

জুলফিকার

দিকে দিকে পুন জলিয়া উঠেছে
 দীন-ই-ইসলামি লাল মশাল।
 ওরে বে-খবর, তুইও ওঠ জেগে
 তুইও তোর প্রাণ-প্রদীপ জ্বাল॥

গাজি মুস্তাফা কামালের সাথে
 জেগেছে তুর্কি সুর্খ-তাজ,
 রেজা পহলবি সাথে জাগিয়াছে
 বিরান মূলুক ইরানও আজ,
 গোলামি বিসরি জেগেছে মিসরি,
 জগলুল সাথে প্রাণ-মাতাল॥

ভুলি গ্লানি লাজ জেগেছে হেজাজ
 নেজদ আরবে ইবনে সউদ,
 আমানুস্ত্রার পরশে জেগেছে
 কাবুলে নবীন আল-মাহমুদ,
 মরা মরক্কো বাঁচাইয়া আজ
 বন্দি করিম রীফ-কামাল॥

জাগে ফয়সল ইরাক আজমে,
 জাগে নব হারকন-আল-রশিদ,
 জাগে বয়তুল মোকাদ্দস বে,
 জাগে শাম দেখ টুটিয়া নিদ,
 জাগে না কো শুধু হিন্দের
 দশ কোটি মুসলিম বে-খেয়াল॥

মোরা আসহাব কাহফের মতো
 হাজারো বছর শুধু ঘুমাই,

আমাদের কেহ ছিল বাদশাহ
 কোন কালে, তারি করি বড়াই,
 জাগি যদি মোরা, দুনিয়া আবার
 কাঁপিবে চরণে টালমাটাল ॥

২

খান্দাজ—কার্য

কোথায় তথত তাউস,
 কোথায় সে বাদশাহি।
 কাঁদিয়া জানায় মুসলিম
 ফরিয়াদ য্যা এলাহি ॥

কোথায় সে বীর খালেদ,
 কোথায় তারেক মুসা,
 নাহি সে হজরত আলি,
 সে জুনফিকার নাহি ॥

নাহি সে উমর খাস্তাব,
 নাহি সে ইসলামি জ্ঞোশ,
 করিল জয় যে দুনিয়া,
 আজ নাহি সে সিপাহি ॥

হাসান হোসেন সে কোথায়,
 কোথায় বীর শহিদান —
 কোরবানি দিতে আপনায়
 আপ্নার মুখ চাহি ॥

কোথায় সে তেজ ঈমান,
 কোথায় সে শান শওকত,
 তকদিরে নাই সে মাহতাব,
 আছে পড়ে শুধু সিয়াহি ॥

৩

কাহি—কার্তা

খুশি লয়ে খোশরোজের
 আয় খেয়ালি খোশ—নসিব।
 জ্বাল দেয়ালি শবেরাতের,
 জ্বাল রে তাজা প্রাণ—প্রদীপ॥

আন্ নয়া দীনি ফরমান
 দরাজ দিলের দৃশ্টি গান,
 প্রাণ পেয়ে আজ গোরস্থান
 তোর ডাকে জাগ্রক নকিব॥

আন্ মহিমা হজরতের
 শক্তি আন্ শেরে খোদার,
 কোরবানি আন্ কারবালার
 আন্ রহম মা ফাতেমার।
 আন্ উমরের শৌর্য বল,
 সিদ্ধিকের আন্ সাচ্চা মন,
 হাসান হোসেনের সে ত্যাগ,
 শহিদানের মৃত্যু—পণ।
 খোদার হবিব শেষ নবি,
 তুই হবি নবির হবিব॥

খোৎবা পড়বি মসজিদে
 তুই খতিব নৃতন ভাষায়,
 শুক্র মালঞ্চের বুকে
 ফুল ফুটাবি তোর হাওয়ায়,
 এসমে—আজম এনে মৃত
 মুসলিমে তুই কর সজীব॥

৮

ভেরবী—কার্য

জাগে না সে জোশ লয়ে আর মুসলমান
করিল জয় যে তেজ লয়ে দুনিয়া জাহান ॥

যাহার তকবির ধ্বনি
তকদির বদলালো দুনিয়ার,
না-ফরমানির জামানায়
আনিল ফরমান খোদার,
পড়িয়া বিরান আজি সে বুলবুলিস্তান ॥

নাহি সাক্ষাই সিদিকের,
উমরের নাহি সে ত্যাগ আর,
নাহি সে বেলালের ঈমান,
নাহি আলির জুলফিকার,
নাহি আর সে জেহাদ লাগি বীর শাহিদান ॥

নাহি আর বাজুতে কুণ্ড
নাহি খালেদ মুসা তারেক,
নাহি বাদশাহি তখত তাউস,
ফকীর আজ দুনিয়ার মালিক,
ইসলাম কেতাবে শুধু মুসলিম গোরস্থান ॥

৫

মর্সিয়া জয়ঝঝঝঝঝ—মিশ্র—সদ্বা

মোহরমের চাঁদ এল ঐ কাঁদাতে ফের দুনিয়ায়।
ওয়া হোসেনা ওয়া হোসেনা তারি মাতম শোনা যায় ॥

কাঁদিয়া জয়নাল আবেদিন বেঙ্গল হল কারবালায়।
বেহেশতে লুটিয়া কাঁদে আলি ও মা ফাতেমায় ॥

আজও শুনি কাঁদে যেন কুল মূলুক আসমান জমিন।
বাবে মেঘে খুন লালে-লাল শোক-ঘর সাহারায় ॥

কাশেমের লাশ লয়ে কাঁদে বিবি সকিনা।
আসগরের ঐ কচি বুকে তীর দেখে কাঁদে খোদায়॥

কাঁদে বিশ্বের মুসলিম আজি, গাহে তারি মর্সিয়া।
ঝরে হাজার বছর ধরে অশ্রু তারি শোকে হায়॥

৬

পিলু—খাম্বাজ—দাদরা

শহীদি সৈদগাহে দেখ আজ জমায়ত ভারি।
হবে দুনিয়াতে আবার ইসলামি ফরমান জারি॥
তুরান ইরান হেজাজ মেসের হিন্দ মোরক্কো ইরাক,
হাতে হাত মিলিয়ে আজ দাঁড়িয়েছে সারি সারি॥

ছিল বেঙ্গল যারা আঁসু ও আফসোস লয়ে,
চাহে ফিরদৌস তারা জেগেছে নও জেশ লয়ে।
তুইও আয় এই জমায়তে ভুলে যা দুনিয়াদারি॥

ছিল জিন্দানে যারা আজকে তারা জিন্দা হয়ে
ছোটে ময়দানে দারাজ—দিল আজি শমশের লয়ে।
তকদির বদলেছে আজ উঠিছে তকবীর তারি॥

৭

পিলু—কার্ষণ

ও মন রমজানের ঐ রোজার শেষে
 এল খুশির ইদ।
তুই আপনাকে আজ বিলিয়ে দে
 শোন আসমানি তাকিদ॥

তোর সোনাদানা বালাখানা
 সব রাহে লিঙ্গাহ
দে জাকাত মুর্দা মুসলিমের আজ
 ভাঙাইতে নিদ॥

তুই	পড়বি ঈদের নামাজ রে মন সেই সে ঈদগাহে যে ময়দানে সব গাজি মুসলিম হয়েছে শহিদ ॥
আজ	ভুলে গিয়ে দোষ্ট—দুশমন হাত মিলাও হাতে, তোর প্রেম দিয়ে কর বিশ্ব নিখিল ইসলামে মুরিদ ।
যারা	জীবন ভরে রাখছে রোজা নিত—উপবাসী
সেই	গরীব এতিম ঘিসকিনে দে যা কিছু মফিদ ॥
ঢাল	হৃদয়ের তোর তশতরিতে শিরণি তৌহিদের,
তোর	দাওত কবুল করবেন হজরত, হয মনে উমিদ ॥
তোরে	যারল ছুঁড়ে জীবন জুড়ে ইট পাথর যারা
সেই	পাথর দিয়ে তোল রে গড়ে প্রেমের মসজিদ ॥

৮

মান্দ—কার্ফা

তোমারি মহিমা সব বিশ্বপালক করতার ।
করুণা কৃপার তব নাহি সীমা নাহি পার ।
বিশ্বপালক করতার ॥

রোজ—হাশরের বিচার—দিনে
তুমিই মালিক এয় খোদা,
আরাধনা করি প্রভু,
আমরা কেবলি তোমার ।
বিশ্বপালক করতার ॥

সহায় যাচি তোমারি নাথ,
দেখাও মোদের সরল পথ,
তাদের পথে চালাও খোদা
বিলাও যাদের পূর্বস্কার।
বিশ্বপালক করতার ॥

অবিশ্বাসী ধর্মহারা যাহারা সে প্রান্ত-পথ,
চালায়ো না তাদের পথে,
এই চাহি পরওয়ারদেগার।
বিশ্বপালক করতার ॥

৯

পাহাড়ী—কার্ণা

সাহারাতে ফুটল রে
রঙিন গুলে-লালা।
সেই ফুলেরই ঘোশবুতে
আজ দুনিয়া মাতোয়ালা ॥

সে ফুল নিয়ে কাড়াকড়ি
চাঁদ-সুরুষ গৃহ-তারায়,
ঝুঁকে পড়ে চুমে সে ফুল
নীল গগন নিরালা ॥

সেই ফুলেরই রওশনিতে
আরশ কুর্শি রওশন,
সেই ফুলেরই রং লেগে
আজ ত্রিভূবন উজ্জালা ॥

সেই ফুলেরই গুলিস্তানে
আসে লাখো পাখি,
সে ফুলেরে ধরতে বুকে দোলে রে ডাল-পালা ॥

চাহে সে ফুল জিন্দ ও ইনসান
 ভুব পরি ফেরেশতায়,
 ফকির দরবেশ বাদশা চাহে
 করতে গলে মালা ॥

চেনে রসিক ভোম্রা বুলবুল
 সেই ফুলের ঠিকানা,
 কেউ বলে হজরত মোহাম্মদ
 কেউ বা কমলিওয়ালা ॥

১০

সিঙ্গু—কার্য

দেখে যা রে দুলা সাজে
 সেজেছেন মোদের নবি।
 বশিতে সে রূপ মধুর
 হার মানে নির্বিল-কবি ॥

আউলিয়া আর আম্বিয়া সব
 পিছে চলে বরাতি,
 আসমানে যায় মশাল জ্বলে
 গৃহ তারা চাঁদ রবি ॥

ভুব পরি সব গায় নাচে আজ,
 দেয় ‘মোবারক-বাদ’ আলম,
 আরশ কুর্শি ঝুকে পড়ে
 দেখতে সে মোহন ছবি ॥

আজ আরশের বাসর-ঘরে
 হবে মোবারক কুয়ৎ,
 বুকে খোদার ইশ্ক নিয়ে
 নওশা ট্রি আল-আরবি ॥

মেরাজের পথে হজরত যান চড়ে ঐ বোরবাকে,
 আয় কলমা শাহদতের যৌতুক
 দিয়ে তাঁর চরণ ছোঁবি॥

১১

তৈরবী—কার্ষা

আল্লাহ আমার প্রভু, আমার নাহি নাহি ভয়।
 আমার নবি মোহাম্মদ, যাঁহার তারিফ জগৎময়॥

আমার কিসের শঙ্কা,
 কোরআন আমার ডঙ্কা,
 ইসলাম আমার ধর্ম, মুসলিম আমার পরিচয়॥

কলেমা আমার তাবিজ, তৌহিদ আমার মুশিদ,
 সৈয়দ আমার বর্ষ, হেলাল আমার খুশিদ।

‘আল্লাহ আকবর’ ধ্বনি
 আমার জেহাদ-বাণী,
 আধের মোকাম ফেরদৌস খোদার আরশ যথায় রয়॥

আরব মেসের চীন হিন্দ মুসলিম-জাহান মোর ভাই,
 কেহ নয় উচ্চ কেহ নীচ, এখানে সমান সবাই।

এক দেহ এক দিল এক প্রাণ,
 আমির ফকির এক সমান,
 এক তকবিরে উঠি জেগে, আমার হবেই হবে জয়॥

১২

তৈরবী—কার্ষা

ইসলামের ঐ সওদা লয়ে
 এল নবীন সওদাগর।
 বদনসিব আয়, আয় শুমাহগার,
 নতুন করে সওদা কর॥

জীবন ভরে কৰলি লোকসান,
 আজ হিসাব তার খতিয়ে নে,
 বিনি-মূলে দেয় বিলিয়ে সে যে বেহেশতি নজর ॥
 কোরানের ঐ জাহাজ বোঝাই হীরা মুক্তা পান্নাতে,
 লুটেনে রে লুটেনে সব
 ভরে তোল তোর শূন্য ঘর ॥

কলেমার ঐ কানাকড়ির বদলে দেয় এই বণিক
 শাফায়তের সাত রাজার ধন,
 কে নিবি আয় ত্বরা কর ॥

কিয়ামতে বাজারে ভাই
 মুনাফা যে চাও বহুৎ,
 এই ব্যাপারির হও খরিদার,
 লও রে ইহার সীলমোহর ॥

আরশ হতে পথ ভুলে এ
 এল মদিনা শহর,
 নামে মোবারক মোহাম্মদ,
 পঁজি আঞ্চাতু আকবার ॥

১৩

পিলু—কার্ণা

যাবি
 তোর
 কে মদিনায়, আয় ত্বরা করি।
 খেয়া-ঘাটে এল পুণ্য-তরী ॥

আবুবকর উমর খান্নাব
 আর উসমান আলি হাইদর
 দাঁড়ি এ সোনার তরীর
 পাণী সব নাই নাই আর ডর।

এ তরীর কাণ্ডারী আহমদ,
 পাকা সব মাঝি ও মাঙ্গা,

মাঝিদের মুখে সাহি-গান
 শোন গ্রি 'লা শয়ীক আঞ্জাহ' !
 পাপ দরিয়ার তুফানে আর নাহি ডরি ॥

ঈমানের পারানী কড়ি আছে ঘার
 আয় এ সোনার নায়,
 ধরিয়া দীনের রশি
 কলেমার জাহাঙ্গ-ঘাটায়।
 ফেরদৌস হতে ডাকে হুরি পরি ॥

১৪

সিঙ্গু—বাগেশ্বী—কার্ফা

বক্ষে আমার কাবার ছবি
 চক্ষে মোহাম্মদ রসূল ।
 শিরোপরি যোর খোদার আরশ
 গাই তারি গান পথ—বেঙ্গুল ॥

লায়লির প্রেমে মজনু পাগল
 আমি পাগল 'লা-ইলা'র ;
 প্রেমিক দরবেশ আমায় চেনে,
 অরসিকে কয় বাতুল ॥

হৃদয়ে মোর খুশির বাগান
 বুলবুলি তায় গায় সদাই,
 ওরা খোদার রহম মাগে
 আমি খোদার ইশ্ক চাই ।

আমার মনের মসজিদে দেয়
 আজান হাজার মোয়াজিন,
 প্রাণের 'লওহে' কোরান লেখা
 রহ পড়ে তা রাত্রিদিন ।

খাতুনে—জিন্নত আমার মা,
হাসান হোসেন ঢাখের জল,
ভয় করি না রোজ—কিয়ামত
পুল—সিরাতের কঠিন পুল ॥

১৫

শিলু খান্দাজ—সন্তা

আহমদের ঐ মিমের পর্দা
উঠিয়ে দেখ মন ।
আহাদ সেথায় বিরাজ করেন
হেরে গুণীজন ॥

যে চিনতে পারে রয় না ঘরে
হয় সে উদাসী,
সে সকল ত্যজি ভজে শুধু
নবিজির চরণ ॥

ঐ রূপ দেখে রে পাগল হল
মনসুর হঞ্জাজ
সে ‘আনলহক’ ‘আনলহক’ বলে
ত্যজিল জীবন ॥

তুই খোদকে যদি চিনতে পারিস
চিনবি খোদাকে,
তোর কুহানি আয়নাতে দেখ রে
সেই নূরি রওশন ॥

১৬

মাঢ় মিশ্র—কার্ষ

খোদার প্রেমের শারাব পিষ্টে
বেঙ্গল হয়ে রই পড়ে ।

ছেড়ে মসজিদ আমাৰ মুর্শিদ
এল যে এই পথ ধৰে॥

দুনিয়াদৱিৰ শেষে আমাৰ
নামাজ বোজাৰ বদলাতে
চাই না বেহেশ্ত খোদার কাছে
মিত্য ঘোষাজীত কৰে॥

কায়েস যেমন লায়লি লাগি
লভিল মজনু খেতাব,
যেমন ফৰহাদ শিৱিৰ প্ৰেমে
হল দিওয়ানা বেতাব;
বে-খুদিতে মশগুল আমি
তেমনি ঘোৰ খোদার তৰে॥

পুড়ে মৰাৰ ভয় না রাখে,
পতঙ্গ আগনে ধায় ;
সিঙ্গুতে মেটে না তৃষ্ণা,
চাতক বারি-বিন্দু চায় ;
চকোৱ চাহে চাঁদেৱ সুধা,
চাঁদ সে আসমানে কোথায় ;
সুরুয় থাকে কোন সুদূৰে,
সূর্যমুখী তাৱেই চায় ;
তেমনি আমি চাহি খোদায়,
চাহি না হিসাব কৰে॥

আয় মৰু-পাৱেৱ হাওয়া,
নিয়ে যা রে মদিনায়।
জাত পাঁক ঘোষফুৰ
রওজা' মোবাৱক যথায়॥

পড়িয়া আছি দুখে
মাশরেকি এই মুল্লকে,
পড়ব মগরেবের নামাজ
কবে খানায়ে-কাবায় ॥

হজরতের নাম তসবি করে,
যাব রে মিসকিন বেশে,
ইসলামেরই ~~মুল্লা~~ ই-ডকা
বাজল প্রথম যে দেশে ॥

কাঁদব মাজার-শরিফ ধরে,
শুনব সেথায় কান পাতি,
হয়ত সেথা নবির মুখে
রব ওঠে 'য়া উম্মতি !'
আজও কোরআনের কালাম
হয়তো সেথা শোনা যায় ॥

১৮

তোরা দেখে যা, আমিনা মায়ের কোলে।
মধু পূর্ণিমারই সেথা চাঁদ দোলে ॥
যেন উষার কোলে রাঙা রবি দোলে ॥

কুল-মখলুকে আজি ধ্বনি ওঠে, কে এল ঐ,
কলেমা শাহাদতের বাণী ঠোটে, কে এল ঐ,
খোদার জ্যেতি পেশানিতে ফোটে, কে এল ঐ,
আকাশ গ্রহ তারা পড়ে লুটে, —কে এল ঐ,
পড়ে দরদ ফেরেশতা,
বেহেশতে সব দুয়ার খোলে ॥

মানুষে মানুষে অধিকার দিল যে জন,
'এক আল্লাহ ছাড়া প্রভু নাই' কহিল যে জন,
মানুষের লাগি চির-দীন বেশ নিল যে জন,

বাদশা ফকিরে এক শামিল করিল যে জন,
এল ধরায় ধরা দিতে সেই সে নবি,
ব্যথিত মানবের ধ্যানের ছবি,
আজি মাতিল বিশ্ব—নির্খিল মুক্তি—কলযোগে ॥

১৯

মিশ্র খাম্বাজ—কার্ফা

সৈয়দে মক্তি মদনি
আমার নবি মোহাম্মদ ।
করুণা-সিঙ্গু খোদার বঙ্গু
নির্খিল মানব—প্রেমান্পদ ॥

আদম নৃহ ইবরাহিম দাউদ
সোলেমান মুসা আর ইসা,
সাক্ষ্য দিল আমার নবির,
তাদের কালাম হল রদ ॥

যাঁহার মাঝে দেখল জগৎ
ইশারা খোদার নূরের,
পাপ দুনিয়ায় আনল যে রে
পুণ্য বেহেশতি সনদ ॥

হায় সেকদদর খুঁজল ব্যথাই
আব-হায়াত এই দুনিয়ায়,
বিলিয়ে দিল আমার নবি
সে সুধা মানব সরায় ।

হায় জুলেখা মজল ব্যথাই
ইউসোফের ঐ রূপ দেখে
দেখলে আমার নবির সুরত
যোগীন হত ভস্ম মেখে ।
শুনলে নবির শিরিন জবান,
দাউদ মাণিগত মদদ ॥

ছিল নবির নূর পেশানিতে,
 তাই ডুবল না কিষ্টি মূহের,
 পুড়ল না আগুনে হজরত
 ইবরাহিম সে নমরদের,
 বাঁচল ইউনোস মাছের পেটে স্মরণ করে নবির পদ ;
 দোজখ আমার হারাম হল
 পিয়ে কোরানের শিরিন শহদ ॥

২০

আশাবরী পিলু—কার্য

রাখিসনে ধরিয়া মোরে,
 ডেকেছে মদিনা আমায় ।
 আরফাত—মযদান হতে
 তারি তকবির শোনা যায় ॥

কেটেছে পায়ের বেড়ি,
 পেয়েছি আজাদি ফরমান,
 কাটিল জিন্দেগি বথাই
 দুনিয়ার জিন্দান—খানায় ॥

ফুটিল নবির মুখে
 যেখানে খোদার বাণী,
 উঠিল প্রথম তকবির:
 ‘আল্লাহ আকবর’ ধ্বনি,
 যে দেশের পাহাড়ে মুসা
 দেখিল খোদার জ্যোতি,
 যাব রে যাব সেইথানে,
 রব না পড়িয়া হেঢ়ায় ॥

যে দেশের ধূলিতে
 আছে নবীজির চরণ ধূলি,
 সে ধূলি করিব সুর্মা,
 চুমির নয়নে তুলি,

যে দেশের বাতাসে আছে
 নবিজির দেহের খোশবু,
 যে দেশের মাটিতে আছে
 নবিজির দেহ মিশে হায় ॥

খেলেছে যেথায় ফাতেমা,
 খেলেছে হাসান ও হোসেন,
 যাব সেই বেহেশ্তে ধরার,
 খোদার এই ঘর কাবা যথায় ।

২১

জংলা—দাদৱা

দরিয়ায় ঘোর তুফান, পার কর নাইয়া ।
 রঞ্জনী আঁধার ঘোর, মেঘ আসে ছাইয়া ॥

যাত্রী গুনাহগার জীর্ণ তরণী,
 অসীম পাথারে কাঁদি পথ হারাইয়া ॥

হে চির কাণ্ডারী,
 পাপে তাপে বোঝাই তরী,
 তুমি না করিলে পার,
 পার হব কেমন করি ।
 সুখ-দিনে ভুলে থাকি,
 বিপদে তোমারে সুরি,
 ডুবাবে কি তব নাম,
 আমারে ডুবাইয়া ॥

মার কাছে মার খেয়ে
 শিশু যেমন ডাকে,
 যত দাও দুখ শোক,
 ততটৈ ডাকি তোমাকে ।

জানি শুধু তুমি আছ,
 আসিবে আমার ডাকে,
 তোমার এ তরী প্রভু,
 তুমি চল বাহিয়া ॥

২২

কাফি-মিশ্র—দাদ্রা

বরা ফুল দলে কে অতিথি
 সাঁওয়ের বেলায় এলে কানন-বীথি ॥

চেখে কি মায়া
 ফেলেছে ছায়া
 ঘৌবন-মদির দোদুল কায়া ।

তোমার ছেঁওয়ায় নাচন লাগে
 দখিন হাওয়ায়,
 লাগে চাঁদের স্বপন বকুল চাঁপায়,
 কোয়েলিয়া কুহরে কৃ কৃ গীতি ॥

২৩

বিভিট-খম্বাজ—কার্ফা

কে এলে মোর ব্যথার গানে
 গোপন লোকের বক্ষু গোপন ।
 নাইতে আমার গানের ধারায়
 এলে সুরের মানসী কোন ॥

গান গেয়ে যাই আপন মনে
 সুরের পাখি গহন বনে,
 সে সুর বেঁধে কার নয়নে,
 জানে শুধু তারি নয়ন ॥

কে গো তুমি গঞ্জ-কুসুম,
 গান গেয়ে কি ভেঙেছি ঘূম,
 তোমার ব্যথার নিশীথ নিঘুম
 হেরে কি মোর গানের স্ফপন ॥

সুরের গোপন বাসর-ঘরে
 গানের মালা বদল করে
 সকল আঁধির অগোচরে
 না দেখাতে মোদের মিলন ॥

২৪

চিরা-গোরী—ঝুঁঝী

রবে না এ বৈকালী ঝড় সন্ধ্যায় ।
 বহিবে বিরিবিরি চৈতালী বায় ॥

দুপুরে যে ধরেছিল দীপক তান
 বেলাশেষে গাহিবে সে মূলতানে গান,
 কাঁদিবে সে পূরবীতে গোধূলি-বেলায় ॥

নৌবতে বাজিবে গো ভীম-পলশী,
 উদাস পিলুর সুরে ঝুরিবে বাঁশি,
 বাজিবে নৃপুর হয়ে তটিনী ও পায় ॥

জুলফিকার : দ্বিতীয় খণ্ড

- (ওরে) ও চাঁদ ! উদয় হলি কেন জ্বোছনা দিতে !
 (দেয়) অনেক বেশি আলো আমার নবির পেশান্তীতে॥
 (ওরে) রবি ! আলোক দিস যতো তুই দন্ত করিস ততো,
 আমার নবি স্নিগ্ধ শীতল কোটি চাঁদের মতো,
 (সে) নাশ করেছে মনের আঁধার ঈষৎ হাসিতে॥
 (ওরে) আসমান ! তুই সূরীল হলি জানি কেমন করে,
 আমার নবির কালো চোখের একাটুকু নীল হরে।
 (ওরে) তারা ! তোরা জ্যোতি পেলি নবির চাউলিতে॥
 (ওরে) বসরা গোলাব ! অনেক বেশি খোশবু তোদের চেয়ে
 সেই ধূলিতে মোর নবিজি যেতেন যে-পথ বেয়ে।
 সেই বারতা ফুলকে শোনায় বুলবুলি সঙ্গীতে॥

হেয়া হতে হেলে দুলে
 নূরানি তনু ও কে আসে, হায় !
 সারা দুনিয়ার হেরেমের পর্দা
 খুলে খুলে যায়—
 সে যে আমার কম্লিওয়ালা কম্লিওয়ালা॥

তার ভাবে বিভোল রাঙ্গা পায়ের তলে
 পর্বত জঙ্গ টলমল টলে,
 খোরমা খেজুর বাদাম জাফরানি ফুল
 ঝরে ঝরে যায়॥

আসমানে মেঘ চলে ছায়া দিতে,
 পাহাড়ের আঁসু গলে ঝরনার পানিতে ;
 বিজুলি চায় মালা হতে
 পূর্ণিমা চাঁদ তাঁর মুকুট হতে চাষ॥

৩

ও কে সোনার চাঁদ কাঁদে রে
হেৱা চিৱিৰ পৰে !
শিৱে তাঁহার লক্ষ কোটি
চাঁদেৰ আলো ঘৰে !!

কী অপৰাপ জ্যোতিৰ ধাৱা নীল আসমান হতে
নামে বিপুল স্নোতে,
হেৱা পাহাড় বেয়ে বহে সাহারা মৰুৰ পথে—
সেই জ্যোতিতে দুনিয়া আজ ঝলমল কৰে !!

আগুনবৰণ ফেৱেশতা এক এসে
খোদার হাবিব জাগো জাগো, বলে হেসে হেসে !!

নবুয়তেৰ মোহৰ দিল বাহতে তাঁৰ বেঁধে
তাজিম কৰে কদম্বুসি কৰে কেঁদে কেঁদে ;
সেই নবিৱই নামে আজি দুনিয়া দৰুদ পড়ে !!

8

মৰুৰ ধূলি উঠল রেঙে রঙিন গোলাপ-ৱাগে ।
বুলবুলিৰা উঠল গেয়ে মৰুৰ গুলবাগে !!

খোদার প্ৰেমেৰ কোন দিওয়ানা
দারে দারে দেয় রে হানা,
নবীন আশাৰ আলো পেয়ে ঘুমন্ত সব জাগে !!

এ কোন তৰুণ প্ৰেমিক এলো কাৰাৰ অঙ্গনে,
সবুজ পাতাৰ নিশান দেলায় শুকনো খেজুৱ বনে !!

এলো নব দীনেৰ নকিব
চিৱ-চাওয়া খোদার হবিব,
নিখিল পাপী তাপী যাঁহার পায়েৱ পৱন মাগে !!

৫

ত্রাণ করো মওলা মদিনার
 উপ্রস্তুত তোমার গুনাহ্মার কাঁদে।
 তব প্রিয় মুসলিম দুনিয়ার
 পড়েছে আবার গুনাহের ফাঁদে॥
 নাহি কেউ ঈমানদার, নাহি নিশান-বর্দার,
 মুসলিম জাহানে নাহি আর পরহেজগার
 জামাত শায়িল হতে যায় না মসজিদে,
 পড়ে নাকো কোরআন, মানে না মুরশিদে।
 ভূলিয়াছে কলমা শাহাদত
 পড়ে না নামাজ ঈদের চাঁদে॥
 নাহি দান খয়রাত, ভূল মোহ-ফাসে
 মেতে আছে সবে বিভব-বিলাসে,
 বসিয়াছে জালিম শাহি তথতে তব
 মজলুমের এ ফরিয়াদ আর কারে কৰ।
 তলওয়ার নাহি নাহি আর
 পায়ে গোলামির জিঞ্জির বাঁধে॥

৬

আল্লা রসূল জপের গুণে কী হলো দেখ চেয়ে।
 সদাই ঈদের দিনের খুশিতে তোর পরান আছে ছেয়ে॥
 আল্লার রহমত ঝরে
 ঘরে বাহরে তোর উপরে,
 আল্লার রসূল হয়েছেন তোর জীবন-তরির নেয়ে॥

(তুষ্ট) দুখে সুখে সমান খুশি, নাই ভাবনা ভয়,
 দুনিয়াদারি করিস, তবু আল্লাতো মন রয়।
 মরণকে আর ভয় নাই তোর,
 খোদার প্রেমে পরান বিভোর,
 (এখন) তিনিই দেখেন তোর সৎসার তোর ছেলেমেয়ে॥

୭

ଯେଯୋ ନା ଯେଯୋ ନା ମଦିନା-ଦୁଲାଲ,
ହୟନି ଯାବାର ବେଳା ।
ସଂସାର-ପାଥରେ ଆଜ୍ଞା ଦୁଲେ ପାପେର ଭେଳା ।
ଆଜ୍ଞା ହୟନି ଯାବାର ବେଳା ॥

ମେଟୋନି ତୋମାରେ ଦେଖାର ପିଯାସା,
ମେଟୋନି କଦମ୍ବ ଜିଯାରତ ଆଶା,
ହଜରତ, ଏହି ଜମେଛେ ପ୍ରଥମ
ଦିନ-ଇ-ଇସଲାମ ମେଳା ॥

ଛଡ଼ାଯେ ପଡ଼େନି ତୋମାର କାଲାମ
ଆଜିଓ ସକଳ ଦେଶ,
ଫିରିଯା ଆସେନି ସିପାହିରା ତ୍ଵର
ଆଜ୍ଞା ବିଜୟୀର ବେଶେ ॥

ଦୀନେର ସାଦଶା ଚାଓ ଫିରେ ଚାଓ
ଶୋନେ ଦୁର୍ଦିନେ ବେଦନା ଭୋଲାଓ
ଗୁନାହ୍ଗାର ଏହି ଉଷ୍ମତେ ତବ
ହାନିଯୋ ନା ଅବହେଲା ॥

୮

ଫେରି କରି ଫିରି ଆମି
ଆଶ୍ରାତ୍ ନବୀର ନାମ ।
ଦେଶ-ବିଦେଶେ ପଥେ-ଘାଟେ
ଇହି ସୁବ୍ରତ-ଶାମ ॥

କଲମା ଶାହାଦତେର ବାଣୀ
ଯେ ବାରେକ ବଲେ ଏକଟୁଖାନି,
ମେ ଚାଓୟାର ଅଧିକ ଦେଯ ଆମାରେ
ଘୋର ମୋଦାର ଦାମ ॥

ଦାମ ଦିଯେ ସବ ଦୁନିଯାଦାରି
ମିଟାଯ ଦେଲା ;

অমৃত্য এই আল্লাহর নাম
কেউ চাবে না ।

আল্লাম্ নামের ফেরিওয়ালায়
ডাকে ওরা শেষের বেলায়,
ঞ নাম দিয়ে সে আখেরে পায়
বেহেশতি আরাম ॥

৯
(ধাতী হালিমার উচ্চি)

ওগো অমিনা ! তোমার দুলালে আনিয়া
আমি ভয়ে ভয়ে মরি ।
এ নহে মানুষ, বুঝি ফেরেশতা
আসিয়াছে রূপ ধরি ॥

সে নিশীথে যখন বক্ষে ঘুমায়
চাঁদ এসে তাঁয় চুমু খেয়ে যায়,
দিনে যবে মেষ-চারণে সে ধায়
মেঘ চলে ছায়া করি ।
সাথে সাথে তার মেঘ চলে ছায়া করি ॥

মনে হয় যেন লুকাইয়া রাতে তোমার শিশুর পায়
কতো ফেরেশতা ভুরপরি এসে সালাম করিয়া যায় ॥

সে চলে যায় যবে মরুর উপরে,
বসরা গোলাপ ফোটে থরে থরে,
তর চরণ দ্বিরিয়া কাঁদে গুলবনে
অলিকুল গুঞ্জির ॥

ବାତାସେ ଯେଥାନେ ବାଜେ ଅବିରାମ
ତୌହିଦ ବଣୀ ଖୋଦାର କାଳାମ,
ଜିଯାରତେ ଯଥା ଆସେ ଫେରେଶତା ଶତ ଆଉଲିଆ ପୀର ॥

ମା ଫାତେମା ଆର ହାସାନ ହୋସେନ ଖେଳେଛେନ ପଥେ ଯାର
କଦମ୍ବେର ଧୂଲି ପଡ଼େଛେ ଯଥାଯ ହାଜାର ଆମ୍ବିଯାର,
ସୁରମା କରିଯା କବେ ସେଇ ଧୂଲି
ମାରିବ ନୟନେ ଦୁଇ ହାତେ ତୂଳି
କବେ ଏ-ଦୂନିଆ ହତେ ଯାବାର ଆଗେ ରେ କବାତେ ଲୁଟ୍ଟିବ ଶିର ॥

୧୧

ତୌହିଦେଇ ବାନ ଡେକେଛେ
ସାହାରା ମରିର ଦେଶେ ।
ଦୂନିଆ ଜାହାନ ଝୁବୁଝୁ
ସେଇ ମୋତେ ଯାଏ ଭେସେ ॥

ସେଇ ଜୋଯାରେ ଆଯାର ନବୀ ପାରେର ତରୀ ନିଷେ,
'ଆୟ କେ ଯାପି ପାରେ' ଡାକେ ଘାରେ ଘାରେ ଗିଯେ ;
ଯେ ଚାଯ ନା, ତାରେଓ ନେୟ ମେ ନାଯେ ଆପଣି ଭାଲବେଶେ ॥
ପଥ ଦେଖାଯ ମେ ଈଦେର ଚାଁଦେର ପିଦିମ ନିଯେ ହାତେ,
ହେମେ ହେମେ ଦାଁଡ଼ ଟାନେ, ଚାର ଆସହବ ତୀରି ସାଥେ ॥

ନାମାଜ ରୋଜାର ଫୁଲ-ଫସଲେ ଶ୍ୟାମଲ ହଳ ମର,
ପ୍ରେମେର ରାସେ ଉଠିଲ ପୂରେ ନୀରସ ଘନେର ତରୁ ।
ଖୋଦାର ରହମ ଏଲ ରେ ଆଖେରେ ନବୀର ବେଶେ ॥

୧୨

ଆଜି ଈଦ ଈଦ ଈଦ ଖୁଲିର ଈଦ, ଏଲୋ ଈଦ
(ଯୀର) ଆସାର ଆଶାଯ ଚୋରେ ଯୋଦେର ଛିଲୋ ନା ରେ ନିଦ ॥
ଶୋନ ରେ ଗାଫିଲ, କୀ ବଲେ ତକବିର ଈଦଗାହେ,

(ତୋର) ଆମାନାତେ ହିସା ସାଦକା ଦେ ଖୋଦାର ରାହେ
ନ ସାଦକା ଦିଲେ ବେହେଣ୍ଟ ଯବାର ରାସିଦ ॥

ଈଦେର ଚାଁଦେର ତଶ୍ତରିତେ ଜାଗ୍ରାତ ହତେ
ଆନନ୍ଦେରଇ ଶିରନି ଏଣେ ଆଶମାନି ପିଥେ,
ମେଇ ଶିରନି ଦିଲେ ନେତ୍ର ଆଶାୟ ଜଗାବେ ନା-ଉଚ୍ଚିଦ ॥

(ତୋର) ପୁରାହାନେର ଆତ୍ମର ଫେଲାବ ଲାଗୁକ ରେ ମନେ,
(ଆଜ) ପ୍ରେମେର ଦାଓଡ଼ ଦେ ଦୁନିଆର ସକଳ ଜନେ,
 ଦିଲେନ ଈଦେର ଆରକ୍ଷେ ହର୍ଜରତ ଏହି ତାଗିଦ ॥

* * * * *

୧୩

ଆମିନାର କୋଳେ ନାଚେ ହେଲେ ଦୁଲେ
ଶିଶୁ ନବି ଆହୟଦ ରାପେର ଲହର ତୁଲେ ॥

ରାଙ୍ଗ ମେଘେର କାହେ ଈଦେର ଚାଁଦ ନାଚେ—
ଯେନ ନାଚେ ଭୋରେର ଆଲୋ କୋଳାବ ପାହେ ।

ଚରଣେ ଭୋମରା ଶୁଭରେ ଶୁଲ ଉଲୁ ॥

(ମେ) ଶୁଶ୍ରିଯ ଢେଟ ଲାଗେ ଆରମ୍ଭ ଓ କୁରସିର ପାଣେ,
 ହତତାଳି ଦିମେ ହରି ସବ ବେହେଣ୍ଟ ହାସେ,
 ମୁସେ ପୁଛେ କେମେ ଦୁନିଆ ଚରମ-ମୂଳେ ॥

ଚାନ୍ଦନି-ରାଙ୍ଗ ଅକୁଳ ମୋହନ ମୋମେର ପୁତ୍ରିଲ
ଆକୁଳ ଗାୟେ ନାଚେ ଖୋଦାର ପ୍ରେମେ ବେଙ୍ଗୁଳ ।
ଆଜ୍ଞାର ଦୟାଯ ତୋହକ୍ଷ ଏଲୋ ଧରାର କୂଳେ ॥

ତୋରା ଯା ରେ ଏକନାହି ହାଲିମାର କାହେ
ଲମ୍ବେ କୀର ସର ନନୀ ।

ଆମି ଖୋଯାବେ ଦେଖେଛି କାନ୍ଦିଛେ ଯା ବଲେ
 ଆର୍ମାର ନୟନ-ମଣି ॥

ବୋର ଶିଶୁ ଆହୟଦେ ଦେଲିନ କାନ୍ଦିଗ୍ରାମ
ହାଲିମାର ହାତେ ଦିଯାଛି ପେଣିଯା,

ସେଇ ଦିନ ହତେ କେବେ କେବେ ଯୋଗ
କାହିଁହୁ ଦିନ-ରଜନି ॥

ପିତୃଧୀନ-ମେ ସମ୍ମାନ ହୟ
ବାହିତ ମାର ମେହେ
ତାରେ ଫେଲେ ଦୂରେ କୋଳ ଖାଲି କରେ
ଥାକିତେ ପାରି ନା ଗୋହେ ॥

ଅଭଗିନି ତମ ମା ଆମିଲାଯ
ମନେ କରେ ମେ କି ଆଜ୍ଞା କାଁଦେ, ହୟ !
ବଲିମ୍ ତାହାରଇ ଆସାର ଆଶାୟ
ଦିବାନିଶି ଦିନ ଗପି ॥

୧୪

ତୋହିଦେଇ ମୁରଣିଦ ଆମାର ମୋହାମ୍ବଦେର ନାମ
ମୁରଣିଦ ମୋହାମ୍ବଦେର ନାମ ।

ଓଇ ନାମ ଜଣିଲେଇ ବୁଝତେ ପାରି ଖୋଦାଯ କାଳାମ
ମୁରଣିଦ ମୋହାମ୍ବଦେର ନାମ ॥

ଓଇ ମାଧେରଇ ରଣି ଧରେ ଯାଇ ଆଜ୍ଞାର ପଥେ,
ଓଇ ନାମେରଇ ଭେଲାଯ ଚଡେ ଭାପି ନୂରେର ପ୍ରୋତ୍ତ,
ଓଇ ନାମେରଇ ବାତି ଛେଲେ ଦେଖି ଲୋହ ଆରଶ ଧାର
ମୁରଣିଦ ମୋହାମ୍ବଦେର ନାମ ॥

ଓଇ ନାମେର ଦାମନ ଧରେ ଆଛି, ଆମାର କିମେର ଭଯ ;
ଓଇ ନାମେର ଗୁଣେ ପାବ ଆମି ଖୋଦାର ପରିଚୟ ;
ତାର କଦମ୍ବ ମୋଦାରକ ସେ ଆର୍ଦ୍ଦର ବେହେତୁ ତାଙ୍ଗାମ
ମୁରଣିଦ ମୋହାମ୍ବଦେର ନାମ ॥

୧୫

ମଦିନାର ଶାହନଶ୍ଵର-କୋହ-ଇ-ତୁ-ରିହାରି ।
ମୋହାମ୍ବଦ ମୋତକା ନୟମତଥାରୀମା ॥

ଆଜ୍ଞାର ପ୍ରିୟ ମଧ୍ୟା, ଦୁଲାଲ ମା ଆମିନାର,
ଖଦିଜାର ସ୍ଵାମୀ, ପ୍ରିୟତମ ଆୟୋଶାର,
ଆସହାବେର ହାମଦମ, ଓୟାଲେଦ ଫାତେମାର,
ବେଳାଲେର ଆଜାନ, ଖାଲେଦେର ତଲୋଯାର,
କେଯାମତେ ଉପସତ ଶାଫୁତ୍-କାରୀ ॥

ତୌହିଦ-ବାଣୀ ମୁଖେ, ଆଲ କୋରଆନ ହାତେ,
ଖୋଦାର ନୂର ଦେବି ଯାଇ ହସିମ ଇଶାରାତେ,
ଯୀର କଦମ୍ବର ନୀତେ ମେଲେ କଜେ ଜିମ୍ମାତ,
ଯେ ଦୁ-ହାତେ ବିଲାଲ ଦୁନିଆୟ ଖୋଦାର ମହବେତ
ମେରାଙ୍ଗେ ଦୂହା ଆଜ୍ଞାର ଆରଶଚାରୀ ॥

ନୟନେ ଯୀର ସଦା ଖୋଦାର କ୍ରମତ କରେ
ସଂସାର ମରବାସୀ ଶିଖିପାଇ ତରେ,
ଆନିଲ ସେ କୃଷ୍ଣର କାହାରା ନିଷାଡ଼ି ॥

୩୧୬

ତୋମାର ନୂରେର ରାଶନି ମାଝା
ନିଖିଲ ଭୂବନ ଅସୀମ ଗଗନ ।
ତୋମାର ଅନୁଷ୍ଠ ଜ୍ୟୋତିର ଇଶାରା
ଏହ ତାରା ଚନ୍ଦ୍ର ତପନ ॥

ତୋମାର ରାପେର ଇଞ୍ଜିନ ଖୋଦା
ଫୁଟିଛେ ବଳର କୁମୁଦେ ମଳ,
ତୋମାର ନୂରେର ବଳକ ହେଉଥି
ମେଘେ ବିଜଲି ଚମକେ ଯଥନ ॥

ଆଶେର ଖୁଣି ଶିଶୁର ହାତି
ମୟୁର ତୋମାର ରାପ ଦେମ ପ୍ରକାଶି,
ତୋମାର ଜ୍ୟୋତିର ସମୁଦ୍ର ଖୋଦା
ଆଲୋକ କିନ୍ତୁ ମୋର ଏ ଦୁଟି ନାହିଁ ॥

ଧାନେର ଖେତେ ନଦୀ ତରଙ୍ଗ
ଦୂଲେ ତୋମାର ଯତ୍ନ ମୟୁର ଭରେ,

ନିତି ଦେଖା ଦାଓ ହାଜାର ରଙ୍ଗେ

ଅରୁପ ସିରାକର ତୁମି ନିରଞ୍ଜନ ॥

୧୭

ରୋଜ ହଶବେ ଆହ୍ଲାହ୍ ଆମାର କରୋ ମା ବିଚାର ।

ବିଚାର ଚାହି ନା, ତୋଷର ଦୟା ଚାହେ ଏ ଶୁନାହାର ॥

ଆମି ଜେଣେ ଶୁଣେ ଜୀବନ ଭବ

ଦୋଷ କରେଛି ଘରେ ପରେ,

ଆମା ନାହିଁ ଯେ ଯାବ ତରେ ବିଚାରେ ଜ୍ଞାନାର ॥

ବିଚାର ଯଦି କରବେ, କେବେ ରହମନ ନାମ ନିଲେ ॥

ଏ ନାମର ଗୁଣେଇ ତରେ ଧାର, କେବେ ଏ ଜ୍ଞାନ ନିଲେ ॥

ଦିନ ଭିଥାରି ବଲେ ଆମି

ଡିକ୍ଷା ସଖନ ଚାହୁଁ ସାମୀ

ଶୂନ୍ୟ ହାତେ ଫିରିଯେ ଦିତେ ପାରବେ ନା କୋ ଆର ॥

୧୮

ତୋମାଯ ଯେମନ କରେ ଡେକେହିଲ ଆରବ ମର୍ଗଭୂମି !

ଓଗୋ ଆମାର ନବି ପ୍ରିୟ ଆଲ ଆରବି

ତେମନି କରେ ଡାକି ଯଦି ଆସବେ ନାକି ତୁମି ॥

ଯେମନ କେନ୍ଦ୍ର ଦର୍ଜଳା କେନ୍ଦ୍ରାତ ନଦୀ

ଡେକେହିଲ ନିରବସି,

ହେ ମୋର ମରଚାରୀ ନୟନତ୍ୟାରୀ

ତେମନି କରେ କାନ୍ଦି ଯଦି ଆସବେ ନାକି ତୁମି ॥

ଯେମନ ମନ୍ଦିନା ଆର ହେତୁ ପାହାଡ଼

ଜେଗେହିଲ ଆଶାୟ ତୋମାର

ହେ ହଜରତ ମମ, ହେ ମୋର ପ୍ରିୟଭୂମି

ତେମନି କରେ ଜାଗି ଯଦି ଆସବେ ନା କି ତୁମି ॥

মজলুমেরা কাবা ঘৰে
কেন্দেছিল যেমন করো,
হে আমিনা-লালা, হে মোর কুম্ভলিওয়ালা,
তেমনি করে চাহি যদি আসবে নাকি তুমি॥

১৯

নাম মোহস্মদ বোল রে মন, নাম আহস্মদ বোল
যে নাম নিয়ে চাঁদ সেতারা আসমানে থায় দোল॥

পাতাখ ফুলে যে নাম আঁকা,
তিভুবনে যে নাম মাখা,
যে নাম নিতে হাসিন উষার রাঙ্গে রে কশোল॥

যে নাম গেঁয়ে ধার রে নদী,
যে নাম সদা গায় জলধি,
যে নামে বহে নিরবধি পবন হিল্লোল॥

যে নাম বাজে মঞ্জ সাহারায়,
যে নাম বাজে শ্রাবণ-ধারায়,
যে নাম চাহে কাবার মসজিদ, মা আমিনাৰ কোল॥

২০

দূর আজানের মধুর ধ্বনি বাজে বাজে
মসজিদেরই মিনারে।
এ কৌ খুশির অধীর তরঙ্গ উঠল জেগে
প্রাণের কিনারে॥

মনে জাগে, হাজাৰ বছৰ আলো
ডাক্তি বেলাল এমনই অনুবাগে,
তাঁৰ খোশ এলাহান মাজাইত প্রাপ
গলাইত পায়াল ভাসাইত মদিনারে
প্ৰেমে ভাসাইত মদিনারে॥

তোৱা তোল প্ৰক্ৰিয়াজ, ওৱে শুস্কিৰ ধাম
 চল খোদাৰ রাইছে, শোন ডাকিছে ইয়াম।
 মেথে দুনিয়াৰ খাক বৃথা রাইলি না-পাক,
 চল মসজিদে তুই শোন মোয়াজিনেৰ ডাক,
 তোৱ জনম যাবে বিফল যে ভাই
 এই এবাদত বিলা রো॥

২১

অসীম বেদনায় কাঁদে মদিল্লারাসী।
 নিভিয়া গেল চাঁদেৰ মুখেৰ হাসি॥

শোকেৰ বাদল আছড়ে পড়ে
 কাঁদছে মুকুৰ বুকেৰ পৰে,
 ব্যথাৰ তুফানে আৱৰ গেল ভাসি॥

গোলাব-বাগে গুল নাহি আজ
 কাঁদিছে বুলবুলি।
 ছাইল আকাশ অঙ্ককারে
 ঘৰ সহ্যৱার ধূলি।

তৰকলতা বনেৰ পাবি
 কোথায় হোসেন ? কইছে ডাকি,
 পড়ছে ঘৰে তাৱাৰ রাশি॥

২২

(তোৱ) সিদুজ্জেহার তকবীৰ শোন ঈদগাহে।
 কোৱাবানিৰই সামান নিয়ে চল্য-গাহে॥

কোৱাবানিৰই রঞ্জে রঞ্জিন পৰ লেবাস,
 পিৱাহনে মাখ রে ত্যাগেৰ গুল-সুবাস,
 হিংসা ভুল প্ৰেমে যেতে ঈদগাহেই পথে যেতে
 দে মোৰাবক-বাদ দীনেৰ বাদশাহে॥

খোদারে মে আর্থৰ পিয়, শোন এ ঈদের ঘাজেরা,
থেমন পুত্র বিলিয়ে দিলেন খোদার নামে ঘাজেরা,
ওরে ফৃপ্ত, দিসনে ফাঁকি আল্লাহে॥

তোর
তুই
তাই

পাখের ঘরে গরিব কঙাল কাঁদছে যে
তাকে ফেলে ঈদগাহে যাস সঙ্গ সেজে,
চাঁদ উঠল, এল না ঈদ, নাই হিম্মত নাই উম্মিদ,
শোন কেঁদে কেঁদে বেহেশত হতে হজরত আজ কী চাহে॥

২৬

সকাল হল, শোন রে আজান, ওঠ রে শয্যা ছাড়ি।
মসজিদে চল দীনের কাজে, ভোল দুনিয়াদারি॥
ওজু করে ফেল রে ধূয়ে নিশীথ রাতের গ্লানি,
সিঙ্গদা করে জায়-নামাজে ফেল রে চোখের পানি,
খোদার নামে সাগ্রামিনের কাজ হবে না ভাসি॥

নামাজ পঢ়ে দু-হাত তুলে প্রার্থনা কর তুই,
ফুল-ফসলে ভরে উচুক সকল চার্বির তুই,
সকল লোকের মুখে হউক আল্লার নাম জ্ঞারি॥

তোর
হেসে নিশি প্রভাত হবে, সুখে দিবি পাড়ি॥

২৪

আল্লানামের বীজ বুনেছি এবার মনের মাটে।
ফলবে ফসল, বেচব তারে কিয়ামতের হাটে॥

পশ্চনিদার যে এই জমির
খাজনা দিয়ে সেই নবিজ্জির
বেহেশতেরই তালুক কিনে বসব সোনার খাটে॥

মসজিদে মোর ধরাই রাঁধা, হবে নাকে চুরি,
 ‘মনকের’ দুই ফেরেশতা হিসাব রাখে জুড়ি।
 যাত্র হেফাজতের তরে,
 ইমানকে মোর সাথি করে,
 রদ হবে না কিপি; অমি উঠবে মা আর লাটে॥

২৫

মদিনায় যাবি কে আয় আয়।
 উড়িল নিশান, দীনের বিষাণ ব্যাঞ্জিল যাহার দরওয়াজায়॥

হিজরত করে যে দেশে
 ঠাই পেলেন হজরত এসে,
 বেলিতেন যথায় হেসে
 হসান হোসেন ফাতেমায়॥

হজরতের চার আসহাব যথায় করলেন খেলাফত,
 মসজিদে যাইর প্রিয় মোহাম্মদ করতেন এবাদত;
 ফুটল যেধায় প্রথম যীর খালেদের হিস্মত,
 খোশ এলহান দিতেন আজান বেলাল যেধায়॥

যার পথের পুলির মাঝে
 নবীজীর চরণের ছেঁয়া রাজে,
 তৌহিদের ধনি বাজে
 যার আসমানে, যার ‘লু’ হাওয়ায়॥

২৬

হে নামাজি ! আমার ঘরে নামাজ পড় আজ।
 পেতে দিলায় তোমার চরণ-তলে হৃদয়-জায়নামাজ॥

আমি গুনাহগার বে-খবর
 মোর নামাজ পড়ার নাই অবসূর,
 তব চরণ-ছোঁয়ায় এই পাপীরে করো সরফরাজ॥

তোমার ওজুৰ পানি মোহ আমাৰ পিৱান দিয়ে,
আমাৰ এ-চৰ হউক মসুজ্জিদ তোমাৰ পৱশ নিয়ে ॥

যে শয়তানেৰ ফলিতে, ভাই
খোদায় ডাকুৰ সময় না পাই,

শয়তান থাক দূৰে, শনে তকবিৱেৰ আওয়াজ ॥

২৭

ঘৰ-ছাড়া ছেলে আকাশেৰ চাঁদ আয় রে !
ভাফুৰানি রঙেৰ পৱাব পিৱাম তোৱ গায় রে।
আয় রে ॥

তোৱ
আসমানে যেতে চায় তাৱ হয়ে আমাৰ নয়ন-তাৱা
খেলুৱ সাথি কাঁদে শাপলাৰ ফুল, ফিৰে আয় পথ-হাৱা।
মুন্দুন ঘূমে ঢুলে, হৃদয় ঘূমায় না,
কাছে পেতে চায় রে ॥

চোখেৰ কাজল তোৱ চাঁদ-মুখে লেগেছে,
(আয়) মুছাৰ আঁচলে,
মায়েৰ পৱানে তোৱ স্নেহেৰ সাগৱ-তৱজ উথলে।
(মোৱ)
মনেৰ ময়না ! ঘৰে মন রয় না,
পথ চেয়ে রয়, বাত কেটে যায় রে ॥

২৮

কাৰো ভৱসা কৱিসনে তুই,
ও মন, এক আল্লাৰ ভৱসা কৱ।
আল্লা যদি সহায় থাকেন
ভাৱনা কীসেৱ, কীসেৱ ডৱ।

যোগে শোকে দূৰে ঝালে
নাই ভৱসা আল্লা লিনে,
তুই মানুৰেৱ সহায় মাণিস
তাই পাসনে খোদাৱ নেক-নজৱ ॥

ରାଜାର ରାଜ୍ଞୀ ଯାନ୍ତିକା ଯିନି
 ‘ଗୋଲାମ’ ହେ ତୁଇ ସେଇ ଖୋଦାର,
 ବଡ଼ଲୋକେର ଦୂୟାରେ ତୁଇ
 ବୁଧାଇ ହାତ ପାତିସନେ ଆର ॥

ତୋର	ଦୁରେର ବୋଲୀ ଭାରୀ ହଲେ
ଫେଲେ	ଶ୍ରିଯଜନ୍ମ ସାଥୀ ରେ ଚଲେ,
ସେଦିନ	ଡାକଲେ ଖୋଦାୟ ଝାହାର ରହମ ଘରବେ ରେ ତୋର ମାଥାର ପର ॥

୨୯

ଦୃଷ୍ଟିତେ ଆର ହୟ ନା ସୁଣି ଆଗେର ଘନୋ ଶୋଲାପ ଫୁଲ ।
 କଥାୟ ସୁରେ ଫୁଲ ଫୁଟାଇ, ହୟ ନା ଏକମ ଆର ସେ ଫୁଲ ॥
 ବାସି ହାସିର ଘାଲା ନିରେ
 କୀ ହବେ ନେବୋରେ ତିଯେ,
 ଚାଦ ନା ଦେଖେ ଆଧାର ରାତି ବାଧେ କି ଗୋ ଏଲୋଚୁଲ ?

ଆଜିଓ ଦୟିନ ହେଯାଇ ଫାଙ୍ଗନ ଆନେ,
 ବୁଲବୁଲି ନାଇ ଗୁଲିଶାନେ,
 ଦୋଲେ ନା ଆର ଚାଦକେ ଦେଖେ ବନେ ଦୋଲନ-ଚାପାର ଦୁଲ ॥
 କୀ ହାରାଲ, ନାଇ କୀ ଯେନ,
 ମନ ହମେଛେ ଏମନ କେନ ?
 କୋନ ନିଦିଯେର ପରଶ ଲେଗେ ହୟ ନା ହଦୟ ଆର ବ୍ୟାକୁଲ ॥

୩୦

ନାମାଜ ପଡ଼ ରୋଜା ରାଖ, କଲମା ପଡ଼ ଭାଇ ।
 ତୋର ଆଖେରେର କାଜ କରେ ଲୈ, ସମୟ ସେ ଆର ନାଇ ॥
 ସମ୍ବଲ ଯାର ଆହେ ହାତେ
 ହଜର ତରେ ଯା ‘କବାତେ,
 ଜାକାତ୍ ଦିରେ ବିନିମୟେ ଶାକାର୍ଯ୍ୟ ସେ ପାଇ ॥

ফরজ তরফ করে কবলি কবজ্জ ভুবের দেনা
 আম্না ও রসুলের সাথে হলো না তোর চেনা।
 পরানে রাখ কোরাম বৈশে,
 নবিরে ডাক কেন্দে কেন্দে
 রাতদিন তুই কর মোনাজাত ‘আম্না হোয়ায় চাই’।

৩১

কবার জিয়ারতে তুমি কে যাও, মদিনায়
 আমার সালাম পৌছে দিয়ো নবিজির রওজায়॥
 হাজিদেরই ষাট্রা পথে
 দাঙ্গিয়ে আছি সকাল হতে,
 কেন্দে বলি কেউ যদি মোর সালাম নিয়ে যায়॥
 পঙ্ক আমি, আরব সাগর লজ্জি কৈমন করে
 তাই নিশ্চিদিন কবার্যাওয়ার পথে থাকি পচড়।

 বলি, ওরে দরিয়ার ঢেউ,
 (মোর) সালাম নিয়ে গেল না কেউ,
 তুই দিস মোর সালামখানি মরুর লু হোয়ায়,
 ওরে কবার দরওয়াজায়॥

৩২

নিশ্চিদিন জপে খোদা দুনিয়া জাহান
 জপে তোমারই নাম॥
 তারায় গাঁথা তসবি লয়ে নিশীথে আশমান,
 জপে তোমারই নাম॥
 ফুলের বনে নিতি গুঞ্জিয়া
 অমর বেড়ায় তব নাম জপিয়া,
 হাতে লয়ে ফুল কুড়ির তসবি ফুলের বাগান
 জপে তোমারই নাম॥
 সৰ্জ সকালে কোকিল পাপিয়া
 মধুর তব নাম ফেরে গাহিয়া,

ছল ছল সুরে বরনমুঁধারা নজীব কলতান
 জপে তোমারই নাম ॥
 বৃষ্টি ধারার তসবি লয়ে
 তব নাম জপে মেঘ ব্যাকুল হয়ে
 সাগর-কল্পেল সমীর-হিল্পেল
 বাদল বড় তুফান
 জপে তোমারই নাম ॥

৩৩

দূর আরবের স্বপন দেখি বাল্য দেশের কুটির হতে
 বেঙ্গল হয়ে চলেছি যেন কেন্দে কেন্দে কাবার পথে ॥
 হায় শো খোদা কেন মোরে
 পাঠাইলে কাঞ্চল করে
 যেতে নারি প্রিয় নবির মাজার শরিফ জিয়ারতে ॥
 স্বপ্নে শুনি নিষ্ঠুর রাজে-মেন কাবার মিন্দার থেকে
 কাঁদছে বেলাল দুষ্মন্ত সব মুসলিমের ডেকে ডেকে
 য্যা এলাহি ! বলো সে কবে
 আমার স্বপন সফল হবে
 (আমি) গরিব বলে হৰো কি নিরাল
 মদিনা দেখার নিয়ামতে ॥

৩৪

নাই হলো মা বসন-ভূষণ এই ঈদে আমার ।
 আল্লা আমার মাথার মুকুট রসূল গলার হার ॥
 নামাজ রোজার ওড়ানা শাঢ়ি
 ওতেই আমায় আনায় ভূরী,
 কলমা আমার কপালে টিপ, নাই তুলনা ভার ॥
 হেরা-গুহার হিয়ার তাবিজ কোরান বুকে দোলে,
 হাদিস ফেকা বাজুকদ দেখে প্রাণ আলে ।
 হাতে সোনার চুড়ি যে মা
 হাসান হ্যেসেন মা ফাতেমা,
 (মোর) অঙ্গুলিতে অঙ্গুরি মা, নবির চার ইয়ার ॥

৩৫

আমার হন্দয় শামাদানে জ্বালি মোমের বাতি ।
 নবিঞ্জি গো ! জেগে আমি কাঁদি সারা রাতি ॥

আশমানেরই চাঁদোয়াতলে
 চাঁদ সেতোরার পিদিম জ্বলে,
 ওরাও যেন খেঁজে তোমায় আমার দুখের সাথি ॥

দিনের কাজে পাই না সময় তাই নিরালা রাতে
 তোমায় পাওয়ার পথ খুঁজি গো কোরানের আয়াতে ।

তোমায় পেলে পাব খোদায়
 তাই শরণ যাচি তোমারি পায়
 পাওয়ার আগে জেগে থাকি প্রেমের শয্যা পাতি ॥

বরলে পাতা ডাকলে পাখি
 চমকে ভাবি তুমি নাকি ?
 মসজিদে যাই গভীর রাতে খুঁজি আঁতিপাতি
 রোজহশারে পাব দেখা মোরে সবাই বলে
 তোমার বিহনে আমার দুঃ নাই নয়নে,
 মের জীবনে রোজ কিয়ামত আসে প্রতিপলে,
 বিষের সমন লাগে আমার দুনিয়ার ফশ-খ্যাতি ॥