كَيْفَ ! وَهَذَا وَقْتُ الدِّرَاسَةِ ؟

الطَّلَابُ : صَحِيحٌ يَا أَسْتَاذُ ! لَكِنْ لَيْسَ عِنْدَنَا وَقْتُ مُنَاسِبٌ غَيْرَ هَذَا .

المُشْرِفُ : يَا أَبْنَائِي ! تَتْرَكُونَ الدَّرُوسَ وَتَلْعَبُونَ ؟

الطَّلَابُ : يَا أَسْتَاذُ ! حِصَّتَانِ فَقَطْ . إِسْمَحُوا لَنَا هَذِهِ الْمَرَّةَ .

المُشْرِفُ : طَيِّبٌ ، سَمَحْتُ لَكُمْ بَعْدَ الْحِصَّةِ الْخَامِسَةِ .

الطَّلَابُ : شُكْرًا يَا أَسْتَاذِي ! شَجَّعُونَا بِالْحُضُورِ .

المُشْرِفُ : شَاكِرًا لَكُمْ ، مَا عِنْدِي فُرْصَةٌ .

مَعَانِي الْمُفْرَدَاتِ

مَعْنَاهَا	الْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا	الْكَلِمَةُ
একটি দরখাস্ত	مَعْرُوضٌ	পরিচালক	المُشْرِفُ
দল	فَرِيقٌ	প্রতিযোগিতা	مُبَارَاةٌ

مَعْنَاهَا	الْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا	الْكَلِمَةُ
তোমরা ছেড়ে দিবে	تَتْرَكُونَ	ফুটবল খেলা	كُرَّةُ الْقَدَمِ
পঞ্চম ঘণ্টা	الْحِصَّةُ الْخَامِسَةُ	কাদের মাঝে ?	بَيْنَ مَنْ وَمَنْ
সুযোগ	فُرْصَةٌ	আগামী কাল	عَدَا
উপস্থিত হয়ে	بِالْحُضُورِ	উপযুক্ত সময়	وَقْتُ مُنَاسِبٍ
পড়ালেখা	الدِّرَاسَةُ	শুধু দুই ঘণ্টা	حِصَّتَانِ فَقَطْ
আমাদেরকে উৎসাহিত করুন	شَجِّعُونَا	আমাদেরকে অনুমতি দিন	إِسْمَحُوا لَنَا
তোমরা খেলাধুলা করবে	تَلْعَبُونَ	তোমাদেরকে অনুমতি দিলাম	سَمَحْتُ لَكُمْ

تَدْرِيبَاتٌ

أ- أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ التَّالِيَةِ شَفْهِيًا وَكِتَابَةً :

১- مَاذَا أَرَادَ الطُّلَّابُ ؟

২- بَيْنَ مَنْ وَمَنْ تَقُومُ الْمُبَارَاةُ ؟

৩- كَمْ حِصَّةً طَلَبُوا لِلْمُبَارَاةِ ؟

٤- لِأَيِّ وَقْتٍ سَمَحَ لَهُمُ الْمُشْرِفُ ؟

٥- فِي أَيِّ لَعِبٍ أُقِيمَتِ الْمَبَارَاةُ بَيْنَ الطُّلَّابِ؟

ب- أَكْمِلِ الْحِوَارَ شَفَهِيًّا وَكِتَابَةً مُسْتَعْدِمًا لِلْكَلِمَاتِ بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ كَمَا فِي الْمِثَالِ:

الْمِثَالُ : (كُرَّةُ الْقَدَمِ)

الطُّلَّابُ : عِنْدَنَا مَعْرُوضٌ يَا أُسْتَاذُ ؟

الْمُشْرِفُ : مَا هُوَ يَا أَوْلَادِي ؟

الطُّلَّابُ : نُرِيدُ أَنْ نُقِيمَ مَبَارَاةَ كُرَّةِ الْقَدَمِ.

<p>(١) (كُرَّةُ الطَّائِرَةِ)</p> <p>الطُّلَّابُ : عِنْدَنَا مَعْرُوضٌ يَا أُسْتَاذُ ؟</p> <p>الْمُشْرِفُ :</p> <p>الطُّلَّابُ :</p>	
<p>(٢) (كُرَّةُ الطَّاوِلَةِ)</p> <p>الطُّلَّابُ : عِنْدَنَا مَعْرُوضٌ يَا أُسْتَاذُ ؟</p> <p>الْمُشْرِفُ :</p> <p>الطُّلَّابُ :</p>	

<p>(٣) (كِرِيكِت)</p> <p>الطَّلَابُ : عِنْدَنَا مَعْرُوضٌ يَا أُسْتَاذ ؟</p> <p>..... : الْمُشْرِفُ</p> <p>..... : الطَّلَابُ</p>	
<p>(٤) (بِدْمِنْتِن)</p> <p>الطَّلَابُ : عِنْدَنَا مَعْرُوضٌ يَا أُسْتَاذ ؟</p> <p>..... : الْمُشْرِفُ</p> <p>..... : الطَّلَابُ</p>	
<p>(٥) (سِبَاق)</p> <p>الطَّلَابُ : عِنْدَنَا مَعْرُوضٌ يَا أُسْتَاذ ؟</p> <p>..... : الْمُشْرِفُ</p> <p>..... : الطَّلَابُ</p>	

ج- ضَعِ الْحِوَارَ شَفِهِيًّا وَكِتَابَةً مُسْتَحْدِمًا لِلْكَلِمَاتِ بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ كَمَا فِي الْمِثَالِ :

الْمِثَالُ : (الرَّابِعَةُ/الدَّرَاسَةُ)

الْمُشْرِفُ : مَاذَا عِنْدَكُمْ يَا أَبْنَائِي ؟

الطَّلَابُ : يَا أُسْتَاذ ! نُرِيدُ أَنْ نَلْعَبَ بَعْدَ الْحِصَّةِ الرَّابِعَةِ .

الْمُشْرِفُ : كَيْفَ ! وَهَذَا وَقْتُ الدَّرَاسَةِ !

<p>(١) (الْقَائِلَةُ/ الْقِرَاءَةُ)</p> <p>المُشْرِفُ : ؟</p> <p>الطُّلَّابُ :</p> <p>المُشْرِفُ : !.....</p>	<p>(١)</p>
<p>(٢) (الْخَامِسَةُ/ الصَّلَاةُ)</p> <p>المُشْرِفُ : ؟</p> <p>الطُّلَّابُ :</p> <p>المُشْرِفُ : !.....</p>	<p>(٢)</p>
<p>(٣) (السَّادِسَةُ/ الْإِسْتِرَاحَةُ)</p> <p>المُشْرِفُ : ؟</p> <p>الطُّلَّابُ :</p> <p>المُشْرِفُ : !.....</p>	<p>(٣)</p>
<p>(٤) (السَّاعَةُ الْوَاحِدَةُ/ الْعَدَاءُ)</p> <p>المُشْرِفُ : ؟</p> <p>الطُّلَّابُ :</p> <p>المُشْرِفُ : !.....</p>	<p>(٤)</p>

(٥)	(السَّاعَةُ الثَّانِيَّةُ / الْعَوْدَةُ)
	المُشْرِفُ :
	الطُّلَّابُ :
	المُشْرِفُ :

د- ضع الجِوَارَ شَفِهِيًّا وَكِتَابَةً مُسْتَحْدِمًا لِلِكَلِمَاتِ بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ كَمَا فِي الْمِثَالِ .

المِثَالُ : (أَبْنَاءُ / الدُّرُوسُ / حِصَّتَانِ)

المُشْرِفُ : يَا أَبْنَائِي تَتْرَكُونَ الدُّرُوسَ وَتَلْعَبُونَ ؟

الطُّلَّابُ : يَا أَسْتَاذَ ! حِصَّتَانِ فَقَطْ ، إِسْمَحُوا لَنَا .

(١)	(أَوْلَادُ / الْقِرَاءَةُ / سَاعَتَانِ)
	المُشْرِفُ :
	الطُّلَّابُ :
(٢)	(إِخْوَانُ / الْإِسْتِرَاحَةُ / سَاعَةٌ)
	المُشْرِفُ :
	الطُّلَّابُ :

<p>(أَصْدِقَاءُ/ أَلْعُودَةُ/ نِصْفُ سَاعَةٍ)</p> <p>أَلْمُشْرِفُ :</p> <p>أَلطُّلَابُ :</p>	<p>(٣)</p>
<p>(أَبْنَاءُ/ أَلْعَدَاءُ/ رُبْعُ سَاعَةٍ)</p> <p>أَلْمُشْرِفُ :</p> <p>أَلطُّلَابُ :</p>	<p>(٤)</p>
<p>(رُؤْمَاءُ/ أَلْمَذَاكِرَةُ/ سَاعَةٌ وَنِصْفُ)</p> <p>أَلْمُشْرِفُ :</p> <p>أَلطُّلَابُ :</p>	<p>(٥)</p>

الدَّرْسُ الثَّالِثُ عَشَرَ

يَا إِلَهِي



الطَّالِبُ الْمُسْلِمُ يَسْتَيْقِظُ مُبَكِّرًا وَيَتَوَضَّأُ وَيُصَلِّيَ الْفَجْرَ بِالْجَمَاعَةِ ثُمَّ يَتْلُوا الْقُرْآنَ
وَيَدْعُوا اللَّهَ تَعَالَى لِلْفَلَاحِ وَالْبَرَكَاتِ فِي حَيَاتِهِ. وَتَعَدُّ ذَلِكَ بِنَدَاءٍ بِأَدَاءِ وَاجِبَاتِ الْيَوْمِ
وَيَقُولُ فِي دُعَائِهِ .

يَا مُجِيبَ الدَّعَوَاتِ

*

يَا إِلَهِي يَا إِلَهِي

وَكَثِيرَ الْبَرَكَاتِ

*

اجْعَلِي الْيَوْمَ سَعِيدًا

فَمِي بِالْبَسْمَاتِ	*	وَأَمَلًا الصَّدْرَ إِشْرَاحًا
وَأَدَاءِ الْوَاجِبَاتِ.	*	وَأَعْيِي فِي دُرُوسِي
بِالْعُلُومِ النَّافِعَاتِ	*	وَأَنْزِ عَقْلِي وَقَلْبِي
مِنْ شُرُورِ الْحَادِثَاتِ	*	وَاحْمِنِي وَاحِمِ بِلَادِي
شَامِلًا كُلَّ الْجِهَاتِ	*	وَأَمَلًا الدُّنْيَا سَلَامًا
يَا مُجِيبَ الدَّعَوَاتِ	*	يَا إِلَهِي يَا إِلَهِي

مَعَانِي الْمُفْرَدَاتِ

مَعْنَاهَا	الْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا	الْكَلِمَةُ
হাসি	الْبَسْمَاتُ	সাড়া দানকারী	مُجِيبٌ
আমাকে সাহায্য কর	أَعْيِي	সুখী	سَعِيدٌ
উজ্জ্বল কর/ আলোকিত কর	أَنْزِ	কল্যাণ	الْبَرَكَاتُ (ج) بَرَكَةٌ
আমার ভাগ্য	حَظِّي	পরিপূর্ণ করে দাও	إِمْلَأْ
আমার ভাগ্য/ নসিব	نَصِيبِي	প্রশস্ত	إِشْرَاحًا

تَدْرِيبَاتٌ

أ- أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ التَّالِيَةِ شَفْهِيًا وَكِتَابَةً :

١- مَنْ هُوَ مُجِيبُ الدَّعَوَاتِ ؟

٢- مَنْ يَجْعَلُ الْيَوْمَ سَعِيدًا وَكَيْفَ ؟

٣- مَا هِيَ الْعُلُومُ النَّافِعَةُ ؟

٤- مَنْ يُنِيرُ عَقْلَ النَّاسِ وَقَلْبَهُ ؟

٥- مَاذَا طَلَبَ الطِّفْلُ عِنْدَ اللَّهِ ؟

ب- صِلْ بَيْنَ الْمَجْمُوعَتَيْنِ "أ" و "ب" لِيَكُونَ الْمَعْنَى صَحِيحًا :

مَجْمُوعَةٌ "ب"	مَجْمُوعَةٌ "أ"
يَا مُجِيبَ الدَّعَوَاتِ	إِجْعَلِ الْيَوْمَ سَعِيدًا
وَكَثِيرَ الْبَرَكَاتِ	وَأَمَلًا الصَّدْرَ أَنْشِرَاحًا
وَأَدَاءِ الْوَاجِبَاتِ	يَا إِلَهِي يَا إِلَهِي
فَمِي بِالْبَسْمَاتِ	وَأَعْيِي فِي دُرُوسِي

ج- كَوِّنْ جُمْلًا مُفِيدَةً بِالْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ :

الرَّقْمُ	الْكَلِمَةُ	الْجُمْلَةُ
١.	الْيَوْمُ
٢.	الصَّدْرُ
٣.	دُرُوسُ
٤.	عَقْلٌ
٥.	الْحَيَاةُ

د- اَمَلِّ الْقَرَاغَ التَّالِيَّ بِكَلِمَةٍ مُنَاسِبَةٍ :

إِجْعَلْ..... سَعِيدًا	فَمِنِّي يَا.....
و..... فِي دُرُوسِي	و..... الْوَاجِبَاتِ
وَأَمَلًا..... أَنْشِرَاحًا	يَا..... الدَّعَوَاتِ
يَا..... يَا إِلَهِي	وَكَثِيرَ.....

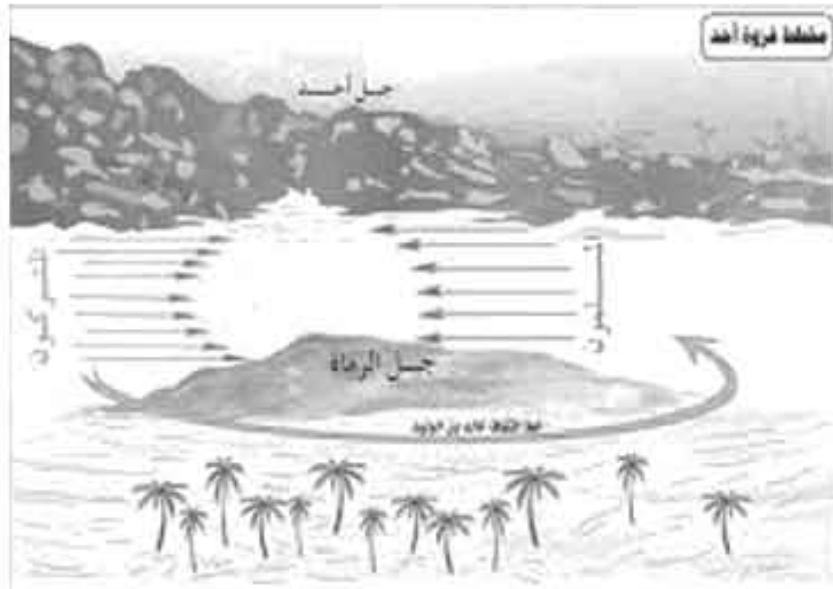
هـ- أَذْكَرُ مُفْرَدًا مِنْ الْجَمْعِ ثُمَّ اجْعَلْهَا فِي جُمْلَةٍ مُفِيدَةٍ مِنْ عِنْدِكَ :

الْجُمْلَةُ	الْمُفْرَدُ	الْجَمْعُ
.....	الْعُلُومُ
.....	الْبَرَكَاتُ
.....	الْوَاجِبَاتُ
.....	دُرُوسٌ
.....	الدَّعَوَاتُ

و- الْوَاجِبُ الْمَنْزِلِيُّ :

اُكْتُبْ خُلَاصَةَ الْقَصِيدَةِ بِاللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ .

الدَّرْسُ الرَّابِعُ عَشَرَ لُزُومُ اتِّبَاعِ النَّظَامِ



فِي السَّنَةِ الثَّالِثَةِ مِنَ الْهِجْرَةِ خَرَجَ الْمُشْرِكُونَ إِلَى الْمَدِينَةِ الْمُنَوَّرَةِ لِلْإِنْتِقَامِ عَلَى غَزْوَةِ بَدْرِ بِقِيَادَةِ أَبِي سُفْيَانَ بْنِ حَرْبٍ وَمَعَهُمْ كَثِيرٌ مِنَ النِّسْوَةِ لِيَحْرُضْنَ الْمُشْرِكِينَ عَلَى الْقِتَالِ. وَلَمَّا سَمِعَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ بِخُرُوجِ الْمُشْرِكِينَ عَلَى رَأْسِ ثَلَاثَةِ آلَافٍ مُقَابِلِ بَقِيَادَةِ أَبِي سُفْيَانَ بْنِ حَرْبٍ الْأُمَوِيِّ وَتُرُؤْلِهِمْ عِنْدَ أُخِيهِ اسْتَشَارَ النَّبِيَّ ﷺ أَصْحَابَهُ أَيَخْرُجُ إِلَيْهِمْ أَمْ يَبْقَى فِي الْمَدِينَةِ؟ لَكِنَّ الصَّعَابَةَ فَضَّلُوا الْخُرُوجَ وَخَاصَّةً أَوْلَادَ الشَّبَابِ الْمُتَحَمُّسُونَ الَّذِينَ لَمْ يَحْضُرُوا بَدْرًا، فَوَافَقَهُمْ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ.

خَرَجَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ إِلَيْهِمْ مُتَقَلِّدًا سَيْفَهُ لَا بِسًا دِرْعَهُ، وَاتَّجَهَ بِجَيْشِهِ الْمُؤَلَّفِ مِنْ أَلْفِ مُقَاتِلٍ إِلَى أَحَدٍ، وَقَبَلَ وُصُولَهُ إِلَى أَحَدٍ تَخَاذَلَ بَعْضُ الْمَنَافِقِينَ وَعَلَى رَأْسِهِمْ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ أَبِي، فَانْسَحَبَ وَمَعَهُ ثَلَاثُمِائَةِ رَجُلٍ، فَأَصْبَحَ عَدَدُ الْمُسْلِمِينَ سَبْعُمِائَةِ رَجُلٍ فَقَطَّ .

مَضَى رَسُولُ اللَّهِ ﷺ حَتَّى وَصَلَ إِلَى أَحَدٍ فَانْتَقَى خَمْسِينَ رَامِيًا مِنْ جُنْدِهِ وَجَعَلَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ جُبَيْرٍ أَمِيرًا عَلَيْهِمْ، وَأَمَرَهُمْ أَنْ يَرْتَفِعُوا إِلَى جَبَلٍ عَيْنَيْنِ أَوْ جَبَلِ الرَّمَاةِ، وَذَلِكَ لِيَحْمُوا ظُهُورَ الْمُسْلِمِينَ، كَمَا أَكَّدَ لَهُمْ أَنْ يَبْقُوا مَكَانَهُمْ لَا يَبْرَحُونَهُ، حَتَّى وَإِنْ هَزَمَ الْمُسْلِمُونَ أَوْ انْتَصَرُوا، وَتَقَدَّمَ الْجَيْشُ حَمْرَةَ بْنَ عَبْدِ الْمُطَّلِبِ وَعَيْيُ بْنُ أَبِي طَالِبٍ، وَعُمَرُ بْنُ الْخَطَّابِ، وَالرُّبَيْرُ بْنُ الْعَوَّامِ وَغَيْرُهُمْ مِنَ الْأَبْطَالِ الصَّنَادِيدِ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمْ - وَهُؤُلَاءِ مِنَ الْمُهَاجِرِينَ، وَسَعْدُ بْنُ مُعَاذٍ، وَسَعْدُ بْنُ عَبَادَةَ وَغَيْرُهُمْ مِنَ الْأَنْصَارِ .

وَعِنْدَمَا بَدَأَ الْمُسْلِمُونَ يُطَارِدُونَ فُلُوقَ الْأَعْدَاءِ، وَيَجْمَعُونَ الْغَنَائِمَ، رَأَى الرَّمَاةُ مِنْ أَعْلَى الْجَبَلِ هَذَا الْإِنْتِصَارَ لِلْمُسْلِمِينَ وَأَنْهَزَامَ الْمُشْرِكِينَ، فَتَرَكَوْا أَمَاكِنَهُمْ، وَأَنْطَلَقُوا يَجْمَعُونَ الْغَنَائِمَ مُخَالَفِينَ أَمْرَ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ وَأَمْرَ أَمِيرِهِمُ الَّذِي ثَبَتَ فِي مَحَلِّهِ حَتَّى قُتِلَ. فَلَمَّا رَأَى خَالِدُ بْنُ الْوَلِيدِ نُزُولَ الرَّمَاةِ، عَادَ بِجَيْشِهِ، مُطَوِّقًا جَيْشَ الْمُسْلِمِينَ

مِنَ الْخَلْفِ، فَدَبَّتِ الْفَوْضِيُّ فِي صُفُوفِ الْمُسْلِمِينَ، وَقَتَلَ أَحَدَ الْمُشْرِكِينَ مُصْعَبَ
بْنَ عُمَيْرٍ حَامِلِ لَوَاءِ الْمُسْلِمِينَ، ثُمَّ أَخَذَ يَصِيحُ: لَقَدْ قَتَلْتُ مُحَمَّدًا.

وَعِنْدَهَا شَاعَ النَّبَأُ بَيْنَ صُفُوفِ الْمُسْلِمِينَ، فَارْتَبَكُوا وَتَزَعَّرُوا، وَهَمَّ بَعْضُ
الْمُسْلِمِينَ بِالرُّجُوعِ إِلَى الْمَدِينَةِ، وَبَعْدَ مَقْتَلِ مُصْعَبٍ ﷺ أَعْطَى رَسُولُ اللَّهِ ﷺ الْلَوَاءَ
لِعَلِيِّ بْنِ أَبِي طَالِبٍ ﷺ، فَقَاتَلَ قِتَالًا شَدِيدًا، وَقَامَتِ بَقِيَّةُ الصَّحَابَةِ الْمَوْجُودِينَ هُنَاكَ
يَبْطُولَاتِهِمُ التَّادِرَةَ، يُقَاتِلُونَ وَيُدَافِعُونَ. وَحِينَئِذٍ اسْتَطَاعَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ أَنْ يَشُقَّ
الطَّرِيقَ إِلَى جَيْشِهِ الْمُطَوَّقِ، فَأَقْبَلَ إِلَيْهِمْ فَعَرَفَهُ كَعَبُ بْنُ مَالِكٍ ﷺ، وَكَانَ أَوَّلَ مَنْ
عَرَفَهُ، فَنَادَى بِأَعْلَى صَوْتِهِ: يَا مَعْشَرَ الْمُسْلِمِينَ أَبْشِرُوا، هَذَا رَسُولُ اللَّهِ ﷺ، فَأَشَارَ
إِلَيْهِ أَنْ يَضُمَّتْ وَذَلِكَ لِئَلَّا يَعْرِفَ الْمُشْرِكُونَ مَوْضِعَهُ.

فِي هَذِهِ الْغَزْوَةِ غَلَبَ الْمُسْلِمُونَ عَلَى الْمُشْرِكِينَ أَوَّلًا، ثُمَّ قُتِلَ سَبْعُونَ رَجُلًا وَأُصِيبَ
سَبْعُونَ مِنَ الصَّحَابَةِ لِسَبَبِ تَرْكِهِمْ نِظَامَ حَرْبِ الرَّسُولِ ﷺ وَطَاعَتِهِ. وَهَذِهِ الْوَاقِعَةُ
تُعَلِّمُنَا أَنَّ إِتْبَاعَ الْأَمِيرِ وَالْتِزَامَ النَّظَامِ وَامْتِثَالَ الْأَمْرِ وَاجِبٌ عَلَى كُلِّ مُسْلِمٍ
فِي مَجَالَاتِ الْحَيَاةِ وَبِخَاصَّةٍ عَلَى طَالِبٍ مِنْ طُلَّابِ الْمَدْرَسَةِ. لِأَنَّ فَوْزَهُمْ وَنَجَاحَهُمْ فِي
الْأَسْتِقْبَالِ يَقِفُ عَلَى الْتِزَامِ النَّظَامِ الشَّخْصِيِّ وَالْإِجْتِمَاعِيِّ.

مَعَانِي الْمُرَدَّاتِ

مَعْنَاهَا	الْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا	الْكَلِمَةُ
তাড়িয়ে নেয়, প্রতিরোধ করে	يُطَارِدُونَ	প্রতিশোধের জন্য	لِلْإِنْتِقَامِ
বেষ্টনকারী	مُطَوِّقًا	যোদ্ধা	مُقَاتِلٌ
বিজয় লাভ করলো	غَلَبَ	প্রবল আত্মহ পোষণকারী	الْمُتَحَمِّسُونَ
অপূর্ব	الْثَّادِرَةُ	গঠিত	الْمَوْلُفُ
আমাদেরকে শিক্ষা দেয়	تُعَلِّمُنَا	নেতা	أَمِيرًا
		তিনি বাছাই করলেন	إِنْتَقَى

تَدْرِيبَاتٌ

أ- أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ شَفْهِيًا وَكِتَابَةً :

১- مَتَى وَقَعَتْ غَزْوَةُ أَحَدٍ؟

২- لِمَاذَا اسْتَشَارَ النَّبِيُّ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - أَصْحَابَهُ؟

৩- كَيْفَ خَرَجَ رَسُولُ اللَّهِ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - إِلَى مَيْدَانِ الْعَزْوَةِ؟

৪- كَمْ عَدَدُ الْمُسْلِمِينَ فِي غَزْوَةِ أَحَدٍ؟

৫- مَاذَا أَمَرَ رَسُولُ اللَّهِ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - لِجَيْشِ الرَّمَاةِ؟

৬- مَاذَا تُعَلِّمُنَا قِصَّةَ غَزْوَةِ أَحَدٍ؟

ب- اُكْتُبْ (صَحِيحٌ) إِذَا كَانَتِ الْعِبَارَةُ صَحِيحَةً أَوْ (خَطَأً) إِذَا كَانَتِ الْعِبَارَةُ خَاطِئَةً
مَعَ تَصْحِيحِ الْخَطَا :

- ١- فِي السَّنَةِ الثَّلَاثَةِ مِنَ الْهَجْرَةِ خَرَجَ الْمُسْلِمُونَ إِلَى جَبَلِ أُحُدٍ.
- ٢- خَرَجَ رَسُولُ اللَّهِ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - مَعَ سَبْعِمِائَةٍ مُقَاتِلٍ إِلَى أُحُدٍ.
- ٣- اِنْتَقَى رَسُولُ اللَّهِ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - خَمْسِينَ رَامِيًا مِنْ جُنْدِهِ.
- ٤- قَتَلَ أَحَدَ الْمُشْرِكِينَ عَلِيُّ بْنُ أَبِي طَالِبٍ حَامِلٍ لِرِوَاءِ الْمُسْلِمِينَ
- ٥- فِي غَزْوَةِ أُحُدٍ غَلَبَ الْمُشْرِكُونَ عَلَى الْمُسْلِمِينَ أَوَّلًا.

ج- اَمْلَأِ الْفَرَاغَ فِي الْجُمَلِ الْآتِيَةِ بِكَلِمَةٍ مُنَاسِبَةٍ :

- ١- شَارَكَ فِي غَزْوَةِ أُحُدٍ لِيُحَرِّضَ الْمُشْرِكِينَ .
- ٢- مِنَ الصَّحَابَةِ فَضَلُّوا الْخُرُوجَ مِنَ الْمَدِينَةِ .
- ٣- بَعْدَ تَوَلِيَةِ الْمُنَافِقِينَ أَصْبَحَ عَدَدُ الْمُسْلِمِينَ رَجُلٍ فَقَطْ
- ٤- تَرَكُوا أَمَا كَانَتْهُمْ بَعْدَ رُؤْيَةِ اِنْتِصَارِ الْمُسْلِمِينَ .
- ٥- أُسْتُشْهِدَ رَجُلًا مِنَ الصَّحَابَةِ فِي غَزْوَةِ أُحُدٍ .

د- أَذْكَرُ مُفْرَدًا مِنَ الْجَمْعِ ثُمَّ اجْعَلْهُ فِي جُمْلَةٍ مُفِيدَةٍ مِنْ عِنْدِكَ:

الْجُمْلَةُ	الْمُفْرَدُ	الْجَمْعُ
.....	النِّسْوَةُ
.....	الْمُتَحَمِّسُونَ
.....	الرِّمَاءُ
.....	الْأَعْدَاءُ
.....	الْغَنَائِمُ

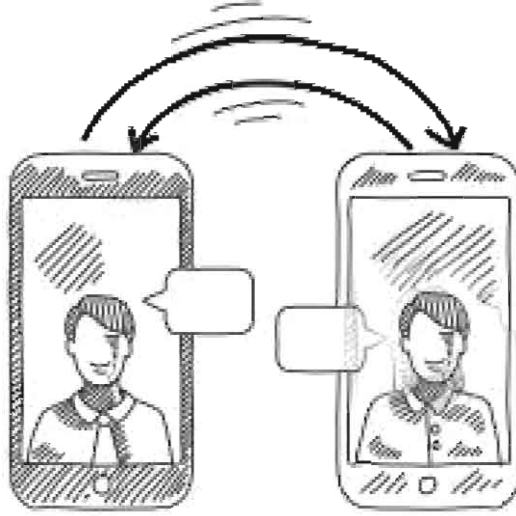
ه- هَاتِ مُرَادِفَ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ :

الْكَلِمَةُ الْمُرَادِفَةُ	الْكَلِمَةُ الْمَذْكُورَةُ
	١- مُقَاتِلٌ
	٢- اِنْتَقَى
	٣- يُطَارِدُونَ
	٤- التَّبَأُ
	٥- اِلْتَزَمَ

و- اَلْوَاجِبُ الْمَنْزِلِيُّ :

اسْتَخْرِجِ الْأَفْعَالَ الْمُضَارِعَةَ مِنَ النَّصِّ ثُمَّ حَوِّلْهَا إِلَى الْمَاضِي

الدَّرْسُ الْخَامِسُ عَشَرَ الِاتِّصَالُ بِالْجَوَّالِ



الْجَوَّالُ هُوَ أَحَدُ أَشْكَالِ الْمُخْتَرَعَاتِ الْجَدِيدَةِ، وَمِنَ الْأَدْوَاتِ الْإِتِّصَالِيَّةِ اللَّاسْلِكِيَّةِ لَا يُمَكِّنُ لِأَحَدٍ مِّنْ أَفْرَادِ الْمُجْتَمَعِ أَنْ يَعِيشَ الْآنَ بِدُونِهِ . فَلِذَا اشْتَرَى شَاكِرٌ جَوَّالًا

جَدِيدًا. فَرَأَهُ صَدِيقُهُ مُحَمَّدٌ. ثُمَّ جَرَى الْحِوَارُ بَيْنَهُمَا

مُحَمَّدٌ : السَّلَامُ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَةُ اللَّهِ ، كَيْفَ أَنْتَ؟

شَاكِرٌ : وَعَلَيْكُمْ السَّلَامُ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ، أَنَا بِخَيْرٍ الْحَمْدُ لِلَّهِ.

مُحَمَّدٌ : مَاذَا فِي يَدِكَ؟

شَاكِرٌ : هَذَا جَوَّالٌ.

- محمود : متى اشتريت هذا؟ هل تستطيع أن تستخدمه جيداً؟
- شاكِر : اشتريت قبل يومين، أنا أفهم جيداً. أجهزة الجوال كأجهزة الحاسوب.
- محمود : كيف يتكون الجوال؟
- شاكِر : يتكون الجوال بأجهزة عديدة، منها الشريحة، والذاكرة والشاحن و لوحة المفاتيح ، وكلها مستورة بالتغطية.
- محمود : ما هي الشريحة ؟
- شاكِر : هي بطاقة صغيرة بها وحدة تخزين صغيرة جداً ودقيقة ووحدة معالجة تُخزن بها بيانات المستخدم الذي يستخدمه للاتصال بالآخرين.
- محمود : وما فوائده؟
- شاكِر : له فوائد كثيرة. منها الاتصال بالآخرين، ويمكن إرسال الرسائل القصيرة لأي مكان في العالم، والاستماع إلى ملفات صوتية كالقرآن الكريم والأغنية الإسلامية، والاستماع إلى المذياع ومسجل الصوتيات وغيرها من الألعاب .
- محمود : قلت للجوال فوائد كثيرة وأضرارها أيضاً كثيرة؟
- شاكِر : فوائد الجوال أكثر من أضرارها . فلذا الآن عدد مستخدمي الجوال في العالم يتزايد في كل يوم .

مَحْمُودٌ : مَتَى جَرَى أَوَّلُ مُكَالَمَةٍ بِالْجَوَّالِ؟

شَاكِرٌ : جَرَى أَوَّلُ مُكَالَمَةٍ بِالْجَوَّالِ فِي ٣ أَيْرِيلِ عَامِ ١٩٧٣ م.

مَحْمُودٌ : مِنْكَ عَلِمْتُ كَثِيرًا، الْجَوَّالُ مُفِيدٌ لَنَا، شُكْرًا.

شَاكِرٌ : عَفْوًا.

مَعَانِي الْمُفْرَدَاتِ

مَعْنَاهُ	الْكَلِمَةُ	مَعْنَاهُ	الْكَلِمَةُ
ব্যাটারি	الشَّاحِنُ	মোবাইল ফোন	الْجَوَّالُ
কভার	الْعَطَاءُ	যন্ত্রপাতি	الْأَدْوَاتُ
সীম কার্ড	الْشَّرِيحَةُ	তারবিহীন যোগাযোগ	الْإِتِّصَالِيَّةُ الْإِسْلَكِيَّةُ
উহা ব্যবহার করে	يَسْتَعْدِمُهُ	কম্পিউটার	الْحَاسُوبُ
অডিও ফাইল	مَلَفَاتِ صَوْتِيَّةٍ	কী বোর্ড	لَوْحَةُ الْمَفَاتِيحِ
দিন দিন বৃদ্ধি পাচ্ছে	يَتَزَايِدُ فِي كُلِّ يَوْمٍ	সূক্ষ্ম	دَقِيْقَةٌ
ম্যাসেজ/ ছোট চিঠিসমূহ	الرَّسَائِلُ الْقَصِيْرَةُ	মেমোরি কার্ড	بِطَاقَةُ التَّذْكِرَةِ
ইনটারনেট	الشَّبَكَةُ الدَّوْلِيَّةُ	মেশিন	أَجْهَزَةٌ

تَدْرِيبَاتٌ

أ- أَجِبْ عَنْ كُلِّ سُؤَالٍ مِمَّا يَأْتِي شَفَهِيًّا وَكِتَابَةً.

١- مَا هُوَ الْجَوَّالُ؟

٢- لِمَاذَا يَزْدَادُ اسْتِخْدَامُ الْجَوَّالِ؟

٣- مَتَى حَصَلَ أَوَّلُ الْمُكَالِمَةِ بِالْجَوَّالِ؟

٤- بِمَ يَتَكَوَّنُ الْجَوَّالُ؟

٥- مَا هِيَ الشَّرِيحَةُ؟

٦- مَا هِيَ فَوَائِدُ الْجَوَّالِ؟

ب- أَكْمِلِ الْفَرَاغَ التَّالِيَّ بِالْكَلِمَاتِ الْمُنَاسِبَةِ :

١- الْجَوَّالُ يُقَالُ لَهُ أَيْضًا.....

٢- الْجَوَّالُ أَحَدُ وَسَائِلِ.....كَذَلِكَ.

٣- أَوَّلُ مُكَالِمَةٍ حَدَثَتْ بِالْجَوَّالِ فِي عَامِ.....

٤- الشَّرِيحَةُ هِيَ.....صَغِيرَةٌ.

٥- يُمَكِّنُ إِرْسَالَ الرَّسَائِلِ.....لِأَيِّ مَكَانٍ فِي الْعَالَمِ.

ج- كَوِّنِ الْجُمْلَةَ مِنَ عِنْدِكَ بِالْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ :

الْجَوَّالُ، أَشْكَالٌ، أَجْهَرَةٌ، تَخْزِينٌ، فَوَائِدُ

د- اُكْتُبِ الْمَفْرَدَ أَوْ الْجَمْعَ لِلْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ :

الْمَفْرَدُ	الْجَمْعُ
.....	أَشْكَالٌ
.....	أَجْهَزَةٌ
مُكَالِمَةٌ
بِطَاقَةٌ
.....	بَيِّنَاتٌ
.....	الرَّسَائِلُ
.....	مَلَفَاتٌ

ه- ضَعِ الْحِوَارَ شَفَهِيًّا وَكِتَابَةً مُسْتَعْدِمًا لِلْكَلِمَاتِ بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ كَمَا فِي الْمِثَالِ:

الْمِثَالُ : (عَشْرَةَ أَيَّامٍ / يَوْمُ الْأَرْبَعَاءِ / خَمْسَةَ أَيَّامٍ)

زَيْدُ : لَوْ سَمَحْتَ يَا سَيِّدِي ! أُرِيدُ إِجَارَةَ عَشْرَةِ أَيَّامٍ مِنْ يَوْمِ الْأَرْبَعَاءِ الْقَادِمِ .

الْمُشْرِفُ : خُذْ خَمْسَةَ أَيَّامٍ أَلَا يَكْفِيكَ ؟

زَيْدُ : بَلَى ، يَكْفِينِي يَا سَيِّدِي ! شُكْرًا .

(١) (عَشْرَةَ أَيَّامٍ / يَوْمُ الْأَرْبَعَاءِ / خَمْسَةَ أَيَّامٍ)

حَسَنَ :

المُشْرِفِ : ؟

حَسَنَ :

(٢) (شَهْرَيْنِ / بِدَايَةِ الشَّهْرِ الْقَادِمِ / شَهْرٍ وَاحِدٍ)

مَا جِدَ :

المُشْرِفِ : ؟

مَا جِدَ :

(٣) (عِشْرِينَ يَوْمًا / يَوْمَ السَّبْتِ / عَشْرَةَ أَيَّامٍ)

سَعِيدَ :

المُشْرِفِ : ؟

سَعِيدَ :

(٤) (خَمْسَةَ عَشَرَ يَوْمًا / يَوْمُ الْأَحَدِ / عَشْرَةَ أَيَّامٍ)

نَاضِرَ :

المُشْرِفِ : ؟

نَاضِرَ :

(٥) (شَهْرٌ وَاحِدٌ / الْغَدُ / خَمْسَةَ عَشَرَ يَوْمًا)

شَهِيدٌ :

الْمُشْرِفُ : ؟

شَهِيدٌ :

و- ضَعِ الْحِوَارَ شَفِيهًا وَكِتَابَةً مُسْتَحْدِمًا لِلْكَلِمَاتِ بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ كَمَا فِي الْمِثَالِ :

الْمِثَالُ : (أُمِّي مَرِيضَةٌ / أُسْبُوعٌ / لِأَزُورَهَا / سِتَّةُ أَشْهُرٍ)

زَيْدٌ : يَا سَيِّدِي ! أُمِّي مَرِيضَةٌ أُرِيدُ إِجَازَةَ أُسْبُوعٍ لِأَزُورَهَا.

الْمُشْرِفُ : قَبْلَ كَمْ مَدَّةً جِئْتَ مِنَ الْبَيْتِ ؟

زَيْدٌ : قَبْلَ سِتَّةِ أَشْهُرٍ..

(١) (أَنَا تَعْبَانُ / عَشْرَةَ أَيَّامٍ / لِأَسْتَرِيحَ / شَهْرَيْنِ)

يُوسُفُ :

الْمُشْرِفُ : ؟

يُوسُفُ :

الْمُشْرِفُ : ؟

(٢) (أَبِي مَرِيضٍ / خَمْسَةَ أَيَّامٍ / لِأَعُوذِهِ / ثَلَاثَةَ أَشْهُرٍ)

صَادِقٌ :

الْمُشْرِفُ :

صَادِقٌ :

الْمُشْرِفُ :

(٣) (أُخْتِي مَرِيضَةٌ / سِتَّةَ أَيَّامٍ / لِأَخْدِمَهَا / خَمْسَةَ أَشْهُرٍ)

خَالِدٌ :

الْمُشْرِفُ :

خَالِدٌ :

الْمُشْرِفُ :

(٤) (أَخِي قَادِمٌ مِنْ لَنْدَنٍ / يَوْمَيْنِ / لِاسْتَقْبَالِهِ / قَبْلَ شَهْرٍ)

مُحْسِنٌ :

الْمُشْرِفُ :

مُحْسِنٌ :

الْمُشْرِفُ :

(٥) (بِنْتِي مُسَافِرَةٌ إِلَى أَمْرِيكَ / خَمْسَةَ أَيَّامٍ / لِأَوْدَعَهَا / قَبْلَ خَمْسَةِ أَشْهُرٍ)

يَعْقُوبُ :

الْمُشْرِفُ : ؟

يَعْقُوبُ :

الْمُشْرِفُ : ؟

ز- ضَعِ الْحِوَارَ شَفِيهًا وَكِتَابَةً مُسْتَعْدِمًا لِلْكَلِمَاتِ بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ كَمَا فِي الْمِثَالِ :

الْمِثَالُ : (مَا بِيكَ / أُرِيدُ / أُمِّي مَرِيضَةٌ)

الْمُشْرِفُ : مَرَحَبًا ، مَا بِيكَ يَا زَيْدُ ؟

زَيْدُ : مِنْ فَضْلِكَ يَا سَيِّدِي ! أُرِيدُ الْإِجَازَةَ .

الْمُشْرِفُ : لِمَاذَا ! مَاذَا حَدَّثَ ؟

زَيْدُ : جَاءَتْنِي رِسَالَةٌ بِأَنَّ أُمِّي مَرِيضَةٌ .

(١) (مَا حَاجَتُكَ / أَحْتَاجُ إِلَى / أَبِي مَرِيضٌ)

الْمُشْرِفُ : ؟

حَبِيبُ :

الْمُشْرِفُ : ؟

حَبِيبُ :

(٢) (مَا مُشْكَلَتِكَ / أَطْلُبُ / أَخِي مَرِيضٌ)

المُشْرِفُ :

عَاشِقُ :

المُشْرِفُ :

عَاشِقُ :

(٣) (مَا طَلَبُكَ / أُرِيدُ / أُخْتِي مَرِيضَةٌ)

المُشْرِفُ :

يُوسُفُ :

المُشْرِفُ :

يُوسُفُ :

(٤) (مَا بِكَ / أَحْتَاجُ إِلَى / جَدِّي قَدْ مَاتَ)

المُشْرِفُ :

إِبْرَاهِيمَ :

المُشْرِفُ :

إِبْرَاهِيمَ :

(٥) مَا مُشْكَلَتُكَ / أُرِيدُ / أَخِي مُسَافِرٌ إِلَى لَنْدَنَ

الْمُشْرِفُ : ؟

مَحْبُوبٌ :

الْمُشْرِفُ : ؟

مَحْبُوبٌ :

ح- تَحَدَّثْ بِالْجُمْلَةِ التَّالِيَةِ مُسْتَعِينًا بِالضَّمَائِرِ بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ مَعَ تَغْيِيرِ مَا يَلْزَمُ كَمَا فِي الْمِثَالِ:

الْمِثَالُ : ما بك؟ وماذا تطلب؟ (أنت) ، ما بكما؟ وماذا تطلبان؟ (أنتما)

(١) ؟ (أنتما)
(٢) ؟ (أنتِ)
(٣) ؟ (هم)
(٤) ؟ (هي)
(٥) ؟ (هما)
(٦) ؟ (هن)

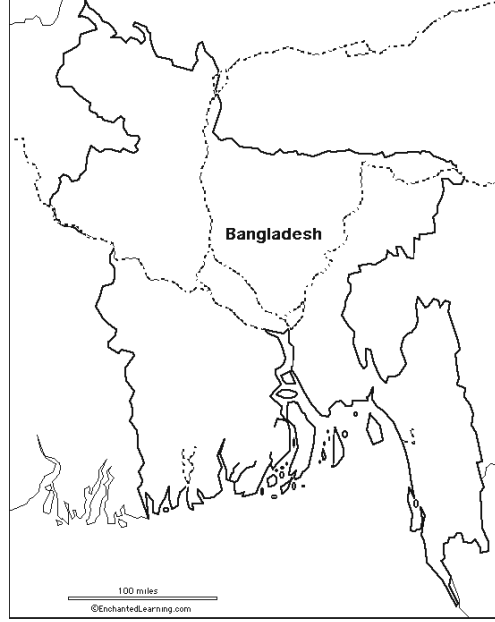
ط- الْوَاجِبُ الْمُنْزِلِيُّ:

١- اُكْتُبْ خَمْسَ جُمَلٍ عَنِ اسْتِخْدَامِكَ الْجَوَالِ فِي الْبَيْتِ

٢- كَيْفَ يُزْعِجُ الْجَوَالُ فِي الدَّرَاسَةِ، تَكَلَّمْ مَعَ زَمِيلِكَ ثُمَّ اكْتُبْ.

الدَّرْسُ السَّادِسُ عَشَرَ

يَا بِلَادِي



يَا بِلَادِي أَنْتِ عِنْدِي أَجْمَلُ الْبُلْدَانِ.

فِيكَ أَشْجَارٌ بَهِيَّةٌ

فِيكَ أَزْهَارٌ زَكِيَّةٌ

فِيكَ خَيْرَاتٌ هَنِيئَةٌ

يَا بِلَادِي أَنْتِ عِنْدِي أَجْمَلُ الْبُلْدَانِ.

عَاشَ أَهْلِي فِي ظِلَالِكَ

وَتَعَنَّوْا بِجَمَالِكَ

وَأَنَا أَفَعَلُ ذَلِكَ
 أَتَغْنِي بِجَمَالِكَ
 يَا بِلَادِي أَنْتِ عِنْدِي أَجْمَلُ الْبُلْدَانِ.
 لَكَ مِنْ كُلِّ فُؤَادِي
 كُلُّ حُبِّي وَوَدَادِي
 فَأَنَا دَوْمًا أَنَادِي
 عِشْتِ يَا خَيْرَ الْبِلَادِ.

مَعَانِي الْمَفْرَدَاتِ

مَعْنَاهَا	الْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا	الْكَلِمَةُ
আমার হৃদয়	فُؤَادِي	অধিক সুন্দর	أَجْمَلُ
আমার অনুরাগ	وَدَادِي	সুশোভিত	بِهَيْئَةٍ
আমি আহবান করি	أَنَادِي	নির্মল	زَكِيَّةٌ
দেশসমূহ	الْبُلْدَانُ	পরিতৃপ্ত	هَنِيئَةٌ
সর্বদা	دَوْمًا	তোমার ছায়ায়	ظِلَالِكَ
তুমি বেঁচে থাক	عِشْتِ	আমি গান করি	أَتَغْنِي

تَدْرِيبَاتُ

أ- أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْأَتْيَةِ شَفِيحًا وَكِتَابَةً.

١- كَيْفَ كَانَ بِلَادُ الشَّاعِرِ؟

٢- مَاذَا فِي بِلَادِ الشَّاعِرِ؟

٣- أَيْنَ عَاشَ أَهْلُ الشَّاعِرِ؟

٤- كَيْفَ الْبِلَادُ عِنْدَ الشَّاعِرِ؟

٥- مَاذَا دَعَا الشَّاعِرُ لِلْبِلَادِ؟

ب- ضَعْ عِلَامَةَ (✓) أَوْ (×) أَمَامَ الْجُمْلَةِ الْمُنَاسِبَةِ :

١- فِي الْبِلَادِ أَشْجَارٌ بَهِيَّةٌ. ()

٢- عَاشَ أَهْلُ الشَّاعِرِ فِي الْبُيُوتِ. ()

٣- الْبِلَادُ عِنْدَ الشَّاعِرِ أَجْمَلُ الْبُلْدَانِ. ()

٤- يَتَعَقَى الشَّاعِرُ بِجَمَالِ الْبِلَادِ. ()

٥- الشَّاعِرُ يُنَادِي لِلْبِلَادِ أَحْيَانًا. ()

ج- اِمْلَأِ الْفَرَغَ بِالْكَلِمَاتِ الْمُنَاسِبَةِ.

١- يَا بِلَادِي أَنْتِ أَجْمَلُ الْبُلْدَانِ.

٢- فِيكَ أَزْهَارٌ

٣- عَاشَ فِي ظِلَالِكَ.

٤- عِشْتَ يَا الْبِلَادِ.

د- كَوِّنْ جُمْلًا بِالْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ مِنْ عِنْدِكَ :

أَجْمَلُ ، زَكِيَّةٌ ، ظِلَالٌ ، أَتَعَنَّى ، فُوَادٌ.

هـ- اذْكُرْ مُفْرَدًا مِنَ الْجَمْعِ ثُمَّ اجْعَلْهُ فِي جُمْلَةٍ مُفِيدَةٍ مِنْ عِنْدِكَ :

الْجُمْلَةُ	الْمُفْرَدُ	الْجَمْعُ
.....	الْبُلْدَانُ
.....	أَشْجَارٌ
.....	أَزْهَارٌ
.....	خَيْرَاتٌ

و- الْوَاجِبُ الْمَنْزِلِيُّ :

١- اكتبْ خُلَاصَةَ الْقَصِيدَةِ يَا بِلَادِي بِاللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ.

٢- اِجْتِثِ الْمُعْجَمَ الْعَرَبِيَّ وَاسْتَخْرِجِ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةَ ثُمَّ اكتبْ مَعْنَاهَا الْمُنَاسِبَ فِي دَفْتَرِكَ:

١- أَجْمَلُ (ج،م،ل) :

٢- بَهِيَّةٌ (ب،ه،ي) :

٣- عَاشَ (ع،ي،ش) :

٤- حُبُّ (ح،ب،ب) :

٥- أُنادِي (ن،د،ي) :

الدَّرْسُ السَّابِعُ عَشَرَ

الصَّدَقُ يُنْجِي



أُسْرَةُ أَسْمَاءَ أُسْرَةٌ دِينِيَّةٌ وَمُمْتَازَةٌ. أَبُوهَا مُوَضَّفٌ رَسْمِيٌّ، وَأُمُّهَا مُعَلِّمَةٌ فِي رَوْضَةِ
الْأَطْفَالِ، وَأَخُوهَا طَالِبٌ فِي جَامِعَةٍ دَاكَا، وَتَدْرُسُ أَسْمَاءُ فِي مَدْرَسَةٍ دِينِيَّةٍ.
ذَاتَ يَوْمٍ رَجَعَتْ أُمُّ أَسْمَاءَ مِنَ الْمَدْرَسَةِ إِلَى الْبَيْتِ ظَهْرًا وَاسْتَرَاخَتْ قَلِيلًا ثُمَّ أَرَادَتْ
أَنْ تَطْبَخَ طَعَامَ الْغَدَاءِ فَدَخَلَتْ الْمَطْبَخَ وَنَظَرَتْ بِدَهْشَةٍ وَقَالَتْ: مَا هَذَا؟
أَكْوَابُ الشَّايِ مَكْسُورَةٌ. مَنْ كَسَرَهَا؟ لَا شَيْءَ أَنْ الْقِطَّةَ كَسَرَتْهَا. هِيَ قِطَّةٌ شَقِيَّةٌ.
وَنَادَتْ الْأُمَّ بِبِنْتِهَا وَقَالَتْ: يَا أَسْمَاءُ، الْأَكْوَابُ مَكْسُورَةٌ. أَعْتَقِدُ أَنَّ الْقِطَّةَ كَسَرَتْهَا.
أَنَا لَا أَحِبُّ هَذِهِ الْقِطَّةَ الْخَبِيثَةَ. أَنَا سَأَطْرُدُهَا مِنَ الْبَيْتِ. هِيَ لَنْ تَعِيشَ مَعَنَا أَبَدًا.

نَظَرْتُ أَسْمَاءَ إِلَى أُمِّهَا وَقَالَتْ فِي خَجَلٍ وَنَدَامَةٍ يَا أُمِّي ! لَا تَطْرُدِي الْقِطَّةَ . أَنَا الَّتِي كَسَرْتُ الْأَكْوَابَ عِنْدَ غَسْلِهَا . وَقَعْتُ مِنْ يَدِي مِنْ غَيْرِ إِرَادَةٍ . أَنَا أَسِفَةٌ جِدًّا عَلَى مَا حَدَّثَ .

قَالَتِ الْأُمُّ : أَنَا مَسْرُورَةٌ بِصِدْقِكَ يَا أَسْمَاءُ ، مَا غَضِبْتُ عَلَيْكَ لِأَنَّكَ صَدَقْتَ . وَأَنْتِ بَعِي فِي الْمُسْتَقْبَلِ وَخُذِي الْأَشْيَاءَ بِإِحْتِرَاسٍ ، وَاعْلَمِي أَنَّ الصِّدْقَ مِنْ أَفْضَلِ الْخِصَالِ . وَإِنَّ الَّذِي يَتَخَلَّقُ بِأَخْلَاقِ الصِّدْقِ يَعْشُرُ فِي الْمُجْتَمَعِ عَيْشَةً صَادِقَةً وَيُعَامِلُ النَّاسَ بِضَوْءِ الصِّدْقِ يَكُونُ مَحْبُوبًا عِنْدَ اللَّهِ وَرَسُولِهِ وَالنَّاسِ أَجْمَعِينَ . يَحْتَرِمُ النَّاسُ رَجُلًا صَادِقًا ، وَيُحِبُّونَهُ حُبًّا جَمًّا . لِأَنَّ الصِّدْقَ يَرْفَعُ دَرَجَاتِ الصَّادِقِينَ كَمَا يَحْفَظُهُ مِنْ كُلِّ خَطْوَةٍ وَفِتْنَةٍ وَمُصِيبَةٍ . لِذَا يُقَالُ "الصِّدْقُ يُنْجِي وَالْكَذِبُ يُهْلِكُ" .

مَعَانِي الْمُرَدَّاتُ

مَعْنَاهَا	الْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا	الْكَلِمَةُ
বিস্ময়	دَهْشَةٌ	বিশ্রাম নিল	إِسْتَرَاَحَتْ
চায়ের কাপ	أَكْوَابُ	পাক করবে	تَطْبِخُ
ভাঙ্গা	مَكْسُورَةٌ	কিশোরগার্ডেন	رَوْضَةُ الْأَطْفَالِ

مَعْنَاهَا	الْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا	الْكَلِمَةُ
দুগ্ধিত	آسَفَةٌ	পাক ঘর	الْمَطْبَخُ
সতর্ক হও	إِنْتَبِهِي	বিশ্বাস করি	أَعْتَقِدُ
স্বভাব	الْخِصَالُ	দুঃস্থ	الْخَيْثَةُ
সতর্কতা	إِحْتِرَاسٌ	তাড়িয়ে দেব	سَأَطْرُدُ
কখনই জীবন যাপন করবে না	لَنْ تَعِيشَ	লজ্জা	خَجَلٌ وَنَدَامَةٌ

تَدْرِيبَاتٌ

أ- أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ التَّالِيَةِ شَفْهِيًا وَكِتَابَةً :

১- مَاذَا تَعْمَلُ أُمُّ أَسْمَاءَ ؟

২- مَاذَا رَأَتْ أُمُّ أَسْمَاءَ فِي الْمَطْبَخِ ؟

৩- مَنْ كَسَرَ الْأَكْوَابَ ؟

৪- مَاذَا قَالَتِ الْأُمُّ لِأَسْمَاءَ ؟

৫- مَاذَا يُقَالُ عَنِ الصِّدْقِ وَالْكَذِبِ ؟

ب- رَتِّبِ الْكَلِمَاتِ لِتَكُونَ جُمْلَةً مُفِيدَةً :

١- مُدْرَسَةٌ - رَوْضَةُ الْأَطْفَالِ - أُمٌّ - فِي - أَسْمَاءَ .

٢- يَا أَسْمَاءَ - مَكْسُورَةٌ - وَقَالَتْ - الْأَكْوَابُ - الْأُمُّ .

٣- الْحَبِيبَةُ - هَذِهِ - الْقِطَّةُ - أَنَا - لَا أُحِبُّ .

٤- مَسْرُورَةٌ - يَا أَسْمَاءَ - أَنَا - ي - مِنْ صِدْقِكَ .

٥- الْخِصَالِ - أَنْ - مِنْ - الصِّدْقِ - أَفْضَلَ .

ج- ضَعْ عِلَامَةَ (√) أَوْ (x) أَمَامَ الْجُمْلَةِ الْمُنَاسِبَةِ :

١- وَصَلَتْ أُمُّ أَسْمَاءَ إِلَى الْبَيْتِ فِي الْوَأَحِدَةِ ظُهْرًا . ()

٢- قَالَتْ الْأُمُّ : يَا أَسْمَاءُ الْأَكْوَابُ مَكْسُورَةٌ . ()

٣- أَنَا أُحِبُّ هَذِهِ الْقِطَّةَ الْحَبِيبَةَ . ()

٤- كَسَرْتُ أَسْمَاءَ أَكْوَابَ الشَّيِّ . ()

٥- إِنَّ الصِّدْقَ مِنْ أَفْضَلِ الْخِصَالِ . ()

هـ- حَوِّلِ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةَ إِلَى الْمُفْرَدِ أَوْ إِلَى الْجَمْعِ :

مُدْرَسَةٌ ، الْبَيْتُ ، الْأَكْوَابُ ، الْأَشْيَاءُ ، الْخِصْلَةُ .

و- اشرح : "إِنَّ الصَّدَقَ مِنْ أَفْضَلِ الْخِصَالِ".

ز- ألِوِاجِبُ الْمَنْزِلِيِّ :

اُكْتُبِ الْقِطْعَةَ التَّالِيَةَ مَرَّةً ثَانِيَةً بِتَغْيِيرِ مَا يَلِزِمُ.

قَالَتِ الْأُمُّ : أَنَا مَسْرُورَةٌ مِنْ صِدْقِكَ يَا أَسْمَاءُ، مَا غَضَبْتُ عَلَيْكَ لِأَنَّكَ صَدَقْتَ وَأَنْتِ بِي فِي

الْمُسْتَقْبَلِ وَخُذِي الْأَشْيَاءَ بِاخْتِرَاسٍ وَأَعْلِمِي أَنَّ الصَّدَقَ مِنْ أَفْضَلِ الْخِصَالِ .

قَالَ الْأَبُ : أَنَا مَسْرُورٌ مِنْ صِدْقِكَ يَا أَحْمَدُ !

.....

.....

.....

الدَّرْسُ الثَّامِنُ عَشَرَ

مَحْمُودٌ يُطْعِمُ الْجَائِعَ



أَحْمَدُ وَمَحْمُودُ صَدِيقَانِ يَدْرُسَانِ فِي الصَّفِّ السَّادِسِ فِي الْمَدْرَسَةِ الْعَالِيَةِ الْحُكُومِيَّةِ
بِدَاكَا. ذَاتَ يَوْمٍ ذَهَبَ مَحْمُودٌ مَعَ أَحْمَدَ إِلَى سَابَارَ لِيُزَيَّارَةَ التُّصْبِ التِّذْكَارِي
الْوَطَنِيِّ. فَلَمَّا دَخَلَ بَابَ التُّصْبِ التِّذْكَارِي تَقَدَّمَ عَلَيْهِمَا فَقَبِيرٌ جَائِعٌ يَسْتَلُّ
عِنْدَهُمَا الطَّعَامَ. وَلَمَّا رَأَى أَحْمَدُ الْفَقِيرَ غَضِبَ عَلَيْهِ وَجَزَرَهُ وَأَبْعَدَهُ مِنْ
عِنْدِهِمَا. وَلَكِنَّ مَحْمُودًا لَمْ يَسْتَحْسِنْ مَا فَعَلَهُ أَحْمَدُ بِالْفَقِيرِ، فَدَارَ بَيْنَهُمَا حِوَارٌ.

مَحْمُودٌ : مَاذَا فَعَلْتَ؟ يَا أَحْمَدُ!

أَحْمَدُ : فَعَلْتُ خَيْرًا، وَرَدَدْتُ فَقِيرًا.

مَحْمُودٌ : مَا فَعَلْتَ خَيْرًا، لِأَنَّ فِعْلَكَ قَبِيحٌ وَشَنِيعٌ.

أَحْمَدُ : كَيْفَ فَعَلْتَ قَبِيحًا؟ وَإِنَّ الْإِسْلَامَ لَا يَأْذُنُ لِأَحَدٍ أَنْ يَتَسَوَّلَ إِلَى أَحَدٍ.

مَحْمُودٌ : هَذَا صَحِيحٌ، وَلَكِنَّ السَّائِلَ جَائِعٌ. وَقَالَ اللَّهُ تَعَالَى : وَأَمَّا السَّائِلَ فَلَا تَنْهَرْ.

أَحْمَدُ : وَمَاذَا قَالَ الرَّسُولُ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - عَنِ هَذَا؟

مَحْمُودٌ : سَمِعْتُ مِنْ أَبِي حَدِيثًا رُوِيَ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَمْرٍو أَنَّ رَجُلًا سَأَلَ -

رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - أَيُّ الْإِسْلَامِ خَيْرٌ؟ قَالَ : تُطْعِمُ الطَّعَامَ

وَتُقْرِئُ السَّلَامَ عَلَى مَنْ عَرَفْتَ وَمَنْ لَمْ تَعْرِفْ.

أَحْمَدُ : عَفْوًا يَا صَدِيقُ! هَلْ سَمِعْتَ حَدِيثًا آخَرَ؟

مَحْمُودٌ : نَعَمْ، سَمِعْتُ كَثِيرًا مِنَ الْحَدِيثِ، قَالَ الرَّسُولُ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - :

مَنْ أَطْعَمَ مُؤْمِنًا مِنْ جُوعٍ أَطْعَمَهُ اللَّهُ مِنْ ثَمَارِ الْجَنَّةِ، وَمَنْ سَقَى مُؤْمِنًا مِنْ

ظَمًا سَقَاهُ اللَّهُ مِنَ الرَّحِيقِ الْمَخْتُومِ.

أَحْمَدُ : أَذْرَكْتُ أَنِّي أَخْطَأْتُ، أَسْتَغْفِرُ اللَّهَ وَأَتُوبُ إِلَيْهِ.

مَحْمُودٌ : إِطْعَامُ الْجَائِعِينَ وَسِيلَةٌ دُخُولِ الْجَنَّةِ. قَالَ الرَّسُولُ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - :

أَيُّهَا النَّاسُ! أَطْعِمُوا الطَّعَامَ، وَأَفْشُوا السَّلَامَ، وَصَلُّوا الْأَرْحَامَ، وَصَلُّوا

بِاللَّيْلِ وَالنَّاسُ نِيَامٌ، تَدْخُلُوا الْجَنَّةَ بِسَلَامٍ.

أَحْمَدُ : أَنَا أَفْتَشُ عَنِ الْفَقِيرِ، وَأَدْعُوهُ إِلَيْكَ.

مَحْمُودٌ : شُكْرًا، حَيَّاكَ اللَّهُ وَرَحِمَكَ . هَيَّا بِنَا، نَذْهَبُ إِلَى الْفَقِيرِ.

وَبَعْدَ وَقْتٍ قَلِيلٍ وَجَدَا الْفَقِيرَ الْجَائِعَ قُرْبَ بَابِ النُّصْبِ التَّذْكَارِيِّ . فَأَعْطَاهُ مَحْمُودٌ

الطَّعَامَ الَّذِي حَمَلَ مِنَ الْبَيْتِ . فَلَمَّا أَكَلَهُ الْفَقِيرُ، قَالَ : اللَّهُمَّ أَطْعِمْ مَنْ أَطْعَمَنِي وَاسْقِ

مَنْ سَقَانِي.

مَعَانِي الْمُرَدَّاتُ

مَعْنَاهَا	الْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا	الْكَلِمَةُ
সে ভিক্ষা করে	يَتَسَوَّلُ	সরকারি	الْحُكُومِيَّةُ
ক্ষুধা	جُوعٌ	স্মৃতিসৌধ	النُّصْبُ التَّذْكَارِيُّ
ছিপি আটা মধু	الرَّحِيقُ الْمَخْتُومُ	জাতীয়	الْوَطَنِيُّ
আমি তালাশ করি	أَفْتَشُ	ক্ষুধার্ত	جَائِعٌ
আত্মীয়-স্বজন	الْأَرْحَامُ	সে পছন্দ করেনি	لَمْ يَسْتَحْسِنْ
পান করাও	اسْقِ	খারাপ	قَبِيحٌ
চল, আমরা যাই	هَيَّا بِنَا	মন্দ	شَنِيعٌ

تَدْرِيبَاتٌ

أ- أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْأَتِيَةِ شَفْهِيًا وَكِتَابَةً :

١ - فِي أَيِّ صَفِّ يَدْرُسُ أَحْمَدُ وَمَحْمُودُ؟

٢ - ذَاتَ يَوْمٍ إِلَى أَيْنَ ذَهَبَ أَحْمَدُ وَمَحْمُودُ؟

٣ - مَنْ تَقَدَّمَ إِلَى أَحْمَدَ وَمَحْمُودَ؟

٤ - مَاذَا فَعَلَ أَحْمَدُ بِالْفَقِيرِ الْجَائِعِ؟

٥ - أَيْنَ وَقَعَ التُّصُّبُ التَّذْكَارِيُّ الْوَطْنِيُّ؟

٦ - مَا هِيَ فَضِيلَةُ إِطْعَامِ الْجَائِعِ؟

٧ - مَاذَا قَالَ الْفَقِيرُ بَعْدَ أَكْلِ الطَّعَامِ؟

ب- اكْتُبْ (صَحِيحٌ) إِذَا كَانَتِ الْعِبَارَةُ صَحِيحَةً أَوْ (خَطَأً) إِذَا كَانَتِ الْعِبَارَةُ خَاطِئَةً
مَعَ تَصْحِيحِ الْخَطَأِ :

١ - وَقَعَ التُّصُّبُ التَّذْكَارِيُّ الْوَطْنِيُّ فِي مَدِينَةِ دَاكَا.

٢ - سَأَلَ الْفَقِيرُ مَاءً عِنْدَ أَحْمَدَ وَمَحْمُودَ.

٣ - لَمْ يَسْتَحْسِنِ مَحْمُودُ مَا فَعَلَهُ أَحْمَدُ بِفَقِيرٍ.

٤ - مِنْ أَطْعَمَ الطَّعَامَ، وَأَفْشَى السَّلَامَ دَخَلَ الْجَنَّةَ.

٥ - أَعْطَى مَحْمُودَ الطَّعَامَ الَّذِي حَمَلَ مِنَ الْبَيْتِ.

ج- كَوِّنِ الْجُمْلَةَ مِنْ عِنْدِكَ بِالْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ

لَمْ يَسْتَحْسِنْ، قَبِيحٌ، السَّائِلَ، نَظْمٌ، الرَّحِيقِ الْمَخْتُومِ، الْأَرْحَامِ.

د- اُكْتُبِ الْمَفْرَدَ أَوْ الْجَمْعَ لِلْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ

الْمَفْرَدُ	الْجَمْعُ
الْمَدْرَسَةُ
.....	الْجَائِعِينَ
الْفَقِيرَ
.....	ثِمَارٌ
الْجَنَّةُ
.....	نِيَامٌ
الطَّعَامُ

ج- ضِعِ الْحَوَارِ شَفْهِيًا وَكِتَابَةً مُسْتَحْدِمًا لِلْكَلِمَاتِ بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ كَمَا فِي الْمِثَالِ :

الْمِثَالُ : (الْمَدْرَسَةُ - الْبَيْتُ)

ط: الْمَدْرَسَةُ بَعِيدَةٌ عَنِ الْبَيْتِ.

(١)	(الْمَسْجِدُ - الْمَدْرَسَةُ) ط:
(٢)	(الصَّفُّ - الْمُخْتَبِرُ) ط:
(٣)	(الْمَكْتَبَةُ - الْمُخْتَبِرُ) ط:
(٤)	(الْعُرْفَةُ - الْحَمَّامُ) ط:
(٥)	(الْمَدْرَسَةُ - السُّوقُ) ط:

د- ضع الحِوَارَ شَفِهِيًّا وَكِتَابَةً مُسْتَعْدِمًا لِلْكَلِمَاتِ بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ كَمَا فِي الْمِثَالِ:

الْمِثَالُ:

ط-١: سَأَكُونُ مُدْرِسًا، إِنْ شَاءَ اللَّهُ .

ط-٢: سَأَكُونُ مُدْرِسَةً، إِنْ شَاءَ اللَّهُ .

<p>(١) طَيْب - طَيْبَةٌ</p> <p>ط-١:</p> <p>ط-٢:</p>	
<p>(٢) طَالِب - طَالِبَةٌ</p> <p>ط-١:</p> <p>ط-٢:</p>	
<p>(٣) مُعَلِّم - مُعَلِّمَةٌ</p> <p>ط-١:</p> <p>ط-٢:</p>	
<p>(٤) مُهَنْدِسٌ - مُهَنْدِسَةٌ</p> <p>ط-١:</p> <p>ط-٢:</p>	
<p>(٥) عَالِمٌ - عَالِمَةٌ</p> <p>ط-١:</p> <p>ط-٢:</p>	

د- ضع الحوارَ شفهيًّا وكتابةً مُستخدِمًا لِلكَلِمَاتِ بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ كَمَا فِي الْمِثَالِ:

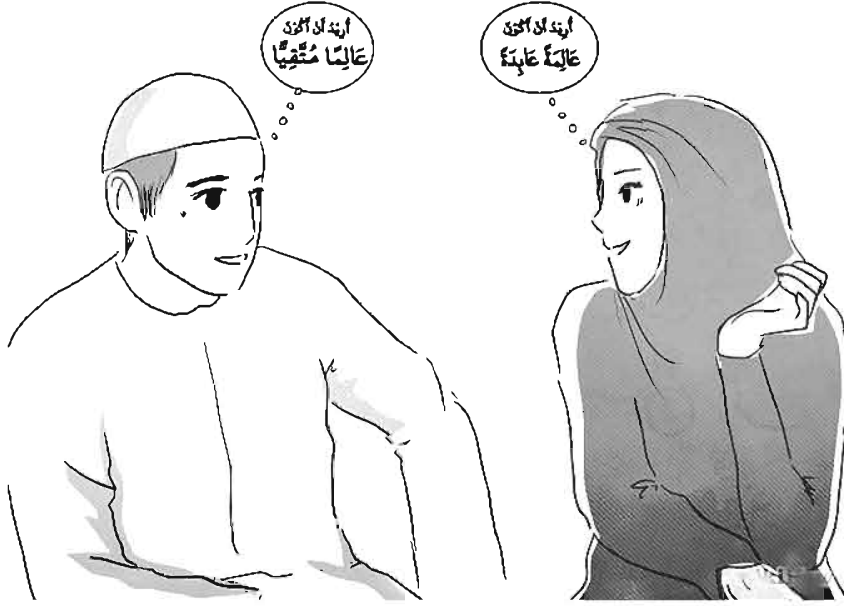
الْمِثَالُ : (مَدْرَسَةٌ - تَدْرُسُ - تَدْرُسِينَ)

ط-١ : فِي أَيِّ مَدْرَسَةٍ تَدْرُسُ ؟

ط-٢ : فِي أَيِّ مَدْرَسَةٍ تَدْرُسِينَ ؟

<p>(١) (مَسْجِدٌ - تُصَلِّي - تُصَلِينَ)</p> <p>ط-١ :</p> <p>ط-٢ :</p>	
<p>(٢) (بَيْتٍ - تَسْكُنُ - تَسْكُنِينَ)</p> <p>ط-١ :</p> <p>ط-٢ :</p>	
<p>(٣) (عُرْفَةٌ - تَنَامُ - تَنَامِينَ)</p> <p>ط-١ :</p> <p>ط-٢ :</p>	
<p>(٤) (مَكْتَبَةٌ - تَقْرَأُ - تَقْرَأِينَ)</p> <p>ط-١ :</p> <p>ط-٢ :</p>	

الدَّرْسُ التَّاسِعُ عَشَرَ الْجِدُّ وَالْجُهْدُ



إِذَا أَرَدْتَ تَحْقِيقَ أَمَانِيكَ فَلَا بُدَّ مِنَ الْجِدِّ وَالْجُهْدِ وَتَرْكِ الْكَسَلِ ، وَكَذَلِكَ يَجِبُ عَلَيْكَ الصَّبْرُ وَالتَّعَامُلُ مَعَ الْآخَرِينَ وَالْحِلْمُ وَعَدَمُ التَّسَرُّعِ فِي الْأُمُورِ .

إِذَا سَمِعْتَ مِنْ شَخِصٍ كَلَامًا جَارِحًا فَلَا تُجِبْهُ . وَاجْعَلْ مِنْ نَفْسِكَ أَنْتَ لَا تَسْمَعُ مَا قَالَ بَلْ تَتْرُكُهُ كَأَنَّهُ لَمْ يَقُلْ شَيْئًا . وَكُنْ عَلَى حَذَرٍ مِمَّنْ يُظْهِرُ لَكَ الْمُقَابَلَةَ الْحَسَنَةَ مِمَّنْ لَمْ تَعْرِفْ حَقِيقَتَهُ . فَرَبَّمَا أَنَّهُ يُظْهِرُ لَكَ خِلَافَ مَا يُخْفِي . وَحَافِظْ عَلَى أَسْرَارِكَ الَّتِي قَدْ تَضُرُّ مَعْرِفَةَ النَّاسِ بِهَا مُسْتَقْبَلَكَ أَوْ شَأْنَا مِنْ شُؤُونِكَ .

جَاءَتْ هَذِهِ الْحِكْمُ وَالنَّصَائِحُ فِي الْأَبْيَاتِ التَّالِيَةِ :

- الْجُدُّ فِي الْجِدِّ وَالْحِرْمَانُ فِي الْكَسْلِ * فَانصَبْ تَصِيبًا عَنْ قَرِيبٍ غَايَةَ الْأَمَلِ
 اصْبِرْ عَلَى كُلِّ مَا يَأْتِي الزَّمَانُ بِهِ * صَبْرَ الْحُسَامِ بِكَفِّ الدَّارِعِ الْبَطْلِ
 وَاسْتَشْعِرِ الْجِلْمَ فِي كُلِّ الْأُمُورِ وَإِلَّا * تَضَرَّعْ بِبَادِرَةِ يَوْمًا إِلَى رَجُلٍ
 وَإِنْ شَتِمْتَ بِشَخِصٍ لَا خَلَاقَ لَهُ * فَكُنْ كَأَنَّكَ لَمْ تَسْمَعْ وَلَمْ يَقُلْ
 وَلَا يَغْرَنَّكَ مَنْ تَبَدُّو بِشَاشَتِهِ * مِنْهُ إِلَيْكَ فَإِنَّ السَّمَّ فِي الْعَسَلِ
 وَإِنْ أَرَدْتَ نَجَاحًا أَوْ بُلُوغَ مُنِّي * فَانصَبْ أُمُورَكَ عَنْ حَافٍ وَمُنْتَعِلِ

مَعَانِي الْمُرَدَّاتِ

مَعْنَاهَا	الْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا	الْكَلِمَةُ
বীর পুরুষ	الْبَطْلُ	চেষ্টা	الْجُدُّ
চেষ্টা কর	انصَبْ	বঞ্চনা	الْحِرْمَانُ
চূড়ান্ত	غَايَةُ	তুমি পাবে	تَصِيبُ
বর্ম পরিহিত ব্যক্তি	الدَّارِعُ	তরবারি	الْحُسَامُ

مَعْنَاهَا	الْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا	الْكَلِمَةُ
তোমাকে গালি দেওয়া হয়	سُتِمْتُ	ধৈর্য	الْحِلْمُ
রাগের সময় গালমন্দ করা	بَادِرَةٌ	মুখে মধু অন্তরে বিষ	الْسُّمُّ فِي الْعَسَلِ
হাস্যোজ্জ্বল	بَشَاشَةٌ	দূর্ভাগ্য/ অংশ নেই	لَا خَلَاقَ
জুতা পরিহিত ব্যক্তি	مُنْتَعِلٌ	নগ্নপদ ব্যক্তি	حَافٍ

تَدْرِيبَاتٌ

أ- أجب عن الأسئلة التالية شفها وكتابة :

১- ماذا يجب على الإنسان ليحقق أهدافه ؟

২- ما نتيجة الكسل ؟

৩- بم أوصانا الشاعر إذا أبتلينا بشخص سيئ الأخلاق ؟

৪- كيف تتعامل من يظهر لك خلاف ما يُخفي ؟

৫- عدّ النّصائح والحكم التي أوردّها الشاعر في الأبيات ؟

ب- اِمْلَأ الْفَرَاغَ التَّالِيَ بِالْكَلِمَاتِ الْمُنَاسِبَةِ بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

اِحْبِرْ	شِعَارُكَ	التَّجَاحُ	اُكْتُمُ	اَلْحِلْمُ
----------	-----------	------------	----------	------------

١- يَكُونُ مَعَ الْاِجْتِهَادِ .

٢- اِذْرَاكَ الْاِمَالِ يَكُونُ بَعْدَ

٣- عَلَى نَوَائِبِ الزَّمَنِ .

٤- اَسْرَارَكَ عَنِ الْاٰخَرِيْنَ

٥- اِجْعَلِ الْحِلْمَ

ج- صِلْ بَيْنَ الْكَلِمَةِ فِي "أ" وَمَضَادَّهَا فِي "ب" :

"أ"	"ب"
اَلْحَدُّ	بَعِيدٌ
اَلْعَسَلُ	تُخْفِي
قَرِيبٌ	مُنْتَعِلٌ
تُظْهِرُ	اَلسَّمُ
حَافٍ	اَلْكَسَلُ

د- اَلْوَاجِبُ الْمُنْزِلِيُّ :

اِسْتَخْرِجْ مِنَ النَّصِّ صِيغَ اَلْأَمْرِ لِلْحَاضِرِ ثُمَّ اِجْعَلْ كُلًّا مِنْهَا فِي الْجُمْلَةِ مِنْ عِنْدِكَ.

الدَّرْسُ العِشْرُونَ

المُفْرَدَاتُ الهَامَّةُ

(الف) الأَلْعَابُ وَالرِّيَاضِيَّاتُ :

مَعْنَاهَا	الْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا	الْكَلِمَةُ
নেট	شَبَكَةٌ	কিক	ضَرْبَةٌ
পুরস্কার	جَائِزَةٌ	ক্রিকেট	كِرِيكِيَت
বাস্কেট বল	كُرَةُ السَّلَةِ	খেলারমাঠ	مَلْعَبٌ
ভলিবল	الْكُرَةُ الطَّائِرَةُ	গোল	هَدْفٌ
রেফারি	حَكَمٌ	বিজয়	فَوْزٌ

(ب) الْفَوَاحِشُ :

مَعْنَاهَا	الْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا	الْكَلِمَةُ
মিশমিশ	مُشْمَشٌ	তরমুজ	بَطِيخٌ
কমলা	بُرْتُقَالٌ	আঙ্গুর	عِنَبٌ
আনারস	أَنَانَسٌ	নাশপতি	كَمَثَرِيٌّ

مَعْنَاهَا	الْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا	الْكَلِمَةُ
আপেল	تَفَّاحٌ	নারিকেল	جَوْزُ الْهِنْدِ
ডুমুর	تَيْنٌ	পেয়ারা	جَوَافَةٌ

(ب) الْمَفْرَدَاتُ الْأُخْرَى :

مَعْنَاهَا	الْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا	الْكَلِمَةُ
অঙ্গীকার করা	وَعْدٌ	গ্রহণ করা	الْأَخْذُ
অজু করা	تَوَضُّؤٌ	গ্রহণ করা	إِسْتِلَامٌ
অত্যাচার	ظَلَمٌ	গ্রেপ্তার করা	قَبْضٌ
অনুবাদ	تَرْجَمَةٌ	ঘটনা	حَدَثٌ
অনুভব করা	إِحْسَاسٌ	ঘুম	نَوْمٌ
অনুমতি	إِذْنٌ	ঘৃণা	كُرْهٌ
অনুরোধ করা, আহ্বান করা	مُنَاشَدَةٌ	ঘোষণা	إِعْلَانٌ
অনুসন্ধান করা	فَحْصٌ	ইচ্ছা	إِرَادَةٌ
অন্যায় করা	جَوْرٌ	ব্যবস্থা	تَدْبِيرٌ
অপেক্ষা করা	إِنْتِظَارٌ	চাষ করা	حَرْثٌ

مَعْنَاهَا	الْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا	الْكَلِمَةُ
অবতরণ করা	نَزُولٌ	চিকিৎসা করা	مُعَالَجَةٌ
অবরোধ করা	حُضُورٌ	চিবানো	مَضَعٌ
অবস্থান করা	مَكَتٌ	চুরি করা	سَرَقَةٌ
অমান্য করা	عِضْيَانٌ	ছাপা	طَبْعٌ
আক্রমণ করা	هُجُومٌ	জন্ম	وِلَادَةٌ
আত্মসমর্পন করা	إِسْتِسْلَامٌ	জবাব দেওয়া	إِجَابَةٌ
আদেশ করা	أَمْرٌ	জয় করা	فَوْزٌ
আপোস করা	صُلْحٌ	জয় করা	فَتْحٌ
আবৃত্তি করা	الْإِنْشَادُ	জয়লাভ করা	فَوْزٌ
আয় করা	كَسَبٌ	জাহত হওয়া	إِسْتِيقَاطٌ
আরোহণ করা	صَعُودٌ	জ্ঞান	عِلْمٌ
আলোচনা করা	مُنَاقَشَةٌ	জানানো	إِعْلَامٌ
আসা	الْحَيْئُ	ঝগড়া করা	تَحَاصُّمٌ
ইতস্তত করা	تَرَدُّدٌ	ঝাড়ু দেওয়া	كَنَسٌ
উদয় হওয়া	طُلُوعٌ	ঝুলানো	تَعْلِيقٌ

শিক্ষক নির্দেশিকা

আরবি আমাদের জন্যে একটি বিদেশি ভাষা। বিদেশি ভাষা শিক্ষণের সফলতা অনেকটা কলাকৌশলের উপর নির্ভর করে। কিন্তু আমাদের দেশে আরবি শিক্ষকদের পেশাগত দক্ষতা বৃদ্ধি ও পাঠদান কৌশল শেখানোর জন্য এখনও তেমন কোনো উল্লেখযোগ্য প্রশিক্ষণ না থাকায় আরবি শেখানোর ক্ষেত্রে প্রত্যাশিত ফল অর্জিত হচ্ছে না। তাই শিক্ষকদের আন্তরিক প্রচেষ্টা এবং ব্যক্তিগত উদ্ভাবনী পদ্ধতি এবং স্বীয় পড়াশুনার মাধ্যমে অর্জিত কৌশল প্রয়োগ করে আরবি ভাষা শেখানোর ক্ষেত্রে সফলতা আনয়নে চেষ্টা অব্যাহত রাখতে হবে। একজন ভাষা শিক্ষকের জন্যে পাঠদানের ক্ষেত্রে যেসব দিক গুরুত্বসহকারে বিবেচনায় এনে পাঠদান করা কর্তব্য তার কতিপয় দিক ও সাধারণ কলাকৌশল নিম্নে তুলে ধরা হলো—

- ক. প্রতিদিনের পাঠদানের সময় খেয়াল রাখতে হবে যে, ভাষা শেখানো মানেই হলো শিক্ষার্থীকে ভাষার চারটি দক্ষতার (শোনা, বলা, পড়া ও লেখা) উপর গুরুত্ব আরোপ করা হলো কি না। কোনো একটি বা একাধিক দক্ষতা শেখানোর উদ্দেশ্যে পাঠদান কার্যক্রম পরিচালনা করতে হবে।
- খ. পাঠ্যপুস্তকটি নির্দিষ্ট কর্মদিবসের মধ্যে সমাপ্ত করার জন্য প্রতিটি সেমিস্টারের জন্য নির্ধারিত অংশটুকু সামনে রেখে শিক্ষক দৈনন্দিন পাঠ পরিকল্পনা (লিখিত/অলিখিত) তৈরি করে পাঠদান করবেন। বছরের শুরু থেকে শেষ পর্যন্ত পাঠদানের গতি সমান রাখতে সচেষ্ট থাকবেন। যদি সময় বেশি পাওয়া যায় সেক্ষেত্রে রিভিশন করানোর মাধ্যমে সময়ের যথাযথ ব্যবহার করবেন।
- গ. শ্রেণিকক্ষেই যাতে শিক্ষার্থীরা পাঠ মুখস্থ/ বুঝতে পারে সেদিকে বিশেষভাবে যত্নবান হতে হবে। সেজন্যে দলীয় কাজ, যৌথ পাঠ, মুখে মুখে বলানো, জোড়ায় জোড়ায় কাজ ইত্যাদি পদ্ধতি ব্যবহার করতে হবে।
- ঘ. বিশুদ্ধ উচ্চারণে ভাষা শেখানো অত্যন্ত গুরুত্বপূর্ণ একটি দিক। তাই কোনো শিক্ষকের উচ্চারণ যদি সুন্দর না থাকে, তবে তাকে অন্য কোনো শিক্ষকের সহায়তা কিংবা কোনো প্রশিক্ষণ গ্রহণ করার পর আরবি ভাষার ক্লাস নেয়া উচিত। কোনোভাবেই শিক্ষার্থীদের ভুল শেখানো যাবে না। শিক্ষার্থী একবার ভুল শিখে ফেললে তা ভবিষ্যতে শোধরানো কঠিন হয়ে পড়ে।
- ঙ. আরবি ভাষার ক্লাসে সাধ্যমত আরবি বলার চেষ্টা করতে হবে। আরবি ভাষার ক্লাস সম্পূর্ণটা বাংলা ভাষায় গ্রহণ করা কোনোভাবেই গ্রহণযোগ্য নয়।

চ. আরবি খাতায় স্বাক্ষর দেওয়া, নম্বর দেওয়া, উৎসাহমূলক কোনো কিছু লেখা, মূল্যায়ন মতামত দেওয়া ইত্যাদির সবকিছুই আরবিতে লেখা বাঞ্ছনীয়।

ছ. আরবি পাঠদানের জন্য নির্ধারিত পিরিয়ডকে তিনভাগে ভাগ করে পাঠদান কার্যক্রম পরিচালনা করবেন। প্রথম পাঁচ মিনিট কুশল/সালাম বিনিময়, শ্রেণি বিন্যাস, বাড়ির কাজ সংগ্রহ, মনোযোগ আকর্ষণ, পূর্বজ্ঞান যাচাই, নতুন পাঠ ঘোষণা ইত্যাদি প্রস্তুতিমূলক কাজে ব্যয় করবেন। দ্বিতীয় অংশে নির্দেশিত পদ্ধতিতে মূলবিষয় পাঠদান করবেন। আর শেষ অংশে পাঁচ মিনিট সময় থাকতে ক্লাসে পাঠদান কার্যক্রমের সমাপ্তি টেনে শিক্ষার্থীরা পাঠটি বুঝতে পারল কি না তা বিভিন্ন প্রশ্ন ও কাজের মাধ্যমে যাচাই করে দেখবেন অর্থাৎ মূল্যায়ন করবেন। যদি অধিকাংশ শিক্ষার্থী আপনার পাঠ বুঝতে সক্ষম হয় তবে আপনি একজন সফল শিক্ষক।

জ. ভাষা শেখার চারটি দক্ষতার আলোকে অর্জিত শিখনফলসমূহ শিক্ষার্থীরা যেন অর্জন করতে পারে শিক্ষককে সেজন্য সক্রিয় ভূমিকা পালন করতে হবে।

শোনার শিখনফলগুলো শিক্ষার্থীদের দিয়ে অর্জন করানোর লক্ষ্যে শিক্ষক নিজে সুস্পষ্ট উচ্চারণ করবেন এবং শিক্ষার্থীদের দিয়েও অনুশীলন করাবেন। শিক্ষকের বক্তব্য শিক্ষার্থীরা মনোযোগ দিয়ে শুনছে কি না শিক্ষক তা পাঠদানকালে প্রশ্ন করে যাচাই করবেন। একজন শিক্ষার্থীকে পড়তে দিয়ে বা বলতে দিয়ে অন্যরা তা শুনল কি না প্রশ্ন করে যাচাই করবেন। শ্রেণিকক্ষে ক্যাসেটে রেকর্ডকৃত পাঠ শুনানো যেতে পারে। শুধু শ্রেণিকক্ষে নয়, বিতর্ক, বক্তৃতা, ভাষণ, আলোচনা, অন্যের উপস্থাপিত বক্তব্য, রেডিও, টেলিভিশন, ইন্টারনেট থেকে আরবি ভাষার আলোচনা, কথোপকথন, কুরআন তিলাওয়াত ইত্যাদি ডাউনলোড করে তা মনোযোগ দিয়ে শুনে শিক্ষার্থীদের শোনানোর মাধ্যমে তাদের শোনা দক্ষতা বৃদ্ধিতে চেষ্টা করতে হবে।

বলার শিখনফলগুলো শিক্ষার্থীদের দিয়ে অর্জন করানোর লক্ষ্যে শিক্ষক শ্রেণিকক্ষে শুধু উচ্চারণে কথা বলবেন এবং শিক্ষার্থীদেরকে বক্তৃতা, আলোচনা, অভিজ্ঞতার বর্ণনা ও গল্প বলা ইত্যাদিতে অংশগ্রহণ করার সুযোগ করে দিবেন। শ্রেণিকক্ষে বলার পরিবেশ তৈরি করবেন। শিক্ষার্থীরা বলতে গিয়ে ভুল করলেও উৎসাহিত করবেন। বলায় অভ্যস্ত হয়ে গেলে একপর্যায়ে ভুল শুদ্ধ হয়ে যাবে। বলার জন্য শিক্ষার্থীদের জোড়ায় জোড়ায় কিংবা দলীয়ভাবে আরবিতে বলতে অনুপ্রাণিত করবেন। বিশেষ করে কথোপকথনের পাঠটি শেখানোর সময় বলা দক্ষতা অর্জনের ব্যাপারে শিক্ষক সর্বাধিক গুরুত্বারোপ করবেন।

পড়ার শিখনফলগুলো শিক্ষার্থীদের দিয়ে অর্জন করানোর লক্ষ্যে শিক্ষক সরবে শুদ্ধ উচ্চারণে গদ্য পাঠ, ছন্দ অনুযায়ী কবিতার আবৃত্তি ছাড়াও নীরবে দ্রুত কোনো বিষয় পড়ে মর্মোপলব্ধি করার জন্য শিক্ষার্থীদের অনুশীলন করাবেন। শিক্ষার্থীরা পড়ে শব্দ ভান্ডার বাড়াবে এবং নতুন পঠিত শব্দাবলি দিয়ে বাক্য নির্মাণ কৌশল শিখবে। শিক্ষার্থীরা পাঠ্য বিষয় ছাড়াও বই-পুস্তক, পত্র-পত্রিকা ইত্যাদি পড়ার ব্যাপারে যেন অভ্যস্ত হয়ে উঠে শ্রেণিকক্ষে তা অনুশীলন করাবেন এবং বাড়িতে অনুশীলন করার কাজ দিবেন।

লেখার শিখনফলগুলো শিক্ষার্থীদের দিয়ে অর্জন করানোর লক্ষ্যে শিক্ষক পাঠ সংশ্লিষ্ট কোনো নির্বাচিত বিষয় দেখে দেখে লিখতে বলবেন (নাসখ করাবেন) কিংবা মাঝে মাঝে ইমলা বা শ্রুতলিপি করাবেন। লেখাগুলো শুদ্ধ করে দিবেন। কোনো কোনো বিষয়ে নিজের মতো করে লিখতে দেবেন। লেখার আগ্রহ সৃষ্টির জন্য উৎসাহিত করবেন। চিঠিপত্র, আবেদনপত্র সঠিক আঙ্গিকে যেন লিখতে পারে সে বিষয়ে শিক্ষক নমুনাপত্র দেখিয়ে দিবেন। সুনির্দিষ্ট সময়ে সুনির্দিষ্ট আয়তনে শিক্ষার্থীরা যেন লিখতে পারে সেজন্য শ্রেণিকক্ষে সময় নির্ধারণ করে দিয়ে শিক্ষক কোন বিষয়ে লেখার অনুশীলন করাবেন। বাড়িতে লেখার জন্য এ্যাসাইনমেন্ট দিবেন।

প্রতিষ্ঠানের পক্ষ থেকে বিশেষ সময়কে সামনে রেখে ম্যাগাজিন/ দেয়ালিকা প্রকাশের উদ্যোগ গ্রহণ করে তাতে শিক্ষার্থীদের লিখতে উৎসাহিত করবেন। শিক্ষার্থীরা ভুল লিখলেও তাদের কোনোভাবেই ভর্সনা করা যাবে না। এভাবে স্বাধীন লেখার অভ্যাস করানোর মাধ্যমে শিক্ষার্থীকে লেখক হিসেবে তৈরি করতে হবে। লেখা যাতে সুন্দর হয় এবং দ্রুত লিখতে পারে সেজন্য ইমলা করানোর পাশাপাশি প্রয়োজনীয় বাড়ির কাজ দিবেন।

ক. প্রয়োজনীয় উপকরণ ব্যবহার করা পাঠদান সফল করার জন্য অত্যন্ত গুরুত্বপূর্ণ। তাই প্রত্যেক শিক্ষককে উপকরণ তৈরি ও ব্যবহারে যত্নবান হতে হবে। বিশেষ উপকরণের পাশাপাশি নিম্নোক্ত সাধারণ উপকরণাদি শ্রেণিকক্ষে ব্যবহার করতে চেষ্টা করতে হবে।

পাঠ্যপুস্তক, শিক্ষক নির্দেশিকা, বোর্ড, চক/মার্কার কলম, ডাস্টার, ভিপি কার্ড, পোস্টার পেপার, অডিও ক্যাসেট প্লেয়ার, ভিডিও সেট, মাল্টিমিডিয়া প্রজেক্টর, কম্পিউটার, সিডি/ডিভিডি, নির্দেশক কাঠি, মানচিত্র, চার্ট, রেডিও, টেলিভিশন, আরবি-ইংরেজি, আরবি-বাংলা ও বাংলা-আরবি অভিধান, দেশি-বিদেশি আরবি পত্রিকা, পাঠসংশ্লিষ্ট সহায়ক গ্রন্থসমূহ ইত্যাদি উপকরণ ব্যবহারে সচেষ্ট হবেন। আল্লাহ আমাদের সহায় হোন।



সদর দরজা দিয়ে যে জান্নাতে যেতে চায় সে তার পিতা-মাতাকে সম্বুষ্ট করুক
-আল হাদিস

দেশকে ভালোবাসো, দেশের মঙ্গলের জন্য কাজ কর
-মাননীয় প্রধানমন্ত্রী শেখ হাসিনা

নারী ও শিশু নির্যাতনের ঘটনা ঘটলে প্রতিকার ও প্রতিরোধের জন্য ন্যাশনাল হেল্পলাইন সেন্টারে
১০৯ নম্বর-এ (টোল ফ্রি, ২৪ ঘণ্টা সার্ভিস) ফোন করুন



শিক্ষা মন্ত্রণালয়

২০১০ শিক্ষাবর্ষ থেকে গণপ্রজাতন্ত্রী বাংলাদেশ সরকার কর্তৃক বিনামূল্যে বিতরণের জন্য

বাংলাদেশ মাদ্রাসা শিক্ষা বোর্ড, ঢাকা কর্তৃক প্রণীত এবং
জাতীয় শিক্ষাক্রম ও পাঠ্যপুস্তক বোর্ড কর্তৃক প্রকাশিত