পিঁপড়ে আর রুটি

Durga Lal Shrestha

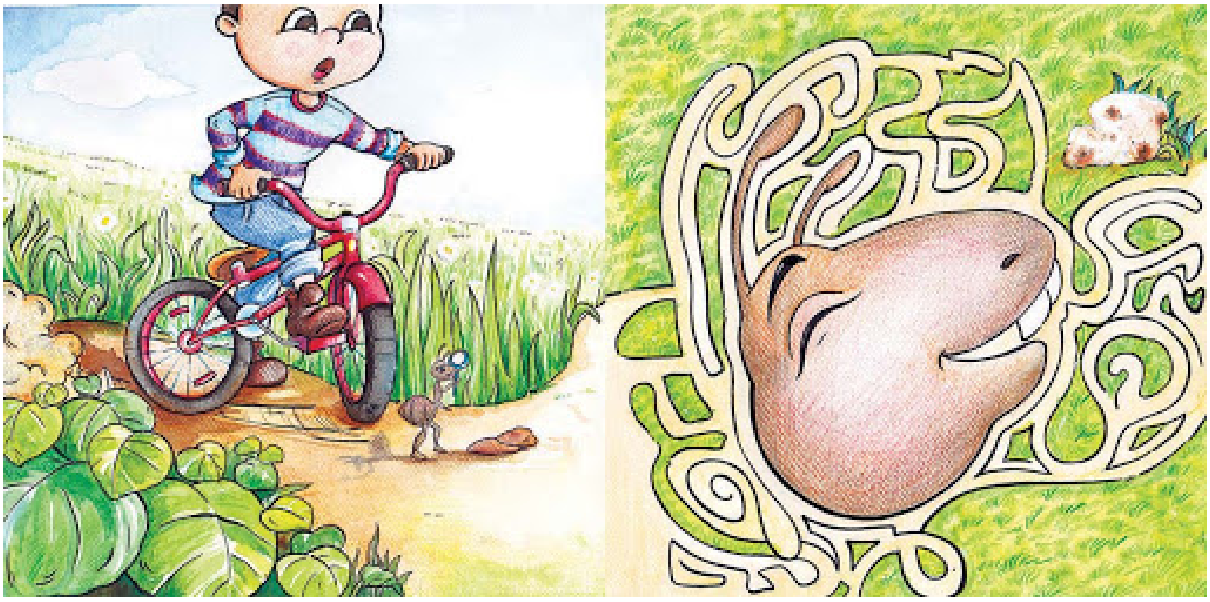
Binita Buddhacharya

Let's Read

The Asia Foundation

দ্যা এশিয়া ফাউন্ডেশন’স বুক ফর এশিয়া প্রোগ্রাম এর সহায়তায় এই বইটি প্রযোজনা করেছে শ্রীজানালয়া। শ্রীজানালয়া হল নেপালের একটি বেসরকারী সংস্থা যারা শিল্পকলার মধ্য দিয়ে নিরাপদ শিক্ষার সুযোগ সৃষ্টি করে। আরো জানতে, দেখুন srijanalaya.org

শিরোনামঃ ”ইমোয়া মারি” (২০১৮), মূল প্রকাশনা চিনিয়ামহা কিশিচা (১৯৬৫) লেখকঃ দুর্গালাল শ্রেষ্ঠ, অংকনশিল্পীঃ বিনিতা বুদ্ধাচার্য, সম্পাদকঃ সারারেহ বাজরাচার্য, মুনা গুরুং এবং নিরঞ্জন কুনোয়ার।



রাস্তায় আছে একটা পিঁপড়ে।

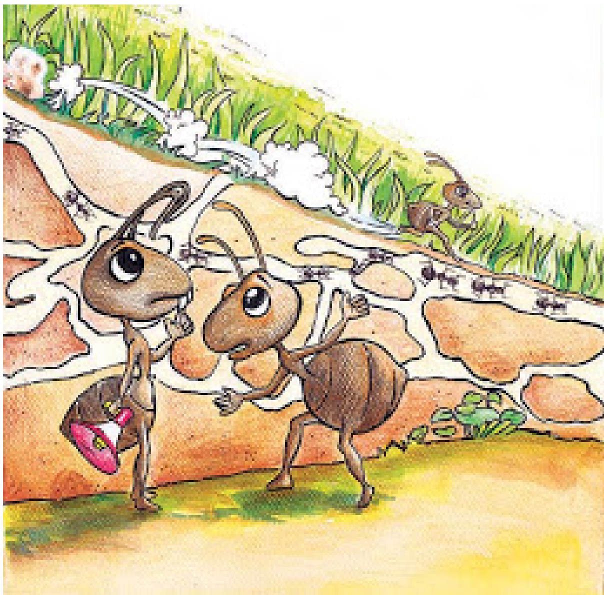
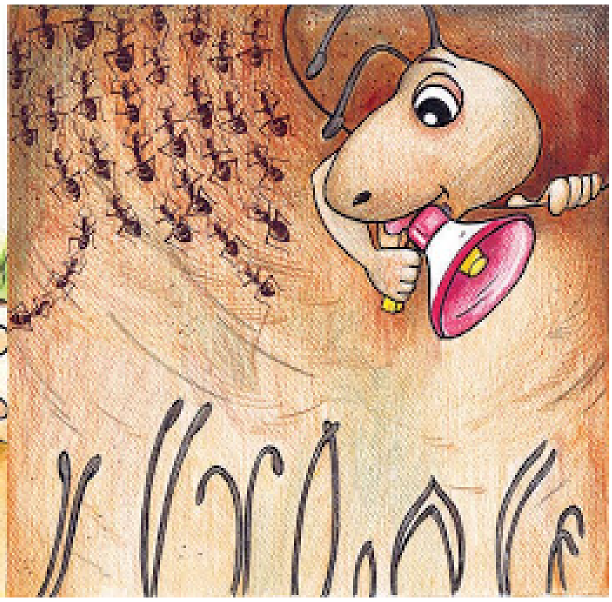
আরও আছে ছোট্ট একটা রুটির টুকরো ।

দেখো পিঁপড়েটির কতো সাহস।

কিভাবে টেনে নিয়ে যাচ্ছে তার খাবারের বোঝা!

সে টানছে তো টানছেই, কিন্তু কিছুতেই নড়ছেনা।

সে কিছুতেই হাল ছেড়ে দেবার পাত্র নয়!

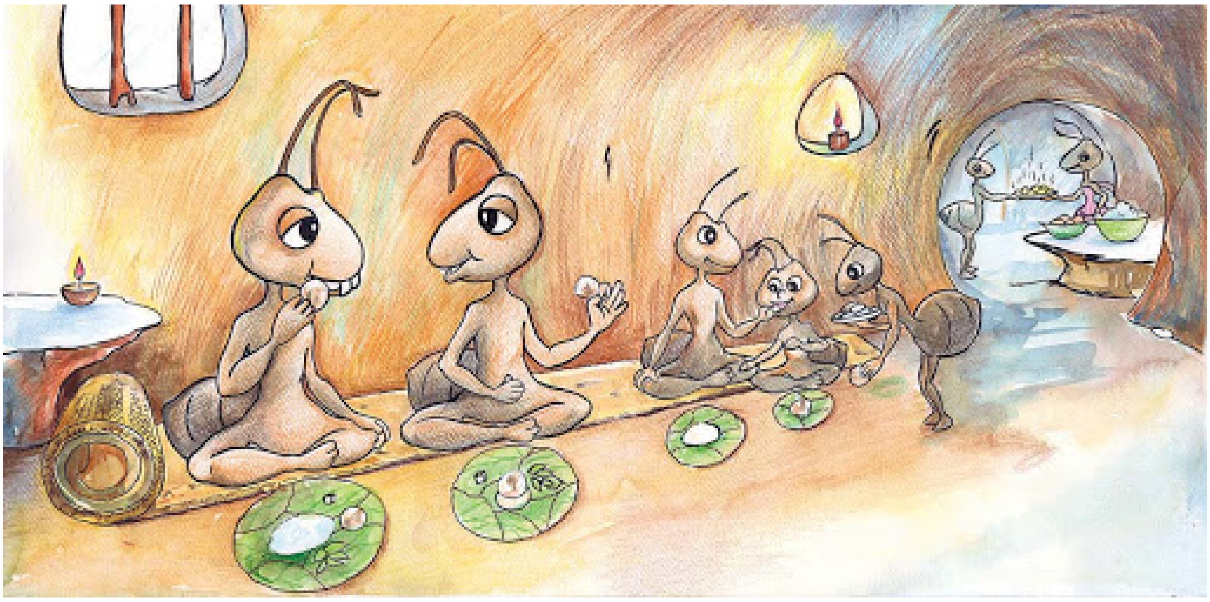



দেখো সে কিভাবে সাহায্যের জন্য ডাকছে, তার বন্ধুরাই তার একমাত্র আশা!

সকল পিঁপড়েরা তাকে সাহায্যের হাত বাড়িয়ে দিলো।

সারাদিন গানের তালে তালে ঠেলা দিল আর একটু একটু করে সরানোর চেষ্টা করলো।

অবশেষে তারা তাদের বাসায় পৌঁছালো।



বাকিদের জন্য কিছু রেখে
নিজেদের পাতে রুটি নিয়ে
সকলে খেতে বসে মহা আনন্দে!

লেখক পরিচিতি

দুর্গালাল শ্রেষ্ঠ নেপালের একজন বিখ্যাত লেখক।১৯৫০ থেকে ৭০ এর দশকে কানায়ামন্দীর উচ্চ বিদ্যালয়ের নেপালভাষার শিক্ষক হিসেবে তিনি বিভিন্ন গান তৈরী করেছেন যেন শিশুরা নিজের

মাতৃ ভাষায় তাদের মনের ভাব প্রকাশ করতে পারে।তাঁর গানগুলো কাঠমণ্ড উপত্যকা

জুড়ে সুপরিচিত হয়ে ওঠে এবং তার সংগ্রহীত শিশুতোশ গানসমগ্র এখনো পর্যন্ত পুনরায় মুদ্রিত হচ্ছে ।

অঙ্কনশিল্পী পরিচিতি

বিনিতা বুদ্ধাচার্য একজন প্রতিভাবান শিল্পী এবং চিত্রকর। তিনি সম্প্রতি ত্রিভুবন বিশ্ববিদ্যালয় থেকে চিত্রাঙ্কনে এমএফএ শেষ করেছেন। নাট্যমঞ্চের জন্য সেট এবং প্রপস ডিজাইনের পাশাপাশি তিনি বাচ্চাদের জন্য বিভিন্ন কর্মশালা পরিচালনা করেন। তিনি নেপালের অঙ্কনশিল্পী সংগঠনের কোষাধক্ষ্যের দায়িত্ব ও পালন করছেন।তিনি বেশ কিছু পুরষ্কার পেয়েছেনঃ বিশেষ জাতীয় পুরষ্কার (জাতীয় শিল্পকলা একাডেমী) ২০১১, প্রশান্ত স্মৃতি পুরষ্কার ২০১৪, সর্বনাম পুরষ্কার ২০১৩, এবং অম্রিত পদেশ পুরষ্কার ২০০৯।

স্বীকৃতি

প্রথমত আমরা দুর্গালাল শ্রেষ্ঠকে ধন্যবাদ দেই যিনি অত্যন্ত উদারতার সাথেএই প্রকল্পটি সম্পন্ন করেছেন। তিনি পরবর্তী প্রজন্মের সৃজনশীল চিন্তাবিদদের জন্য অনুপ্রেরণা। পরবর্তী প্রজন্মের সৃজনশীল চিন্তাবিদদের জন্য তিনি অনুপ্রেরণা হয়ে থাকবেন। আমরা আন্তরিকভাবে ধন্যবাদ জানাই চিত্রনায়ক আম্বার ডেলাহায়ফ্রম স্টিচিং থ্যাং কে যিনি ছবি আঁকার কর্মশালাটি সম্পন্ন করেছেন। সবশেষে, আমরা ধন্যবাদ জানাই দুর্গলাল শ্রেষ্ঠের স্ত্রী পূর্ণাদেবী শ্রেষ্ঠা এবংসন্তান সুমনকে, যারা সর্বদা তাঁর পাশে ছিলেন এবং যাদের

শাসাহায্য ছাড়া এই বইটি কখনই প্রকাশ করা কখনই সম্ভব হতো না।

Brought to you by

The Asia Foundation

Let's Read is an initiative of The Asia Foundation's Books for Asia program that fosters young readers in Asia and the Pacific.
booksforasia.org
To read more books like this and get further information about this book, visit letsreadasia.org

Original Story

कमिला र रोटी (Ant & Bread), Author: Durga Lal Shrestha. Illustrator: Binita Buddhacharya. Published by The Asia Foundation - Let's Read, © The Asia Foundation - Let's Read. Released under CC BY-NC 4.0.

This work is a modified version of the original story. © The Asia Foundation, 2021. Some rights reserved. Released under CC BY-NC 4.0.

For full terms of use and attribution, http://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/